صوت الشعب

ملحق الاسرة داخل العدد

يومية سياسية تصدر عن دار الشعب للصحافة والنشر

٢٤ صفحة | ٥٠ فلسا

الاثنين ٢٥ محرم ١٤٠٤هـ الموافق ٣١ تشرين الاول ١٩٨٣م. العدد ٢٦٢. عمان - المملكة الاردنية الهاشمية.

SAWT AL SHAAB NEWSPAPER. MONDAY 31 OCTOBER 1983. No: 262. AMMAN - JORDAN.

التعامل يقفز الى الضعف في السوق المالي امس

عمان - صوت الشعب - قفز حجم التعامل في سوق عمان المالية امس الى ضعفي ما كان عليه يوم امس الاول فبلغ ٦٩٦١٨٤ دينارا.

ويرجع ذلك بصفة خاصة الى خمس عقود جرت في اسهم البنك الاسلامي الاردني بلغ عدد الاسهم المتداولة فيها ١١٢٫٤٣٥ سهما قيمتها ٣٦٥٫٣٩٩ دينارا اي اكثر من نصف حجم التداول الكلي، ورغم ذلك فان سهم البنك الاسلامي حافظ على سعره بارتفاع عشرة فلسات عند الاغلاق.

بنك الاردن والخليج حافظ على نسبة عالية من التعامل فبلغ عدد الاسهم المتداولة ٢٠٫٤٠٠ وحجم التداول ٦٣٫٥٣٨ دينارا ولكن سهمه سجل هبوطا بلغ ستين فلسا عند الاغلاق.

الشركة الاردنية للاوراق المالية جاءت تاليا في حجم التداول فبلغ

البقية ص ١٧

في اجتماع واسع بنقابة الاطباء

استعراض شامل لاوضاع اطباء الامتياز والمقيمين في المستشفيات

عمان - بترا - عقد في نقابة الاطباء مساء امس اجتماع حضره الدكتور زهير ملحس وزير الصحة ونقيب الاطباء الدكتور حسن خريس واعضاء مجلس النقابة ومدراء المستشفيات الخاصة في المملكة.

وجرى في الاجتماع استعراض شامل لاوضاع اطباء الامتياز على ضوء قرار المجلس الصحي العالي الذي يقضي بتعيين طبيب امتياز واحد لكل ثمانية اسرة في جميع المستشفيات الخاصة في المملكة.

كما جرى استعراض لاوضاع الاطباء المقيمين في المستشفيات حيث تقرر تشكيل لجنة لدراسة اوضاعهم وتقديم توصيات بشأنها.

البقية ص ١٧

وسط تفاؤل حذر، ومخاوف من عودة القتال

زعماء لبنان... بين خيار الوفاق وخطر التقسيم

مؤتمر المصالحة يبدأ في جنيف اليوم الجميع يشاركون بالحوار ماعدا إده الاتفاق مع اسرائيل، القضية الرئيسية

عواصم - وكالات الانباء -

تجمع امس في جنيف زعماء لبنان المقسم لاجراء محادثات تنطوي على امل تحقيق مصالحة وان كانت ايضا تتضمن خطر تجدد الحرب الاهلية اذا ما قدر لها الفشل.

وسيفتتح مؤتمر المصالحة اللبناني مساء اليوم ومن المتوقع ان يستمر ما يتراوح بين اربعة وسبعة ايام.

ويشارك في هذا المؤتمر ثماني شخصيات لبنانية تمثل الطوائف والاحزاب السياسية بالاضافة الى الرئيس امين الجميل الذي لن يشترك في المؤتمر.

ومن المقرر ان يبحث المجتمعون مسألة الوفاق الوطني وهوية لبنان بالاضافة الى ميثاق عام ٤٣ بالاضافة الى القضية الاهم وهي الاتفاق اللبناني - الاسرائيلي.

وقد وصل جميع المشاركين في المؤتمر الى جنيف امس حيث سيعقد المؤتمر في فندق انتركوننتال.

واعلن السيد جوني عبدو سفير لبنان لدى سويسرا ان مشكلات لبنان جاءت من خارج البلاد.

واضاف يقول، لا توجد مشكلات بين اللبنانيين، واذا اجتمعنا نحن اللبنانيين مع بعضنا بعضا فان ذلك لا يعني ان بلادنا ليست محتلة من قبل الاسرائيليين والسوريين والفلسطينيين.

وسئل اذا كانت سبعة ايام كافية لحل المشكلات بين اللبنانيين فقال للصحفيين، بين اللبنانيين اربعة ايام اكثر من كافية.

ووصف السيد عبدو محادثات جنيف بانها مؤتمر للحوار في لبنان. وستشارك سوريا والسعودية كمراقبين في المؤتمر حيث سيمثل الاولى عبدالحليم خدام وزير الخارجية وسيمثل الثانية محمد ابراهيم مسعود وزير الدولة.

وترى المصادر السياسية والدبلوماسية في بيروت انه بعد انتهاء الجلسة الافتتاحية لمؤتمر الحوار في جنيف اليوم والتي ينتظر ان تكون جلسة بروتوكولية علنيه يحضرها الرئيس السويسري بيير اوبير ويلقي فيها الرئيس اللبناني كلمة موجهة الى المتحاورين والى اللبنانيين، فانه سيتعين على اطراف الحوار الدخول في مناقشات عسيرة تتناول كل شيء بما في ذلك ما يمكن عمله في حالة استمرار الخلاف.

وتتابع هذه المصادر باهتمام كبير كل ما يرد من جنيف من معلومات عن الاجواء التي تسبق انعقاد هيئة الحوار والتي تشير ايضا الى تفاوت التقديرات بين التفاؤل الحذر والتشاؤم المطلق.

وقد اجمعت الصحف اللبنانية الصادرة امس على اهمية نجاح الحوار وحذرت من الفشل الذي يمكن ان يكون مدمرا ليس بالنسبة للبنان فقط وانما ستمتد اثاره بالضرورة الى بلدان اخرى في المنطقة.

وقالت صحيفة (السفير) ان وحدة لبنان هي الاساس مؤكدة ان الاخلال بهذه الوحدة هو الذي يؤدي الى الانفجار ليس في لبنان فقط، وانما في المنطقة العربية كلها.

وحذرت الصحيفة من ان اي كلام آخر خارج هذه الوحده سواء جاء في صيغة

البقية ص ١٧

المشاركون في مؤتمر الحوار اللبناني

فيما يلي اسماء المشاركين في مؤتمر الحوار الوطني اللبناني:

- الرئيس اللبناني امين الجميل (٤١ عاما) - مسيحي ماروني - وهو المضيف في المؤتمر، ومن المقرر الا يشارك الا في الجلسة الافتتاحية.

اما الاخرون حسب ترتيب اعمارهم فهم

- كميل شمعون (٨٣ عاما) - مسيحي ماروني - تقلد رئاسة الجمهورية من عام ١٩٥٢ حتى عام ١٩٥٨، ومؤسس وزعيم حزب الوطنيين الاحرار، ممثل الجبهة اللبنانية.

البقية ص ١٧

في برقية للحسين من قائد قوات جيش التحرير في الاردن

الاعتداء على السفيرين عمل اجرامي نفذته جماعة نذرت نفسها للشيطان



عمان - بترا - تلقى جلالة الملك الحسين برقية من قائد قوات جيش التحرير الفلسطيني في الاردن استنكر فيها بشدة الاعتداء الغاشم اللامسؤول على حياة السفيرين الاردنيين في نيودلهي وروما هذا نصها:

ان حادث الاعتداء الاثيم على حياة السفيرين الاردنيين في نيودلهي وروما يعتبر في نظري ونظر كافة منتسبي جيش التحرير الفلسطيني في الاردن حادثا اجراميا ليس له ما يبرره. فالاردن بمليكه وحكومته وشعبه نذروا حياتهم من اجل القضية الفلسطينية وما يزالون دعما وسندا للشعب الفلسطيني ولمنظمة التحرير

فالشعبان الاردني والفلسطيني قد التحما منذ القدم في شعب واحد ويواجهان مصيرهما وقدرهما معا في السراء والضراء لذلك وانطلاقا من مبادئنا الثابتة فاننا نستنكر بشدة ذلك الاعتداء الغاشم اللامسؤول من قبل جماعة نذرت نفسها للشيطان.

سيروا ونحن معكم ضد كل قوى البغي والعدوان والله يوفقكم.

بدء مناقشة ميزانية الدولة لاقرارها قبل موعدها المقرر

عمان - بترا - بدأت اللجنة الاستشارية الوزارية الخاصة بالموازنة العامة للدولة مناقشة المشروع الاولي لموازنة الدولة لعام ١٩٨٤.

ويتميز هذا المشروع فيما يتميز بشد الاحزمة على النفقات الجارية مع التركيز على المخصصات اللازمة للمشروعات الراسمالية وذلك في ضوء الموارد المالية المتاحة للعام القادم.

وقال السيد سامي قموه مدير عام الموازنة ان اللجنة ستستكمل مناقشاتها تمهيدا لرفع هذا المشروع الى مجلس الوزراء لاقراره والسير به في المراحل الدستورية.

وكانت دائرة الموازنة قد رفعت هذا المشروع الى اللجنة يوم الثلاثاء الماضي.

من ناحية ثانية اشار السيد قموه الى ان دائرة الموازنة تدرس حاليا موازنات مؤسسات الدولة العامة التي يبلغ عددها ٢٩ مؤسسة وان الدائرة تامل ان تنتهي منها في منتصف الشهر القادم وبذا تكون الدائرة قد انهت دراسة وانجاز موازنات هذه المؤسسات قبل موعدها.

الحسين يعزي الرئيس التركي بضحايا الزلازل

عمان - بترا - بعث جلالة الملك الحسين امس برقية الى فخامة الجنرال كنعان ايفرن رئيس الجمهورية التركية عبر فيها باسمه واسم شعب وحكومة الاردن عن احر التعازي والمواساة بضحايا الزلزال الذي تعرضت له منطقة ارضروم شمال شرق تركيا.

الحسين يعزي ال الخص

عمان - بترا - انتدب جلالة الملك الحسين مساعد رئيس التشريفات الملكية لتعزية ال الخص بوفاة فقيدهم المرحوم عبد الكريم الخص.

نتائج انتخابات بلدية سال

اربد - صوت الشعب - اعلن السيد حسين العبوشي مساعد محافظ اربد فوز السادة التالية اسماؤهم في انتخابات بلدية سال وهم:

عبدالكريم احمد عبابنه ونال ٧٤٤ صوتا.
محمود عبدالله عبابنه ونال ٦٥٠ صوتا.
قاسم فارس محمد القاسم ونال ٦٣٣ صوتا.
اكرم نجيب عبابنه ونال ٦٢٩ صوتا.
ابراهيم حمد عبابنه ونال ٦٢٨ صوتا.
يوسف موسى عبابنه ونال ٥٩٣ صوتا.
نواف محمود عبابنه ونال ٥٨٨ صوتا.

نتائج انتخابات بلدية برما

جرش - صوت الشعب - اعلن السيد فايز العبادي متصرف لواء جرش رئيس لجنة الانتخابات لبلدية برما عن انتخاب مجلس بلدي جديد في برما، وفاز بالانتخابات كل من السادة:

عقاب على ابراهيم ونال ٥١٥ صوتا.
محمود عبدالله غدايره ونال ٤٩٣ صوتا.
احمد محمد عبدالمهدي ونال ٤٨٦ صوتا.
سليم الدوجان ونال ٤٨٦ صوتا.
ماجد احمد عبدالكريم ونال ٤٨٢ صوتا.
علي احمد الدرويش ونال ٤٧٥ صوتا.
محمد مصطفى احمد غدير ونال ٤٧٤ صوتا.

صوت الشعب

على هامش مؤتمر جنيف اللبناني

قد يكون انعقاد مؤتمر جنيف بحد ذاته، نقطة تحول ايجابية في مسار القضية اللبنانية المعقدة. الا ان انعقاد المؤتمر، قد لا يعني اكثر من نقل الخلاف والصراع الى ساحة الحوار، اذا لم يكن هناك ايمان مشترك بتساوي مسؤولية الجميع في عملية انقاذ لبنان مما هو فيه الان.

ويبدو ان هذه النقطة ستكون، محور حديث الرئيس امين الجميل في افتتاح مؤتمر المصالحة ليؤكد ان مسؤولية البحث عن حل لانقاذ لبنان، لا يقع فقط على عاتق السلطة الرسمية، لان عملية الانقاذ الوطني مسؤولية عامة ملزمة لجميع اللبنانيين، وزعاماتهم المختلفة.

والمتوقع في مراحل المؤتمر الاولية، ان يطرح كل طرف من المتفاوضين، الحد الاعلى من الشروط والمطالب. الامر الذي قد يزيد من اجواء التشاؤم في المؤتمر، الا ان روح المفاوضات تحتمل دائما بدائل، واحتمالات عدة للتحرك للامام او الخلف - حسب تطور المحادثات - مما يجعل النتائج مرهونة، اولا، بالنوايا، وثانيا، بتوفر الحكمة والمرونة، والواقعية السياسية، والحرص على انقاذ تماسك واستقرار لبنان.

وقد تكون المشكلة الداخلية، انطلاقا من ايجاد توازن بين حقوق الطوائف والفئات اللبنانية المختلفة واعادة توزيع ارث الميثاق اللبناني لعام ١٩٤٣، وصولا الى تعديل الدستور، واعادة توزيع الاقطاعات والمناصب الرسمية والعامة، واصلاح النظام النيابي والمؤسسات العامة في لبنان، قد تكون هذه، اهم المشاكل التي تواجه اللبنانيين الان.

فبالرغم من اختلاف اللبنانيين، حول الاتفاقية الاسرائيلية - اللبنانية، واختلافهم حول مسألة التواجد الاجنبي والانسحاب الشامل لجميع الجيوش غير اللبنانية من لبنان، الا ان القضية اللبنانية الداخلية، هي ام الازمات في لبنان، وهي ازمة مستعصية، وقابلة للانفجار، منذ مطلع الخمسينات، اي قبل الظروف المستجدة في لبنان.

فمدى جدية المؤتمر، يمكن قياسها بمدى جدية الاطراف اللبنانية في بحث المسألة الداخلية، وارساء قواعد تنظيم العلاقات السياسية، والحقوق العامة لمختلف الطوائف، فاذا خرج اللبنانيون يدا واحدة في هذه المسألة، وهي جوهر الصراع، فلن يعدموا سبيلا للوصول الى تصور مشترك لكيفية معالجة القضايا الاخرى، كقضية الاحتلال الاسرائيلي في الجنوب، والتواجد السوري في الشمال، والاتفاقية اللبنانية الاسرائيلية ومسألة الامن الاسرائيلي في حدود اسرائيل الشمالية.

وقضية اخرى هامة، طرحها بيير الجميل، في تصريحاته، اذا اتفق اللبنانيون، فمن يضمن تطبيق الاتفاق اذا لم يتلائم مع مواقف بعض القوى الخارجية التي لها جيوش ومصالح في لبنان، اذ ليس هناك ضمانة عربية تضمن موافقة سوريا

البقية ص ١٧

غارات ارضية وجوية عراقية مصرع ٦٥ ايرانيا

بغداد - بترا - ضربت قطاعات عراقية امامية تجمعات القوات الايرانية في القاطعين الشمالي والجنوبي من ساحة العمليات وكبدتها ٦٥ قتيلا واعدادا من الجرحى وتدمير مدفعين واربع عجلات محملة بالافراد وتكدس عتاد وموضعا للمشاة.

وذكر بيان عسكري عراقي صدر الليلة الماضية ان طائرات سمتية عراقية نفذت امس غارات عنيفة على مواضع الايرانيين وتجمعات افرادهم ومواقع اسلحتهم في القاطع الشمالي وحققت بها اصابات مباشرة ومؤثرة واحدثت خسائر بالافراد والمعدات وعادت الى قواعدها سالمة.

واشار البيان الى ان مجموعة من العسكريين الايرانيين لجأت الى القطاعات العراقية في القاطع الشمالي هربا من ارهاب النظام

تحذير اسرائيلي للجميل من محاولة الغاء اتفاق ايار

القدس المحتلة - رويتر - وجهت اسرائيل امس تحذيرا الى الرئيس اللبناني امين الجميل بعدم الخضوع لضغط سوري لالغاء او تعديل الاتفاق الذي وقعه الجانبان في ايار الماضي.

وابلغ دان ميريدور الناطق باسم مجلس الوزراء الصحفيين بعد الاجتماع الاسبوعي للحكومة، انه من المهم ان تحافظ الدول العربية التي توقع اتفاقات مع اسرائيل على هذه الاتفاقات وان لا ترضخ لضغط من دول عربية اخرى ترغب في الغائها.

وصدر التحذير في الوقت الذي استعد فيه زعماء لبنانيون لمحادثات المصالحة الوطنية التي ستبدأ في جنيف غدا.

واكد ميريدور ان اسرائيل قبلت باقل مما كانت تريده في الاتفاق، وقال ان ترتيبات الامن التي نص عليها الاتفاق، هي جزء متمم للاتفاق ونتمسك بها.

وقال مسؤولون اسرائيليون كبار طلبوا عدم الكشف عن هويتهم ان اسرائيل تتمسك بنصوص الاتفاق بان تسحب بقية قواتها من لبنان عندما تنسحب جميع القوات الاجنبية الاخرى.

الطقس

يكون الجو غائما جزئيا وتسقط زخات متفرقة من المطر ويطرأ انخفاض اخر على درجات الحرارة وتكون الرياح شمالية غربية معتدلة السرعة تنشط احيانا.

درجات الحرارة المتوقعة اليوم كمايلي:

المرتفعات الجبلية	١٨
المناطق الصحراوية	٢٢
الاغوار	٢٦
خليج العقبة	٢٦

في هذا العدد

مئات القتلى والوف المشردين في هزة ارضية قوية بتركيا

انقرة - وكالات - ذكرت وكالة انباء الاناضول شبه الرسمية ان الهزة الارضية الكبيرة التي وقعت امس اودت بحياة ٤٧٧ شخصا على الاقل في شمال شرق تركيا قرب مدينة ارضروم في الوقت الذي استمرت فيه اعمال الانقاذ.

وقالت الوكالة في رسالة لها من ارضروم بعد سبع ساعات تقريبا من وقوع الهزة انه تم انتشال ٢٥٨ جثة حتى مساء امس.

واضافت تقول انه جرى سحب ٩٢ جثة اخرى من تحت انقاض المباني في منطقة ساريكاميز في منطقة كارز المجاورة.

وقال ناطق باسم مقر الجيش في ارضروم في اتصال تلفوني ان مئات

البقية ص ١٧

٥ ملايين دولار مزوره بكاليفورنيا

لوس انجلوس - ا. ف. ب. - ذكر عملاء اجهزة المخابرات امس الاول انهم صادروا اكثر من خمسة ملايين دولار مزوره من فئة مائة دولار وكانوا قد عثروا على هذه الاوراق النقدية المزورة في ورشة لتزوير العملات في سان برناردينو/كاليفورنيا.

وقد القي القبض على ٣ رجال في ولايتي كاليفورنيا ونيفادا وذكرت اجهزة المخابرات ان الاوراق النقدية المزورة لم تطرح للتداول وانها كانت مصنوعة على مستوى جيد.

وقد اكتسبت هذه العملية اهمية خاصة جعلتها من اهم العمليات التي جرت من هذا النوع وذلك بسبب ضخامة المبالغ التي تم ضبطها.

احترق السائق نتيجة لتدهور السيارة واشتعالها بمحافظة البلقاء



السلط - صوت الشعب - وقع حادث تدهور على طريق قرية ام العمد بناحية زي في محافظة البلقاء يوم السبت الماضي اسفر عن وفاة سائق السيارة احتراقا.

وتفاصيل الحادث ان سيارة من نوع يونيبيز رقمها ١٥٧١٤٥ كانت منطلقة بسرعة على الطريق المذكورة فخرجت عن الشارع الرئيسي وسقطت في مزرعة محاذية للشارع مما ادى الى اشتعالها.

وقد اتصل مواطن يسكن بالجوار شاهد الحادث بالاجهزة المعنية فحضر رجال الشرطة والدفاع المدني الذين تمكنوا من اطفاء الحريق واخراج السائق الذي التهمته النيران حيث نقل الى مستشفى الحسين بالسلط وهو كتلة من الفحم.

وافاد رجال الشرطة ان السرعة الزائدة هي سبب الحادث الامر الذي افقد السائق السيطرة على السيارة، ونظرا لارتطامها بالارض حصل تماس كهربائي ادى الى اشتعالها.

وقال ان النيران التهمت السيارة وجميع محتوياتها الامر الذي حال دون معرفة هوية السائق وقد تمكن رجال الشرطة من معرفة اسم مالك السيارة ويدعى مصطفى محمود مصطفى صبري من سكان رأس العين في عمان.

وادي جهنم المعتقل الصهيوني الجديد بدلا من معتقل انصار

بيروت - بترا - فرغت قوات الغزو الاسرائيلي من اقامة معتقل جديد في منطقة - وادي جهنم - جنوبي معتقل انصار في جنوب لبنان.

وذكرت صحيفة السفير اللبنانية استنادا الى معتقل لم تكشف عن اسمه ان قيادة جيش الغزو اقامت المعتقل الجديد في منطقة تحيطها الجبال واحاطته بجدران سميكة من الخرسانات المسلحه تليها عشرة دوائر من الاسلاك الشائكة فيما ترابط الدبابات والعربات المصفحة الاسرائيلية خارج هذه الاسلاك.

واشارت الصحيفة الى ان للمعتقل الجديد باب واحد فقط ترابط على مدخلة دبابات اسرائيلية فيما لايدخل الجنود الاسرائيليون الى داخل المعتقل واوضحت الصحيفة ان جيش الغزو الاسرائيلي قد بدأ منذ مدة في نقل المعتقلين اللبنانيين والفلسطينيين من معتقل انصار الى المعتقل الجديد وان الفين من المعتقلين العرب تم نقلهم الى معتقل وادي جهنم.

البقية ص ١٧

دليل صوت الشعب
فنادق • مطاعم • محلات تجارية
صفحة ١٦

اجراءات تنفيذية لانشاء ميناء بري اردني

عمان ـ صوت الشعب ـ تقوم مؤسسة المدن الصناعية باتخاذ الاجراءات التنفيذية لانشاء الميناء البري على ارض تبلغ مساحتها ٢٢٠ هكتارا وتقع على بعد عشرين كيلو مترا الى الجنوب الشرقي من مدينة عمان.

وقالت مصادر المؤسسة ان اقامة هذا المشروع يهدف بالدرجة الاولى الى خدمة حركة الشحن البري والدولي بين الاردن والدول العربية المجاورة وذلك في اطار خطة لتنمية الاقتصاد الاردني.

واشارت هذه المصادر الى ان المؤسسة قامت بتأهيل المكاتب الهندسية والاستشارية الاجنبية والمحلية لتقديم خدماتها الاستشارية في التصميم والاشراف على تنفيذ المشروع.

كما تم استدراج العروض الفنية والمالية الخاصة بالمشروع والذي من المنتظر البدء بتنفيذه عام ١٩٨٥ ويستمر تنفيذه ثلاثة اعوام.

انهاء اعارة موظفين بوزارة الزراعة السعودية

عمان ـ صوت الشعب ـ قرر مجلس الوزراء انهاء اعارة الموظفين التالية اسماؤهم من ملاك وزارة الزراعة من العمل في وزارة الزراعة السعودية اعتبارا من منتصف الشهر المقبل وهم وليد عبده شقيدف، سمير صالح حدادين، جمال احمد الكيلاني، محمد فارس الجراح، حسن جبريل البدور.

عرض حال

شواع العاصمة واختناقات المرور

عمان العاصمة الاردنية التي نحبها جميعا تشكو طيلة ساعات النهار من ازدحام مروري يصل بالمرء الى اقصى درجات التوتر، فان كنت في سيارتك الخاصة ومررت باحد الشوارع الرئيسية في قلب العاصمة فما عليك الا ان تضبط اعصابك او ان تضعها في ثلاجة، ولكن من اين؟ وان كنت كذلك في سيارة الاجرة واجبرتك الظروف ولن تستغني عن المرور بشوارع عمان مهما كان السبب فسوف تتعرض لنفس الازمة النفسية التي تفوق الازمة المرورية التي تراها امام عينيك وتعيشها لحظة بلحظة وانت على اعصابك ، لكن ما السبب في ذلك يا ترى؟ قد نتفق على ان واحدا من الاسباب هو كثرة السيارات المستعملة، والمارة على هذه الشوارع ، وهذا وارد جدا، وهناك سبب آخر، يكمن في ضيق شوارعنا في تلك الاماكن، التي تتعرض لمثل هذه الازمات المرورية والاختناقات المزعجة وهذا وارد كذلك، اذن ما الحل؟

قبل ان نبحث عن الحل، لنا ان نورد ملاحظة هامة وهي ان الكثير من مواطنينا يستهويهم النزول الى هذه الشوارع ربما بدون مبرر او سبب ضروري ، مما يشكل مضاعفة لهذه الازمة، والكل يصر على استعمال سيارته الخاصة، ويكون بذلك سببا مباشرا في ازدياد الضغط في حركة المرور على هذه الشوارع، الحق معه في استعماله لسيارته الخاصة ولا احد يستطيع ان يحرمه من هذا الحق، ولكن نظرة موضوعية الى هذا الأمر تفرض علينا جميعا ان نتعاون لتخفيف حدة هذه الازمة بأن لا يستعمل المواطن سيارته الخاصة الا في الحالات الضرورية فهو بذلك يخدم عاصمته ويخفف من الضغط المتزايد ويوفر بالمقابل على نفسه في استهلاك الوقود الغالي كما نعرف ويوفر في استهلاك سيارته ذاتها.. لكن السؤال هنا يفرض نفسه على الفور وهو: هل وفرت الجهات المعنية وسائط نقل تخدم هؤلاء المواطنين داخل العاصمة بشكل كاف ومريح؟ اذا كانت الاجابة بنعم فالاولى بنا جميعا ان نسارع الى حل هذه الازمة المرورية المخيفة باستعمالنا لوسائط النقل هذه، وقضاء كل اعمالنا داخل العاصمة ونحن في غاية الراحة بالاً واعصابا..

سلامة محاسنة

تحذير طلبة كليات المجتمع من تجاهل الامتحان الشامل



عمان ـ بترا ـ حذر الدكتور احمد التل مدير كليات المجتمع في وزارة التربية والتعليم طلبة الكليات الذين يتابعون دراستهم في الجامعات خارج الاردن قبل التقدم للامتحان الشامل الذي تعقده الوزارة مشيرا الى ان الجهات الرسمية لن تعترف بالشهادات التي يحصلون عليها الا بعد التقدم للامتحان المذكور.

واضاف ان الامتحان الشامل الذي تعقده الوزارة هو نوع من الاعتماد للدراسة التي تلقاها الطالب في كليات المجتمع.

واشار الى ان كليات المجتمع ليست مسؤولة عن متابعة اي طالب لدراسته الجامعية وانما ينحصر دورها في توعية الطلاب والطالبات.

ونفى الدكتور التل ان يكون قبول اي طالب في دراسته الجامعية يعفيه من التقدم للامتحان الشامل الذي تعقده الوزارة.

منح تصاريح مزاولة المهنة لاطباء وصيادلة

عمان ـ صوت الشعب ـ وافق الدكتور زهير ملحس وزير الصحة على منح الاطباء والصيادلة وفنيي المختبرات التالية اسماؤهم تصاريح لمزاولة المهنة وهم:

الاطباء

ارشولا الرواش، نواف محمد العمري، محمود قالح درادكه، بسمان عادل بشير، بسام اسعد عماري، لميس مثقال القاسم، اسامة طاهر محمد، محمد علي خرفان، سمير بدر اسماعيل، محمود احمد الدباس، ماهر عبد الحميد القدسي، نواف جبر عبد الرحمن، محمد وليد الحياصات، نسيم جبرائيل عايد، عادل عبده خليفة، يوسف علي سمارة، مها محمد اسماعيل، نواف عبد الله الجواميس.

الصيادلة

محاسن غازي دودين، توفيق احمد سلامة، باسم صبحي الخوري، مي صفوة نزال.

كما وافق الدكتور زهير ملحس لفني المختبر فرح مفضي مشربش تصريحافتح مختبر في الفحيص.

لقاء علمي حول ادارة المستشفيات في الوطن العربي

عمان ـ صوت الشعب ـ قررت المديرية العامة للمنظمة العربية للعلوم الادارية تنظيم لقاء علمي حول شؤون ادارة المستشفيات في الوطن العربي بالتعاون مع ديوان الموظفين ووزارة الصحة في دولة الكويت.

وقال الدكتور ناصر الصايغ المدير العام للمنظمة ان اهمية هذا اللقاء تنبثق من الادراك بأن تقديم خدمات صحية في الوطن العربي ذات نوعية ممتازه تتحقق باعتماد افضل الوسائل والأساليب الادارية والتنظيمية التي تضمن القدره الكافية للمؤسسات الصحية على تحقيق اهدافها.

وقال لقد اكدت اهمية هذا اللقاء وضرورة عقدة نتائج الابحاث الميدانية التي اجرتها المنظمة العربية للعلوم الادارية لأربعة مستشفيات عربية. واضاف، ان اللقاء يستهدف تزويد المشاركين بالمعلومات الأساسية حول الادارة العلمية والتنظيم العلمي للمستشفيات بشكل عام، والتعرف على البيئة الادارية والتنظيمية للمستشفى واتاحة الفرصة امام المشاركين لعرض ، المشاكل والصعوبات التي تكتنف ادارة وتنظيم المستشفى.

وسيتضمن جدول اعمال اللقاء الذي يستمر اسبوعين مناقشة الملامح الرئيسية المميزة لادارة وتنظيم المستشفى بما فيها اللجان والهياكل التنظيمية وتخطيط النقوش العامله واساليب التنظيم في المستشفى.

صيانة مصنع البندورة استعدادا للموسم القادم

معدي ـ صوت الشعب ـ ذكر الدكتر امين الخطيب مدير مصنع رب البندورة في مثلث العارضة ان المصنع اوقف عن العمل بسبب عدم توفر كميات من البندورة لتصنيعها، واضاف بأن عمليات الصيانة قد بدات لماكنات المصنع لتهيئتها للموسم القادم.

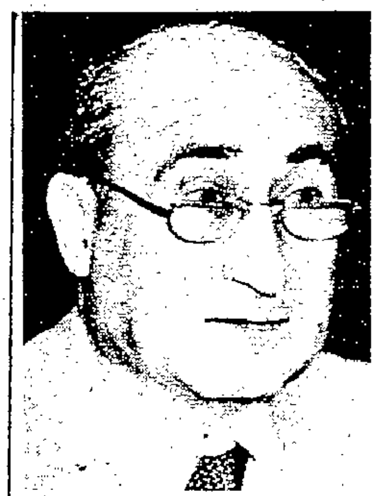
وقد بلغت كميات البندورة التي تم تصنيعها من الانتاج الغوري حوالي عشرين الف طن، بينما بلغت كميات البندورة المصنعة من الانتاج الشفوي حوالي ٤٥٠٠ طن.

واشار الدكتور الخطيب الى انه قد تم تصنيع نصف مليون عبوة من عصير البندورة لاول مرة في الاردن.

وقد تم بيع ٥٠٠ كرتونة من عصير البندورة مؤخرا الى المؤسسة الاستهلاكية المدنية، بينما بيعت كميات رب البندورة جميعها منها ٢٠٠٠ طن الى مصنع ماركة و ١٥٠٠ طن الى شركة محلية خاصة.

المشاركة بدورة صناعية في موسكو

عمان ـ طلب السيد علي الدجاني مدير غرفة صناعة عمان الى اصحاب الصناعات الاردنية تنسيب احد المهندسين العاملين في مؤسساتهم لترشيحه للمشاركة في الدورة التدريبية التي تعقد في موسكو خلال الفترة مابين السادس من شباط ومطلع حزيران المقبلين



وزير الصناعة الى بغداداليوم

عمان ـ يغادر عمان اليوم الاثنين متوجها الى بغداد السيد وليد عصفور وزير الصناعة والتجارة تلبية لدعوة من السيد حسن علي عضو مجلس قيادة الثورة وزير التجارة العراقي لحضور حفلة افتتاح معرض بغداد الدولي في مطلع تشرين الثاني المقبل، والاحتفال بيوم الجناح الاردني في المعرض.

ويجري السيد الوزير خلال زيارته محادثات مع السيد علي حول تطوير العلاقات الاقتصادية والتجارية القائمة بين القطرين الشقيقين وسبل تدعيمها لصالح الشعبين.

ويرافق السيد عصفور السيد غازي ذياب مدير التعاون الاقتصادي وتنمية الصادرات في الوزارة.

المصادقة على احكام عرفية بحق متجرين بعقار خطر

عمان ـ بترا ـ صادق الحاكم العسكري العام على قرار المحكمة العرفية العسكرية، المتضمن الحكم على: محمد مفلح الصمران وجلوي فريج جبوريك ومحمد نعمان الرويلي وعز الدين مطوف القعيعي بالوضع بالأشغال الشاقة مدة خمس سنوات، وغرامة ألف دينار يحبسون عنها في حالة عدم الدفع سنة واحدة بتهمة حيازة عقاقير خطرة (بنتاجون) وترويجها والاتجار بها.

كما صادق الحاكم العسكري العام على قرار المحكمة المتضمن الحكم على قاسم الضبي الفار من وجه العدالة بالوضع بالأشغال الشاقة المؤبدة، وغرامة مالية مقدارها خمسة آلاف دينار بتهمة حيازة عقاقير خطرة (بنتاجون) وترويجها والاتجار بها.

والحكم على عدنان عبدالحويطي الفار من وجه العدالة بالوضع بالأشغال الشاقة مدة عشر سنوات، وغرامة مالية قدرها ثلاثة آلاف دينار بتهمة حيازة عقاقير خطرة وترويجها والاتجار بها.

وصادق الحاكم العسكري العام على قرار المحكمة العرفية العسكرية، المتضمن الحكم على منصور حسين محمد حسين واحمد امين علي وعبدالعزيز صديق عثمان بالوضع بالأشغال الشاقة مدة عشر سنوات، وذلك بتهمة عقد الاتفاق لارتكاب الجنايات على الناس والأموال.

والحكم على عيد عقلة علي البلوي واحمد نايف بخيتان بالحبس لمدة ثلاثة اشهر، وغرامة عشرة دنانير بتهمة عرض رشوة بالاشتراك على موظف عمومي لم تلق قبولا.

والحكم على خليل بديوي الكعابنة وسعيد عبدالهادي حسن بالحبس لمدة ستة اشهر بتهمة سرقة اموال عامة بالاشتراك.

والحكم على مفلح مصطفى الختوم بالحبس لمدة سنة ونصف وغرامة قدرها (١٢٢) دينارا يحبس عنها في حالة عدم الدفع مدة سنة واحدة وذلك بتهمة اختلاس اموال عامة والحكم على عبدالرزاق حسين الريالات بالوضع بالأشغال الشاقة مدة سنة ونصف بتهمة سرقة اموال عامة.

تحديد اسعار بيع معاجين الحلاقة المنتجة محليا

عمان ـ بترا ـ اصدر السيد ابراهيم ايوب وزير التموين امر دفاع حدد بموجبه اسعار بيع معجون الحلاقة المنتج محليا من صنف منتن ب ٢٣٠ فلسا للعبوة التي تزن ٧٥ غراما و ٣٨٠ فلسا للعبوة التي تزن ١٢٥ غراما اعتبار من يوم غد الثلاثاء.

كما حدد سعر بيع معجون الحلاقة الرغوي المنتج محليا من صنف منتن ب ٦٠٠ فلس للعبوة التي تزن ٢٤٠ غراما.

واكد امر الدفاع ضرورة التزام الشركات المنتجة لهذه المادة بشروط المواصفات والمقاييس المتعلقة بمعاجين الحلاقة الصادرة عن مديرية المواصفات والمقاييس بوزارة الصناعة والتجارة.

والاعلان عن اسعار البيع للمستهلك على كل عبوة منتجة بشكل واضح يحول دون اي التباس او غموض.

واستثنى امر الدفاع عمليات البيع للمؤسستين الاستهلاكيتين العسكرية والمدنية من هذه الاسعار مشيرا الى ان الاسعار فيهما تخضع للتعاقد الذي يتم مباشرة مع الشركة.

كما منع طرح عبوات جديدة من معاجين الحلاقة دون موافقة الجهات المعنية.

بحث التعاون والتنسيق مع المنظمة العالمية للمواصفات

عمان ـ بترا ـ بحث الدكتور ظافر الصواف امين عام المنظمة العربية للمواصفات والمقاييس امس مع السيد اولي ستورين سكرتير عام المنظمة العالمية للمواصفات ـ الايزو ـ مجالات التعاون والتنسيق بين المنظمتين.

كما استعرض الدكتور الصواف اهم المشروعات والبرامج التي تشتمل عليها خطة المنظمة العربية للمواصفات للعام القادم في مجالات تنسيق وتوحيد المواصفات العربية وترجمة المواصفات العالمية وتطوير شبكة المعلومات والتوثيق العربية في مجال المواصفات والمقاييس.

وكان السيد ستورين قد وصل الى عمان صباح امس في زيارة للاردن تستغرق خمسة ايام يطلع خلالها على تجربة الاردن في مجال التقييس ويزور عددا من المؤسسات العلمية والتعليمية في المملكة.

وكان في استقباله السيد عبدالله فضل الله الامين العام المساعد للشؤون الادارية في المنظمة العربية للمواصفات والمقاييس.

ومن المقرر ان يلقي السيد ستورين محاضرة في الجامعة الاردنية اليوم يتناول فيها نشاطات المنظمة العالمية للمواصفات واهمية التقييس في مجال نقل التكنولوجيا وتسهيل التبادل التجاري بين مختلف دول العالم.

تعيين مدرسين بالزراعة والاداب

عمان ـ صوت الشعب ـ قرر مجلس العمداء في الجامعة الأردنية تعيين الدكتور ثابت علاوي والدكتور محمود هندي مدرسين بكلية الزراعة والدكتور حلمي ساري مدرسا في كلية الآداب.

خطة لنشر كليات المجتمع خارج عمان



عمان ـ بترا ـ بدأت وزارة التربية والتعليم تطبيق خطة لنشر كليات المجتمع خارج مدينة عمان.

وقال الدكتور عبد اللطيف عربيات امين عام وزارة التربية والتعليم ان النية تتجه الى منح كليات المجتمع في الوزارة استقلالية في ادارتها بحيث تكون استقلاليتها شبه ذاتية.

واكد الدكتور عربيات على ضرورة ربط مديرية كليات المجتمع بالجامعات فنيا وفتح القنوات المكملة بينهما.

واشار الى ضرورة اكتساب الطالب مهارات جديدة بحيث تعطي له المجال لاتقان المهنة التي اختص بها اتقانا كاملا.

مناقشة اقتراحين حول التلوث وقانون السير

عمان ـ صوت الشعب ـ عقدت لجنة الخدمات والمرافق في المجلس الوطني الاستشاري اجتماعا برئاسة السيد سليمان ارتيمه، رئيس اللجنة، بحثت خلاله الاقتراح الخاص بموضوع التلوث حيث اتخذت القرار اللازم بشأنه.

كما بحثت الاقتراح الخاص باتخاذ الاجراءات اللازمة لقانون السير الجديد.

وحضر الاجتماع السيد فيصل خصاونة رئيس قسم السير في وزارة الداخلية والمقدم عزالدين ظاظا مدير السير.

ترفيع البغدادي وتوق الى رتبة استاذ

عمان ـ صوت الشعب ـ تقرر في الجامعة الأردنية ترفيع الدكتور محمد البغدادي من كلية الطب الى رتبة استاذ.

كما تقرر ترفيع الدكتور محيي الدين توق عميد شؤون الطلبة الى رتبة استاذ.

جولتان لوزير البلديات غدا والخميس

عمان ـ صوت الشعب ـ يقوم السيد حسن المومني وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئة غدا الثلاثاء بزيارة الى بلدية القويسمة والجويدة، ابو علندا، سحاب، الموقر ومجلس قروي مشيرفة الرقاد.

كما سيقوم يوم الخميس القادم بزيارة الى بلديات ومجالس قرى راسون، عرجان، باعون، خربة الوهادنة وحلاوة في لواء عجلون.

وتأتي زيارتا السيد الوزير لهذه البلديات والمجالس القروية لتفقد العمل في المشاريع المقامة، وبحث احتياجاتها وسبل تزويدها بالخدمات الكافية.

اغلاق الاراضي المكشوفة بالعاصمة اعتبارا من غد

عمان ـ صوت الشعب ـ ذكر مصدر مسؤول في امانة العاصمة انه قد تم التعميم على مدراء المناطق التابعة للامانة للمباشرة اعتبارا من يوم غد الثلاثاء باغلاق الاراضي المكشوفة المستعملة كمواقف للسيارات بالاجرة والتي لم يتم تزفيت ساحاتها حتى الان. وذلك لما تسببه من انتقال الاتربة والطين الى سعة الشوارع العامة وخاصة في فصل الشتاء.

واضاف المصدر انه سبق وان انذر اصحاب هذه المواقف من قبل الامانة، وطلب منهم الالتزام بالشروط الخاصة بذلك حتى نهاية شهر تشرين الاول الحالي ومن ابرزها تزفيت ساحات المواقف.

اجتماعيات

شكر وتقدير

اربد ـ سال ـ نتقدم بالشكر والتقدير الى معالي السيد حسن المومني وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئة لجهوده الخيرة في دعم المجالس المحلية. سائلين الله تعالى ان يوفقنا جميعا لخدمة بلدنا ووطننا في ظل حضرة صاحب الجلالة

الحسين المعظم

عبدالكريم احمد عبابنه، محمود عبدالله عبابنه، قاسم فارس القاسم، اكرم نجيب عبابنه، ابراهيم حمد عبابنه، يوسف موسى عبابنه، نواف محمود عبابنه.

شكر وتقدير

اربد ـ سال ـ نتقدم بوافر الشكر والتقدير الى عطوفة محافظ اربد ومساعده السيد حسين العبوشي رئيس الانتخابات والى عطوفة مدير شرطة اربد وكافة الضباط وافراد الامن العلم واعضاء لجان الفرز والإقتراع لما بذلوه من جهد في انجاح الانتخابات في جو من النزاهة التامة. وفقنا الله جميعا في ظل حضرة صاحب الجلالة

الملك المعظم

عبدالكريم احمد عبابنه، محمود عبدالله عبابنه، قاسم فارس القاسم، اكرم نجيب عبابنه، ابراهيم حمد عبابنه، يوسف موسى عبابنه، نواف محمود عبابنه

شكر وتقدير

اربد ـ سال ـ نتقدم بوافر الشكر والتقدير الى اهالي بلدتنا الحبيبة الذين منحونا ثقتهم الغالية سائلين الله عز وجل ان يوفقنا لخدمتهم وخدمة بلدنا في ظل حضرة صاحب الجلالة

الملك المعظم

عبدالكريم احمد عبابنه، محمود عبدالله عبابنه، قاسم فارس القاسم، اكرم نجيب عبابنه، ابراهيم حمد عبابنه، يوسف موسى عبابنه، نواف محمود عبابنه

تهنئة من الاعماق

اربد ـ خالد نصرالله واسرة مؤسسة الشعب للصحافة والاعلان في اربد يتقدمون بأجمل التهاني الى الاخوة الفائزين في انتخابات بلدية سال سائلين الله تعالى أن يوفقهم لخدمة بلدهم ووطنهم.

عبدالكريم احمد عبابنه، محمود عبدالله عبابنه، قاسم فارس القاسم، اكرم نجيب عبابنه، ابراهيم حمد عبابنه، يوسف موسى عبابنه، نواف محمود عبابنه

تهنئة

عبدالجابر تيم مراقب مركز شباب الوحدات يهنئ الاخوة في النادي العربي اربد رئيسا وادارة ولاعبين وجمهورا بمناسبة فوزهم ببطولة أندية الدرجة الاولى لكرة القدم لعام ١٩٨٣ وصعودهم الى الدرجة الممتازة

هذا الفوز الذي لم يكن إلا بفضل مابذله إداريو النادي من جهد وتعاون وما تمتع به لاعبو وجمهور الفريق من سلوك جيد وحسن انتماء وروح رياضية عالية. وألف مبروك

عبدالجابر تيم ـ مراقب مركز شباب الوحدات

شكر وتقدير

سعود حامد البلوي وجماعته ـ سعوديو الجنسية ـ يتقدمون بجزيل الشكر وعظيم الامتنان لجميع الدوائر الرسمية في مدينة معان والعاملين على حدود المدورة وشرطة البادية بقيادة الملازم

صالح الصخري

لما لقيناه من عناية ومساعدة باسعاف المصابين في الحادث الذي تعرضنا له على الحدود الاردنية السعودية بتاريخ ٢٤/١٠/١٩٨٣ كما نشكر أهالي معان ونخص بالذكر أهل الحي الشامية ممثلين بالشيخ

تركي ساطع عوجان

لما قدموه لنا من مساعدة لدفن الميت وما قدموه من حفاوة وتكريم بدواوينهم العامر

جزاهم الله خيرا والكرمن اعمالهم

شكر وتقدير

الشكر لله ـ بعد ان من الله على عمي الحاج علي عويمر المعايطة بالشفاء اتقدم من الدكتور زيد العمارين اخصائي الجراحة والدكتور توفيق الحياسنة وجميع الاطباء والممرضين والعاملين في مستشفى الامير علي بن الحسين بوافر الشكر وعظيم الامتنان للعمل الطيب والجهود الخيرة الذي بذلوه اثناء تواجد عمي في المستشفى

جزاهم الله خيرا والمرهم اعمالهم

ابن اخيه
طاهر علي المعايطة



صوت الشعب

قبل ان تنهار الشقق على رؤوسنا!

يوسف ابو ليل

حمّى بناء الشقق والاسكانات الجماعية، ما تزال في اوج حرارتها.

والشركات نشطة، في الترويج لبيع الشقق! والمواطنون الذين يحلمون بسقف، يأوي رؤوسهم ورؤوس فلذات اكبادهم، يتحرون في البحث عن عمل، وعملين، وثلاثة، في بعض الظروف، لكي يجدوا المال الكافي لشراء الشقة، التي تتفنن الشركات في عرضها بأسلوب مغر وتسهيلات عجيبة احيانا.

في حمّى البناء، وضوضاء العمال الذين يبنون في كل مكان تقريبا، اذ لا توجد صناعة رائجة في الاردن الان كصناعة البناء وبيع الشقق! اقف مفكرا بهذا الذي يجري وبنتائجه على المدى البعيد القريب. اتساءل:

● نحن نعيش - كنا - تحت الواح من الاسمنت. الاسمنت لديه قوة تماسك محدودة، الاسمنت له عمر محدود بسنوات تكاد تكون معروفة بدقة.

قوة التماسك الاسمنتية المثلى، لا تتحقق الا ضمن مواصفات وشروط اساسية لا تحتمل التجاهل او التقصير.

من هذه المواصفات: نسبة الاسمنت للحصمة نوعية الحصمة. صلاحية الاسمنت نفسه. نوعية الخلطة. نسبة الماء. مستوى التصنيع في الجبلة. الحديد. عدد القضبان. هل القضبان نظيفة من الصدأ؟ سقاية البناء بشكل كاف.

● كل هذه المواصفات.. بحاجة لعين، وعقل، وضمير الانسان الذي يراقب ويهيمن على العملية كلها والانسان هنا يعني: المهندس الذي صمم. المراقب الذي يشرف على عملية البناء اثناء دورانها. العمال الذين يخلطون ويجبلون ويعملون.

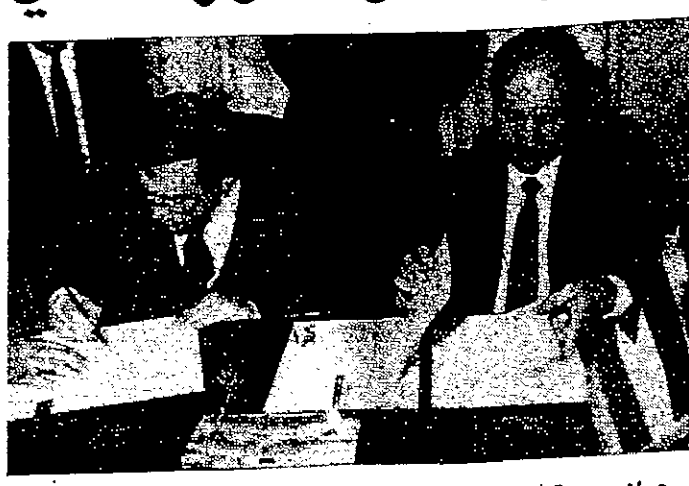
● ترى: من يراقب؟ المهندس الذي (يطل) على المشروع (طلة) قصيرة ويترك المسؤولية على المراقب.. الذي يراقب جيدا.. او لا يراقب.

● ترى: من يراقب المراقب؟ الشقق ترتفع كل يوم.. ويهرع المواطنون لشرائها ترى: هل يعرفون ماذا يشترون؟ هل يعرفون مدى صلاحية ونظافة المادة التي دفعوا ثمنها دماء قلوبهم، وعرق جباههم سنوات طويلة؟؟

● بعد خمس سنوات.. بدأت (بنايات) تنهار.. او تكاد.. وبدأت التحذيرات تصدر

● ترى بعد ثلاثين سنة.. ماذا سيكون مصير ما نبني اليوم؟ ارجو ان لا تتحول نسبة من شقق عمان، الى ما آلت اليه نسبة من شقق القاهرة!

اتفاقية اردنية سويدية لتبادل الخبرات والدورات في مجال الطرق



عمان - بترا - وقع الأردن والسويد امس اتفاقية لتدعيم التعاون الاقتصادي والفني بينهما وخاصة في مجالات الطرق وتبادل الخبرات والدورات في هذا المجال وتنص الاتفاقية على ان يتعاون الطرفان في حقول الطرق وخاصة الطرق الرئيسية لما فيه مصلحة البلدين وتشجيع ودعم جهود التعاون وتبادل التجارب بين السلطات والمعاهد والمؤسسات ذات العلاقة بالعمل في ادارة الطرق في كلا البلدين.

كما تتضمن موافقة الطرفين على تشجيع وتوسيع نطاق التعاون المتبادل في حقول ادارة وهندسة الطرق بما يخدم المصلحة المشتركة للبلدين وعلى وجه الخصوص في مجالات الطرق من حيث التخطيط والتصميم والانشاء والتحكم في النوعية، الادارة واساليب الصيانة، هندسة السلامة، انظمة المعلومات على الطرق، تبادل الخبراء والاختصاصيين في هذا المجال تدريب الأشخاص، تبادل المعلومات والتوصيات المتعلقة بالتنمية في حقول الطرق والطرق الرئيسية بالاضافة الى تنظيم اللقاءات العلمية وعقد الندوات واقامة المعارض في كلا البلدين.

وتنص الاتفاقية كذلك على اتفاق الطرفين مستقبلا على صيغ وتكاليف النشاطات الفردية المشمولة بالتعاون والواردة في الاتفاقية بواسطة السلطات او المعاهد والمؤسسات او اي جهة اخرى مختصة مباشرة ووفق الانظمة والقوانين المرعية في الأردن والسويد.

كما تنص على ان يقدم الطرفان جميع التسهيلات الفردية والشكلية المتعلقة بتحضير واجراء المباحثات لانجاز وتحقيق اي نشاط تعاوني ضمن نطاق هذه الاتفاقية.

وتقضي الاتفاقية بأن يقوم الطرفان بالاتصال فيما بينهما للاتفاق على طريقة تطبيقها وتشكيل لجنة مشتركة تضم ممثلين عنهما للاشراف على تنفيذ الاتفاقية ومتابعة تطبيق خطط العمل المنبثقة عنها وذلك بهدف استمرار وتنمية التعاون المتبادل ضمن نطاق هذه الاتفاقية.

واتفق الطرفان على ان يسري مفعول هذه الاتفاقية مدة خمس سنوات تتجدد تلقائيا خمس سنوات اخرى ما لم يعرب اي منهما للآخر كتابيا عن رغبته في انهاء العمل بها مؤكدين ان انهاءها لا يؤثر على صلاحية الترتيبات والعقود التي تم الاتفاق عليها خلال مدة صلاحية الاتفاقية.

ووقع الاتفاقية نيابة عن الأردن المهندس عوني المصري وزير الأشغال العامة وعن السويد السيد كورت بوسترم وزير النقل والاتصالات بحضور السفير السويدي في عمان.

من ناحية اخرى اجتمع المهندس المصري امس بالسيد بوسترم الوفد المرافق حيث جرى تبادل وجهات النظر حول تطوير اوجه التعاون المختلفة بين الأردن والسويد في مجال الطرق وعرض المهندس المصري مهمات وزارة الأشغال العامة وبرامجها المستقبلية.

كما بحث الجانبان السبل الكفيلة بتنفيذ بنود الاتفاقية التي اعربا عن املهما في ان تكون فاتحة خير وتعاون بين البلدين.

واعرب الوزير السويدي عن شكره للحكومة الأردنية لاتاحتها الفرصة له وللوفد المرافق للاطلاع على مشروعات خطط التنمية الأردنية وتبادل وجهات النظر حول تطوير التعاون بين الأردن والسويد.

كما وجه دعوة للمهندس المصري لزيارة السويد للاطلاع على ما تم انجازه في مجال الطرق والتغلب على الظروف الجوية والطبيعية واستكمال بحث مجالات التعاون.



تعاون في مجال النقل بين الأردن والسويد

عمان - بترا - اجتمع المهندس علي السحيمات وزير الدولة لشؤون رئاسة الوزراء وزير النقل امس بالسيد كورت بوستروم وزير النقل والمواصلات السويدي والوفد المرافق.

واستعرض المهندس السحيمات خلال الاجتماع نشاطات وزارة النقل في مختلف المجالات معربا عن امله في اقامة تعاون مشترك في مجال النقل بين الأردن والسويد.

وقد وجه الوزير السويدي الدعوة للمهندس السحيمات لزيارة السويد للاطلاع على انشطة وزارة النقل والمواصلات هناك.

وحضر الاجتماع وكيل وزارة النقل المهندس هاشم الطاهر وكبار موظفي الوزارة والسفير السويدي في عمان.

وفد تنمية ياباني يزور الأردن

عمان - صوت الشعب - يقوم وفد ياباني من مركز التنمية الدولية اليابانية بزيارة للأردن خلال الفترة من ٢٢ - ٢٨ الشهر القادم، للتباحث مع عدد من المسؤولين والمعنيين حول سبل ايجاد مجالات للتعاون في قطاع البنية الأساسية والانشاءات.

اصدار طوابع تذكارية خلال العام المقبل

عمان - صوت الشعب - وافق مجلس الوزراء على قرار اللجنة العليا للطوابع المتضمن اصدار عدد من الطوابع التذكارية للعام المقبل وهي: (الاستقلال ويوم الجيش، واضرحة الصحابة، الجامعات الأردنية، دورة الألعاب الأولمبية لسنة ١٩٨٤، نقود اسلامية، اطلاق المها العربي، عام الماء والكهرباء، ادانة العدوان الصهيوني على المفاعل النووي العراقي، حملة مكافحة الشلل).

مواصفة قياسية الفلفل الأبيض والأسود المطحون

عمان - صوت الشعب - وافق السيد وليد عصفور وزير الصناعة والتجارة على اصدار مواصفة قياسية للفلفل الأسود والأبيض الكامل والمطحون واعتبارها سارية المفعول كمواصفة قياسية اردنية بعد ثلاثة اشهر من تاريخ نشرها في الجريدة الرسمية.

واشترطت المواصفة ان يكون الانتاج ذا طعم ورائحة ونكهة طازجة وحارة وخاليا من اي طعم او نكهة غريبة بما في ذلك التزنخ والعفن. كما يجب ان يخلو الفلفل المطحون من الأجزاء الخشنة بحيث تمر جميع جزئياته من منخل مقاس فتحاته مليمتر واحد. وان لا تزيد نسبة المواد الغريبة في الفلفل الأسود الكامل على ٥ر١٪ ونسبة المواد الغريبة غير النباتية (مثل الغبار والرمل) على ١٪، وان لا تزيد نسبة المواد الغريبة في الفلفل الأبيض الكامل على ٨ر٠٪، ونسبة المواد الغريبة غير النباتية على ٥ر٠٪، وان لا تزيد نسبة الثمار الخفيفة في الفلفل الكامل على ١٠٪، باستثناء الرتب الخفيفة المكونة من الثمار الخفيفة، واشترطت المواصفة ان لا تزيد نسبة الرطوبة على ١٢٪.

واكدت على ان يخلو الفلفل الكامل والمطحون من الحشرات الحية والميتة واجزائها وافرازاتها وبقايا القوارض، ومن الكائنات الحية الدقيقة القادرة على النمو تحت ظروف التخزين العادية والمواد الناتجة عنها بكميات قد تجعلها ضارة بالصحة.

وبخصوص التعبئة والتخزين اشترطت المواصفة ان يعبأ المنتج في عبوات نظيفة، صحية، مناسبة محكمة القفل ومصنوعة من مواد لا تؤثر على خصائص المنتج ولا تسمح بفقدان اي من مكوناته، وان تخزن العبوات في غرف تخزين جيدة التهوية جافة وخالية من الروائح غير المرغوب فيها ومانعة لدخول الحشرات والقوارض ومصادر التلوث الاخرى ومتوفر فيها الامكانات اللازمة للتبخير (للتدخين) في حالة المخازن المنخفضة عن سطح الأرض. وان تخزن العبوات في غرف تخزين تامة الوقاية من المطر والشمس وغيرها من مصادر الحرارة الزائدة.

واشترطت المواصفة ايضا ان يكتب على كل عبوة باللغة العربية اسم المنتج، والمصدر المستورد، واسم المعبىء المحلي، والوزن الصافي، وبلد المنشىء للفلفل المستورد وعبارة عبىء او طحن في الأردن للمجهز محليا، وسنة الجني.

وقد شارك في اعداد المواصفة كل من وزارة الصحة، وزارة التموين، الجامعة الأردنية، امانة العاصمة، الجمعية العلمية الملكية، مديرية التموين والنقل الملكي في القوات المسلحة الأردنية، غرفة صناعة عمان، المؤسسة الاستهلاكية المدنية، مديرية المواصفات والمقاييس، ونقابة تجار المواد الغذائية.

ندوة بمناسبة اعلان الجمهورية التركية

عمان - عقدت في مبنى رابطة الصداقة الاردنية التركية ندوة بمناسبة الذكرى الستين لاعلان الجمهورية التركية تحدث خلالها السفير التركي في عمان والدكتور محمد الهياجنة والدكتور عدنان البخيت من الجامعة الاردنية عن الانجازات التي حققتها الجمهورية التركية خلال الستين عاما الماضية والعلاقات العربية التركية.

وحضر الندوة عدد من اعضاء الرابطة والمدعوين والجالية التركية في عمان.

ترفيع وتصنيف وتعيين موظفين في تسع وزارات ومؤسسات حكومية

عمان - صوت الشعب - عقدت لجنة انتقاء الموظفين اجتماعا امس برئاسة السيد علي خريس رئيس الديوان، قررت فيه ترفيع وتصنيف وتعيين عدد من الموظفين على النحو التالي:

● وزارة المالية - الجمارك

تعيين باسل صالح الغرايبة في السنة الثالثة من السابعة ومنحه علاوة اساسية بنسبة ٤٠ بالمائة ووليد عليان القضاة باعلى الدرجة السابعة ومنحه علاوة بنسبة ٣٠ بالمائة.

● ديوان الموظفين:

تعيين نايف صالح الذيابات وموفق عبده ابراهيم الغالب باعلى مربوط الدرجة السابعة ومنح كل منهما علاوة اساسية بنسبة ٣٠ بالمائة.

● الاراضي والمساحة:

ترفيع محمد عطا الله المواجدة الى الدرجة الرابعة. وتعديل درجة فاطمة محمد اسماعيل خليل ابراهيم الى ادنى مربوط الدرجة التاسعة.

● وزارة العدل

تعيين عزات احمد حسين صالح وعلي صالح عليان قطيفان.

● وزارة الصحة:

قررت اللجنة تحديد راتب ادنى مربوط الدرجة الثانية لحامل شهادة المجلس الطبي الاردني، وتعديل درجات الاطباء في وزارة لصحة الذين اجتازوا امتحان المجلس او تم معادلة شهاداتهم من قبل وزارة التربية والتعليم بشهادة المجلس الى الدرجة الثانية. وكذلك تصنيف الاطباء العاملين بعقود بالدرجة الثانية وسيتم نشر اسماء الاطباء الذين شملهم القرار في وقت لاحق.

● وزارة المواصلات

تصنيف ابراهيم حسن حمدان بالسنة الرابعة من الدرجة العاشرة.

وتعيين محمد اسعد الشريف بالسنة الثالثة من الدرجة الثامنة ومنحه علاوة اساسية بنسبة ٢٠ بالمائة.

وتعيين عزيزة عبد العزيز خطاب وايمان صلاح ابو دهام بالسنة الثالثة من الدرجة العاشرة ومنحهما علاوة اساسية بنسبة ٢٥٪ بالمائة.

وتعيين مريم ابراهيم محمد.

● وزارة الاشغال العامة

تعيين المذكورات اسماؤهن تاليا بالسنة الثالثة من الدرجة العاشرة ومنحهن علاوة اساسية بنسبة ٢٠ بالمائة، منال موسى النجار، ومجدولين رسمي احمد، وابتسام ابراهيم القريني.

● مديرية المكتبات

تعيين اكرام ظاهر النابلسي بادنى مربوط الدرجة التاسعة ومنحها علاوة اساسية بنسبة ٣٠ بالمائة.

وزارة الشؤون البلدية والقروية والبيئة

تعيين عودة سليم القديم بادنى مربوط الدرجة التاسعة ومنحه علاوة اساسية بنسبة ٤٠ بالمائة.

انجاز المشروع الاول لاسكان العاملين بمدينة سحاب الصناعية

عمان - بترا - انهت مؤسسة الاسكان مؤخرا المشروع الاول لاسكان العاملين في مدينة عمان الصناعية بسحاب.

ويشتمل المشروع على ٢٥٨ وحدة سكنية نعوتجين مساحة الاول ٨٤ مترا مربعا والثاني ١٠٨ امتار مربعة حيث تم تخصيص ٧٨ شقة من النموذج الاول للعمال العازبين

وفي مكان منفصل عن السكن المخصص للمتزوجين.

وقد طلبت مؤسسة المدن الصناعية من جميع المستثمرين المستأجرين في المدينة الصناعية مراجعة المؤسسة باسرع وقت للاتفاق معهم حول احتياجاتهم من هذا المشروع الذي سيؤمن السكن المناسب للعمال قرب صناعاتهم في اطار الخدمات المتكاملة التي تقدمها مؤسسة المدن الصناعية للمستثمرين في المدينة.

وذكر مصدر مسؤول في مؤسسة المدن الصناعية ان الوحدة السكنية ستملك للمستفيد بعد ان يدفع ١٠٪ من قيمة الوحدة مقدما ويقسط المبلغ المتبقي على عشر سنوات بفوائد بسيطة جدا.

ورقة عمل حول دور المرأة في السلامة والامن الصناعي

عمان - صوت الشعب - اعدت دائرة المرأة في وزارة التنمية الاجتماعية ورقة عمل حول دور المراة في السلامة والامن الصناعي لمناقشتها في الندوة التي ستعقد في الثاني من تشرين الثاني القادم بدعوة من نقابة المهندسين، بهدف توعية المواطنين في مجالات السلامة والامن الصناعي.

وتتناول ورقة العمل مفهوم السلامة والامن الصناعي في المنزل ومتطلبات السلامة بكل ما يتعلق بالغذاء والتمديدات الكهربائية وتلوث البيئة والمواد القابلة للاشتعال بالاضافة الى طرق الوقاية من اخطارها، ودور دائرة المرأة في التوجيه والتوعية لتوفير السلامة والامن الصناعي.

بلدية الشوبك بدلا من نجل-الشوبك

عمان - صوت الشعب - طلبت وزارة البلديات من وزارة الداخلية الموافقة على قرار مجلس بلدي نجل الشوبك القاضي بتغيير اسم البلدية الى بلدية الشوبك بدلا من بلدية نجل الشوبك.

اخبار الناس

د. عبدالله النسور

زار الدكتور عبدالله النسور مدير عام ضريبة الدخل بريطانيا خلال الفترة ما بين الثالث والعشرين والتاسع والعشرين من الشهر الحالي.

واطلع الدكتور خلال الزيارة على نظام الضريبة في بريطانيا مع التركيز على ضريبة الدخل.

خالد الردايده

عاد الى عمان امس الاول السيد خالد الردايده وكيل ديوان الموظفين بعد ان شارك في ندوة القادة الاداريين التي نظمها المعهد الملكي للادارة بلندن، والتي استغرقت اربعة اسابيع.

وقد ركزت الندوة على مواضيع التنمية الوطنية ومتطلبات الادارة الفنية في المجتمعات ذات الثقافات المتباينة.

نايف مولا

صدرت الارادة الملكية السامية بالموافقة على تصنيف السيد نايف خالد مولا المستشار الاعلامي في مكتب الاعلام في واشنطن بادنى مربوط الدرجة الاولى، ب ونقل درجته الى ملاك وكالة الانباء الاردنية في جدول تشكيلات وظائفها للعام القادم.

أمين نقابات العمال

عمان - التقى الامين العام لاتحاد نقابات العمال في الاردن مع السيد وجيه طه الامين المساعد للاتحاد الدولي للعمال العرب، ومع السيد سعيد مغربل رئيس اتحاد عمال لبنان مساء امس الاول.

وحضر اللقاء السيد محمد السيد نائب رئيس المجلس المركزي لاتحاد عمال الاردن الذي كان يرافقهم في طريقهم من بغداد، بعد حضور جلسات الدورة العاشرة لمجلس الثقافة العمالية حيث تم استعراض كافة القضايا التي تهم العمال العرب وعمال الاردن.

جمال المومني

باشر السيد جمال المومني متصرف لواء مأدبا عمله بعد انتهاء اجازته.

عصام الحباشنة

عاد الى أرض الوطن الدكتور عصام الحباشنة طبيب ميناء العقبة بعد ان شارك في دورة مكافحة القوارض والحشرات التي عقدت في قبرص.

نور الدين تقي الدين

وافق مجلس الوزراء على احالة الدكتور نور الدين احمد تقي الدين مساعد نائب مدير عام مؤسسة الاقراض الزراعي على التقاعد اعتبارا من السادس عشر من الشهر المقبل.

سمير شاهين

باشر السيد سمير بدوي شاهين عمله رئيسا لديوان وزارة الداخلية طيلة غياب رئيس الديوان الحالي.

سعد خريسات

قرر مدير عام دائرة التربية والتعليم لمحافظة العاصمة ان يقوم السيد سعد خريسات مساعد مدير الموظفين في الدائرة بأعمال مدير الموظفين بالوكالة.

نوال عبد الباقي

عادت الى عمان الانسة نوال عبد الباقي من دائرة الابحاث في وزارة العمل، بعد مشاركتها في الحلقة الدراسية عن المرأة والعمل والقضايا السكانية التي عقدت في الاتحاد السوفياتي واستمرت ثلاثة اسابيع.

وقدمت الانسة عبد الباقي ورقة عمل اردنية حول المرأة وعلاقتها بالقضايا السكانية امام المجتمعين في طشقند.

حمزة هزايمة

وافق مجلس الوزراء على قبول استقالة السيد حمزة طايل هزايمة من وزارة الصحة اعتبارا من مطلع العام المقبل.

عبد الفتاح حياصات

غادر عمان امس متوجها الى بغداد عبد الفتاح حياصات عضو رابطة الكتاب الاردنيين في زيارة خاصة تستغرق عدة ايام.

مؤسسة اعمار جرش

عمان – صوت الشعب – قرر مجلس الوزراء الموافقة على احداث مؤسسة اعمار مدينة جرش.

ترفيعات بوزارة المالية والمجلس القومي

عمان – صوت الشعب – قرر مجلس الوزراء ترفيع عدد من موظفي وزارة المالية والمجلس القومي للتخطيط اعتبارا من مطلع الشهر المقبل. وهم.

وزارة المالية

ترفيع رؤوف لطفي العبوشي، زهير سليم الجيوسي الى ادنى مربوط الدرجة الثالثة.

المجلس القومي للتخطيط

ترفيع المهندس سامي عبد الحميد التسور الى ادنى مربوط الدرجة الاولى ب

الهيئة الادارية لجمعية ربات البيوت تجتمع اليوم

عمان – صوت الشعب – تعقد الهيئة الادارية لجمعية ربات البيوت اليوم اجتماعا في مقر الجمعية للاطلاع على نتائج دورات الانتاجية المهنية التي عقدتها الجمعية في مناطق متعددة من المملكة.

كما تناقش الهيئة الامور المتعلقة بالمساعدات التي قدمتها وتقدمها الجمعية دعما لفروعها في المحافظات والالوية، وتحديد موعد ندوات متخصصة تهم المرأة العاملة.

النشاطات السكانية في دائرة الثقافة العمالية

عمان – صوت الشعب – يزور الأردن حاليا السيد صالح الزريبي المستشار الأقليمي لمنظمة العمل الدولية للثقافة السكانية في بيروت.

وتأتي هذه الزيارة بدعوة من وزارة العمل للاطلاع على النشاطات السكانية في دائرة الثقافة العمالية والاجراءات التي تمت بشأن عقد الدورات الثقافية الخاصة بالمثقفين المتطوعين في الثقافة السكانية التي تعقدها معاهد الثقافة العمالية.

المحافظات والالوية

الزرقاء

لمراجعة مدرسة الزرقاء الثانوية الجديدة للبنات

الزرقاء – صوت الشعب – طلبت ادارة مدرسة الزرقاء الثانوية الجديدة للبنات بفترتيها من طالباتها خريجات عام ١٩٨٢ – ١٩٨٣ مراجعة الادارة اعتبارا من يوم الثلاثاء المقبل.

وطلبت من طالبات الفرع الادبي مراجعة الادارة خلال الدوام الصباحي وطالبات الفرع العلمي خلال الدوام المسائي.

حفلة تعارف في كلية البتراء

الزرقاء – صوت الشعب – تقيم كلية البتراء يوم الخميس القادم حفلة تعارف لطلبة الكلية القدامى والجـ[illegible] الكلية، وتتضمن الحفله كلمات ترحيبيه وفقرات علمية وترفيهية واسكتشات تمثيلية ومقطوعات موسيقية.

طلبة كلية البتراء يزورون مدينة جرش

الزرقاء – صوت الشعب – قام طلبة كلية البتراء يوم امس الأول برحلة علمية لمنطقة جرش زاروا خلالها الاماكن الاثرية والسياحية.

وجاءت هذه المرحلة بهدف زيادة تفاعل الطلبة مع بيئتهم المحلية.

انشطة تربوية للشاملة الثانوية للذكور

الزرقاء – صوت الشعب – قامت عشيرة الجوالة التابعة للثانوية الشاملة للبنين في الزرقاء برحلة خلوية سيرا على الاقدام زاروا خلالها مناطق عين النمرة والعودة.

وتأتي هذه الرحلة ضمن البرنامج السنوي للانشطة الكشفية في المدرسة والتي ترمي الى تعريف الطلاب بالمناطق القريبة من اماكن سكناهم. وتعتزم المدرسة اقامة رحلات الى المؤسسات الاعلامية في عمان.

طلاب الهندسة في كلية الزرقاء يزورون المدرسة الشاملة

الزرقاء – صوت الشعب – قام فريق من قسم الهندسة المدنية في كلية الزرقاء الاهلية بزيارة استطلاعية للمدرسة الشاملة للذكور.

وقد استمع الفريق لشرح عن المدرسة واقسامها الصناعية قدمه السيد غازي المومني مدير المدرسة. وبعد ذلك تجول الطلبة في اقسام المدرسة واطلعوا على المشاغل فيها وتابعوا طلبة المدرسة اثناء قيامهم بالتدريبات الصناعية.

ندوة للتربية الاسلامية لمعلمي حي شبيب

الزرقاء – عقدت في مدرسة الزرقاء الثانوية للبنات ندوة التربية الاسلامية الاولى.

وتتضمن الندوة التي تستمر يومين ويحضرها معلمو ومعلمات التربية الاسلامية في المدارس التابعة لمكتب تربية حي شبيب بحث الامور التي تتعلق بالخطة اليومية والفصلية واساليب تدريس التربية الاسلامية.

من ناحية اخرى عقدت في المدرسة الشاملة الثانوية للبنات ندوة معلمي ومعلمات الاول الابتدائي وتتضمن الندوة التي تستمر يومين بحث اساليب تدريس اللغة العربية للصف الاول الابتدائي.

افتتاح ندوتين تربويتين في الزرقاء

الزرقاء – صوت الشعب – افتتح السيد قفطان المومني مدير مكتب تربية الزرقاء، حي شبيب امس ندوة معلمي ومعلمات الصف الاول الابتدائي في قاعة المدرسة الشاملة الثانوية للبنات لبحث اساليب تدريس اللغة العربية للصف الاول الابتدائي.

من جهة اخرى افتتح رئيس قسم الاشراف التربوي في المكتب ندوة التربية الاسلامية في قاعة مدرسة الزرقاء الثانوية للبنات.

وتهدف الندوة الى دراسة الخطة الفصلية اليومية واساليب تدريس هذه المادة.

ويذكر ان المكتب يعد برنامجا متكاملا لعقد دورات تربوية لمختلف المواضيع.

تفقد محطات توزيع الوقود والغاز

الزرقاء – تفقد المقدم ذيب المعاني مدير ادارة الدفاع المدني في لواء الزرقاء امس محطات توزيع الوقود والغاز في مختلف مناطق اللواء.

وذكر المقدم المعاني ان الجولة تأتي في نطاق التأكد من مدى تقيد اصحاب المحطات بأمور الوقاية والسلامة العامة.

احتياجات المساجد من اللوازم والاثاث

الزرقاء – بحث السيد محمود علاوي مدير اوقاف لواء الزرقاء مع الائمة والوعاظ في مساجد اللواء امس اهم احتياجات هذه المساجد من اللوازم والاثاث وحالة الابنية فيها وضرورة صيانتها.

كما حثهم على تكثيف الدروس الدينية في المساجد وتطوير المكتبات الاسلامية العامة فيها.

الكرك

اجتماع لجنة السير الفرعية بمحافظة الكرك

الكرك – صوت الشعب – تعقد لجنة السير الفرعية لمحافظة الكرك اجتماعا اليوم برئاسة السيد شوكت جرادات محافظ الكرك بالوكالة.

وتبحث اللجنة خلال الاجتماع طلبات تسيير باصات على خطوط مختلفة في محافظة الكرك ونقل ملكية باصات الى اشخاص جدد ووضع الشروط الواجب توافرها في محلات تأجير الدراجات النارية ومحلات غسل السيارات والكراجات العامة ومحلات بيع السيارات بالمزاد العلني.

عطاء لتعبيد شوارع جدعا السايدة

الكرك – احال مجلس قروي جدعا السايدة في محافظة الكرك عطاء بقيمة ٤٨ الفا و ٥٨٣ دينارا لفتح وتعبيد ٣٤ الف متر مربع من شوارع القرية.

وكان المجلس قد ازال الابنية الواقعة في سعة الشوارع ودفع تعويضات لاصحابها مقدارها ٨٥٠٠ دينار.

وذكر السيد رئيس المجلس ان مؤسسة مياه الشرب تبرعت بالفي متر من انابيب المياه بقطر ٢ انش لاستبدال الانابيب القديمة مشيرا الى ان المجلس انشأ بالتعاون مع دائرة التربية والتعليم في محافظة الكرك مدرسة اعدادية نموذجية تضم ١٤ غرفة صفية بكلفة ٢٨ الفا و ٦١٥ دينارا.

تحديد مراكز معلمين بالكرك

الكرك – صوت الشعب – قرر مدير عام دائرة التربية والتعليم لمحافظة الكرك تحديد مراكز المعلمين التالية اسماؤهم: رياض سالم الشواورة – مدرسة كثربة الثانوية، صالح عودة الله الطراونة – مدرسة مدين ومرود الإعدادية، عادل محمد الطراونة – مدرسة الطيبة الثانوية.

اربد

مشروعات مجالس قروية

اربد – قدم مجلس الخدمات المشتركة لقرى قم قميم وكفر اسد وصيدور والخراج في محافظة اربد الى وزارة الشؤون البلدية والقروية والبيئة دراسة عن مشروعات المجلس المستقبلية.

وذكر المهندس موسى الردايدة رئيس المجلس ان من ابرز هذه المشروعات اقامة مدرسة نموذجية مشتركة لتوفر فرص التعليم لابناء القرى المذكورة.

انجاز مكتبة بلدية دير ابي سعيد

اربد – انجزت مديرية هندسة بلديات محافظة اربد مدرسة ذكور بلدة الطيبة المكونة من غرفة صفية بكلفة ٢٣ الف دينار ومكتبة بلدية دير ابي سعيد البالغة كلفتها ٣٢ الف دينار.

اللوزي يتفقد مزارع الحمضيات بالغور الأوسط

السلط – تفقد الدكتور سالم اللوزي وكيل وزارة الزراعة امس عددا من مزارع الحمضيات في منطقة الغور الأوسط المصابة بمرض البق الاسترالي..

كما اطلع على سير عمليات الرش التي تقوم بها مديرية زراعة الأغوار وسلطة وادي الأردن واتحاد المزارعين.

انشاءات في جرينة الشوابكة

مادبا – يقوم مجلس قروي جرينه الشوابكة في لواء مادبا حاليا بفتح وتعبيد ٢٠ الف متر مربع من شوارع البلدة بكلفة ٦٥ الف دينار.

وذكر رئيس المجلس ان المجلس عمل على تامين مبنى لاقامة عيادة صحية نموذجية في البلدة سيتم افتتاحها في غضون الايام المقبلة.

اجتماع لمديري ومديرات مدارس العقبة

العقبة – صوت الشعب – قرر السيد وهيب جهيني مدير مكتب التربية والتعليم للواء العقبة عقد اجتماع لمديري ومديرات مدارس اللواء في مدرسة بنات العقبة الثانوية يوم الخميس المقبل لبحث عدد من الامور التربوية.

في التقرير السنوي لوزارة العمل
صعوبات في تشغيل العمال الاردنيين لاسباب متعددة
٦١٢٨٠ عاملا عربيا واجنبيا عملوا في الاردن عام ١٩٨٢

عمان – بترا – اوضحت وزارة العمل في تقريرها السنوي حول نشاطاتها خلال العام الماضي ان عدد العمال العرب والاجانب الذين عملوا في الاردن بلغ خلال العام المذكور ٦١٢٨٠ عاملا.

واشار الى ان العمال العرب احتلوا المرتبة الاولى اذ بلغ عددهم ٣٧٣٠٦ عمال.. اي ما نسبته ٦١ بالمائة من اجمالي عدد العمال الوافدين.. في حين بلغ عدد العمال الوافدين من الدول الاسيوية ٢١٣٢٤ عاملا.. ومن الدول الاوروبية ٢١٩٤ عاملا.

وفيما يتعلق بالتشغيل. اشار التقرير الى ان الوزارة تمكنت من تشغيل ٧٠ بالمائة من العمال الاردنيين الباحثين عن عمل والذين سجلوا في مكاتب الوزارة.

وورد في التقرير ان الوزارة واجهت بعض الصعوبات في عملية التشغيل هذه.. منها الاجور العالية التي طلبها بعضهم والتي تزيد عن متوسط مستواها في السوق بالاضافة الى نقص الخبرة لدى البعض الاخر والاجور المتدنية التي تعرضها المؤسسات الاجنبية مما استوجب تدخل الوزارة.

وجاء في التقرير ان الوزارة تعاونت مع ديوان الموظفين ونقابة المهندسين في تشغيل بعض المهندسين حديثي التخرج.. واتفقت مع وزارة الصحة على استمرار تشغيل ٦٠ بالمائة من العاملين في الخدمات الصحية – مستشفى البشير – وذلك بعد احالة عطاء المتعهد للقطاع الخاص.. وتدريب العدد الباقي للقيام باعمال مطلوبة في سوق العمل.

كما واصلت الوزارة برنامجها الخاص بتشغيل الطلاب في الصيف وشجعت الاتصال المباشر بين الطالب والمؤسسة التي عمل فيها سابقا.

العمال الاردنيون في الخارج

وفيما يتعلق بالتشغيل الخارجي للعمال الاردنيين ورد في التقرير ان عدد العمال الاردنيين الذين غادروا للعمل في السعودية انخفض الى ٢٤٣٦ عاملا خلال العام الماضي بالمقارنة مع عام ١٩٨١ اي ما نسبته ١٧ بالمائة.. ويرجع السبب في ذلك الى الركود الاقتصادي الشديد الذي عانت منه الدول العربية النفطية ونتيجة لتناقص الطلب على البترول وهبوط اسعاره مما ترتب عليه تناقص عائدات الدول النفطية.

وبالنسبة لتشغيل العمال العرب والاجانب اشار التقرير الى انه بالرغم من الازدياد الملحوظ في عدد العاملين غير الاردنيين في المملكة لعام ١٩٨٢ الا ان احصائيات دائرة الاستخدام اظهرت انخفاضا في تصاريح العمل التي تم صرفها عام ١٩٨٢ بالمقارنة مع العام الذي سبقه.. ففي حين كانت تصاريح العمل الممنوحة ٩٣٤٠٢ تصريحا عام ١٩٨١ انخفضت عام ١٩٨٢ الى ٦١١٢٨٠ تصريحا ويعزى سبب هذا الانخفاض الى الاجراء الذي اتخذته وزارة الداخلية في الخامس عشر من كانون الاول عام ١٩٨١ والقاضي باعفاء الرعايا المصريين من اذن الاقامة.. مما ادى الى عدم اقبال العمال المصريين على التسجيل لدى وزارتي العمل والداخلية.

التوزيع الجغرافي

وفيما يتعلق بالتوزيع الجغرافي للعمال العرب والاجانب.. فقد احتلت عمان المرتبة الاولى.. اذ بلغ عدد العمال العرب والاجانب في عمان ٣٥٦٦٤ عاملا اي ما نسبته ٥٨٫٢ بالمائة.. تليها معان والعقبة بما نسبته ٢١٫٩ بالمائة حيث يبلغ عدد العمال ١٣٤٣٨.

وتأتي الزرقاء بالمرتبة الثالثة ويبلغ عدد العمال فيها ٣١٨٩ عاملا اي ما نسبته ٥٫٢ بالمائة.. ثم تأتي منطقة وادي الاردن فيبلغ عدد العمال ٢٩٨٢ عاملا اي ما نسبته ٤٫٩ بالمائة.. تليها اربد ٢٣٧٨ عاملا اي ما نسبته ٣٫٩ بالمائة ثم الكرك ٢٠٤٩ عاملا اي ما نسبته ٣٫٣ بالمائة.

اما السلط فتحتل المرتبة الدنيا اذ لا يتجاوز عدد العمال العرب والاجانب فيها ١٥٨٠ عاملا اي ما نسبته ٢٫٦ بالمائة.

ويحتل العاملون في قطاع الانشاءات المرتبة الاولى بين العمال العرب والاجانب.. اذ يعمل في هذا القطاع ٢٧٣٤٢ عاملا يليه قطاع الخدمات ويعمل به ١٠٧٨٦ عاملا.. فقطاع الصناعة. ويعمل به ٧٩٤١ عاملا.. فالعاملون بالقطاع الزراعي وعددهم ٤٤٧٢ عاملا يليهم العاملون في قطاع النقل والمواصلات وعددهم ٤٢٠٤ عمال، فالفنيون والتقنيون وعددهم ٢٣٢٩ عاملا.. ثم العاملون في الاعمال الكتابية وعددهم ١٤٠٤ يليهم العاملون في الادارة وعددهم ١٣٥٦ عاملا.

اما العاملون في قطاع البنوك والتأمين فيبلغ عددهم ٣٠٤ عمال.

اما بالنسبة لجنس هؤلاء العمال.. يشير التقرير الى ان عدد الذكور وصل ٥٦٥٠٠ عامل.. وعدد الاناث ٤٧٨٠ عاملة.. اي ان نسبة عدد الاناث تصل الى حوالي ٧٫٨ بالمائة من اجمالي العمال الوافدين الى الاردن عام ١٩٨٢.. بعد ان كانت هذه النسبة لا تتعدى ٢ بالمائة فقط عام ١٩٨١ وتعمل الغالبية العظمى من الاناث في قطاع الخدمات وتصل نسبتهن الى ٨٧٫٥ بالمائة من اجمالي العاملات الوافدات.

وبالنسبة لتفتيش العمل.. اوضح التقرير ان عدد المؤسسات التي زارها مفتشو العمل خلال العام الماضي بلغ «١٢٧٦٨» مؤسسة منها «٣١٢٦» مؤسسة منتظمة و «٩٥٥٢» مؤسسة غير منتظمة وبلغ عدد العاملين في هذه المؤسسات مجتمعة «١١٣» الفا و «٦٦٢» عاملا وعاملة تشكل الاناث منهم ما نسبته (٨٫٥) بالمائة.

واوضح كلك ان عدد الاجراءات القانونية المتخذة تجاه هذه المؤسسات بلغ «٤٠٣٨» اجراء تركز (٧٥٫٤) بالمائة منها تحت بند الارشاد والتوجيه و (٢٠٫٥) بالمائة تحت بند، الانذار اما النسبة الباقية وهي ٤٫١ بالمائة فكانت تحت بند المخالفة.

وحول شكاوى العمل اشار التقرير الى ان دائرة المكاتب سجلت خلال العام الماضي «١٣٢٢» شكوى عمالية اي ما معدله (١١٠) شكاوى شهريا حل منها «١٢٢٣» شكوى اي ما نسبته (٩٣) بالمائة من اجمالي الشكاوى المقدمة اما النسبة الباقية فقد حلت بطرق اخرى كالمحكمة المدنية والتراضي بين العامل وصاحب العمل.. وتتعلق معظم هذه الشكاوى بقضايا الاجور ومكافأة نهاية الخدمة والفصل من العمل.

تسجيل ٢٠ نقابة لاصحاب العمل

وفيما يتعلق بالنقابات تم تسجيل ٢٠ نقابة لاصحاب عمل منها نقابات في الضفة الشرقية وعليه يصبح اجمالي نقابات اصحاب العمل في الضفة الشرقية «٢٨» نقابة في حين تم تسجيل (١٦) نقابة عمالية جديدة جميعها في الضفة الغربية اما نقابات العمال في الضفة الشرقية فقد بقيت كما هي «١٧» نقابة عمالية يتركز معظمها في مدينة عمان.

واضاف التقرير انه تم عقد (١٤) اتفاقية جماعية خلال العام الماضي منها (١٣) اتفاقية امام مندوب التوفيق وواحدة امام مجلس التوفيق.. واتخذت المحكمة الصناعية قرارين وشملت الاتفاقيات الجماعية والقرارات الصادرة «٥٩٢٨» عاملا وعاملة.

وقد حققت هذه الاتفاقيات مزايا اقتصادية واجتماعية جديدة تمثلت بزيادات الاجور والمواصلات ونفقات العلاج وجوانب تنظيمية للعمل وكانت زيادات الاجور في هذه الاتفاقيات ضمن الحدود المقررة من قبل لجنة الأجور والاسعار لعام ١٩٨٢ فيما عدا بعض الحالات التي اعتبرت فيها مستويات الاجور متدنية اذ تجاوزت نسبة الزيادة المتفق عليها بين العمال واصحاب العمل.

استقرار العلاقات الصناعية

واشار التقرير الى ان عام ١٩٨٢ تميز باستقرار العلاقات الصناعية داخل المؤسسات الانتاجية.. فقد احيلت قضية واحدة فقط امام مجلس التوفيق واصدرت المحكمة الصناعية قرارين يتعلقان بقضية موظفي بنك كرندليز وقضية العاملين في التعليم الخاص.

وتم خلال العام الماضي احتساب مكافآت نهاية الخدمة ل «٥٥٠» عاملا وعاملة انهيت خدماتهم لدى المؤسسات التي كانوا يعملون فيها منها (٢٤) معاملة للعاملين في القطاع الخاص.

اما التعويضات فقد تم اجراء (٢١) معاملة تقدير تعويض عن اصابات العمل بلغت قيمتها «٦٥٣٥» دينارا وهذه المبالغ لا تشمل النفقات الطبية والعلاجية ونفقات الاجر ويعزى سبب هذا الانخفاض الى شمول عدد كبير من المؤسسات الانتاجية بالضمان الاجتماعي بحيث اصبح التعويض يتم عن طريق مؤسسة الضمان الاجتماعي.

اصابات العمل

كذلك اشار التقرير الى ان اكبر نسبة للاصابات والحوادث في المؤسسات كانت بسبب الالات والماكينات الصناعية حيث بلغت نسبتها «٢٣٫٢٥» بالمائة من مجموع الاصابات التي تبلغ «٥١٦٤» اصابة.

وتلتها الاصابات الناتجة عن سقوط الاشياء حيث بلغت نسبتها «٢٠» بالمائة وجاءت في المرتبة الثالثة الاصابات الناتجة عن سقوط الاشخاص من مكان عال ونسبتها (١٧٫٤) بالمائة فالاصابات الناتجة عن السير على الاشياء او الاصطدام بها ونسبتها (١١٫٤) بالمائة فالاصابات الناتجة عن ادوات العمل اليدوية ونسبتها (١٠٫٥) بالمائة.

وقد ظهر من الاحصائيات ان اكثر الاصابات وقعت في قطاع البناء والانشاءات والتعهدات حيث بلغت نسبتها (٢٨٫٢) بالمائة يليه قطاع الصناعات الكيماوية ونسبتها (٢٣٫٦) بالمائة فقطاع النقل (١٦٫١) بالمائة فقطاع الصناعات الميكانيكية (١٥٫٤) بالمائة.

اما الوفيات واصابات العجز الكلي والجزئي الدائمين فكانت ناتجة عن حوادث السير والطرق.. يليها سقوط الاشخاص من مكان عال حيث بلغت نسبتها (١٣٫٢) بالمائة.. اما أكثر الوفيات فوقعت في القطاع العام فقطاع البناء والانشاءات والتعهدات.

ويذكر ان التقرير استعرض كذلك نشاطات الوزارة على صعيد الثقافة العمالية ونشاطات الدائرة القانونية ودائرة العلاقات الخارجية.

دائرة الابحاث

اما نشاطات دائرة الابحاث وهي احدى الدوائر الهامة في وزارة العمل فقد اشار التقرير الى انها استمرت باصدار الملاحق الخاصة بالتقرير الاساسي الذي اعد في عام ١٩٨٠ حول «آثار المستوطنات الاسرائيلية على اوضاع العمال العرب في المناطق العربية المحتلة». فقد صدر عن الدائرة خلال العام الماضي الملاحق رقم ٥ و ٦ و ٧ التي تعتبر مرجعا هاما للمعلومات وتتناول مختلف النواحي الاقتصادية والاجتماعية للقوى العاملة في المناطق العربية المحتلة والتي كان ابرزها مع نهاية العام الماضي الممارسات تجاه التعليم ومصادرة فعلية لما نسبته ٣٦٫٩ بالمائة من مساحة الضفة الغربية المحتلة وانخفاض قيمة العملة الاسرائيلية بنسبة (٦٧) بالمائة خلال عام واحد وذلك مقارنة مع العملات النقدية الاخرى.

كما اجرت الدائرة دراسة ميدانية حول المهندسين العاملين في الاردن وحجم العمل في قطاع الانشاءات بالتعاون مع وزارة الاشغال العامة وجهات رسمية اخرى للتعرف على عدد المهندسين وتخصصاتهم والخصائص الاخرى الهامة. وذلك للمساهمة في تخطيط التعليم الهندسي ليتواءم وسوق العمل ولتكون دراسة اساسية تبنى عليها دراسات اخرى في المستقبل.

ويذكر ان هذه الدراسة هي الاولى من نوعها في الاردن.

لمراجعة قسم التوظيف بوزارة التربية والتعليم

عمان – صوت الشعب – طلبت وزارة التربية والتعليم من التالية اسماؤهم مراجعة قسم التوظيف في الوزارة بالسرعة الممكنة، وهم:

موسى اسماعيل الهبهيب، عزمي رضوات التخمان، نمر عبدالحميد نمر، خالد احمد الهربله، عمران عبدالله محمد، فوزي محمد عبدالله نمر، أمين "محمد صبحي" ادكيدك، عبدالحكيم عطيه جرارعه، سليمان حسن حشاش، مفيد عثمان الدويك، هلال محمد الخليلي، نعيم محمد ابو عيد، حسين علي محمود، نايف احمد ابو كامله، مؤيد محمد اصليح، نوال جادالله ابراهيم.

عرض افلام علمية وثقافية بكلية البتراء

الزرقاء – صوت الشعب قرر النادي الثقافي في كلية البتراء عرض افلام علمية وثقافية اسبوعيا وبشكل دوري في قاعة الكلية بهدف توسيع مدارك الطلاب في مختلف مجالات المعرفة وما يطرأ عليها من تطور.

مركز الاميرة رحمة للتنمية الاجتماعية



جاء مركز الأميرة رحمة للتنمية ومقره علان، انطلاقا من خطة تنمية المجتمعات المحلية كما ورد في خطة التنمية الثلاثية ١٩٧٣ - ١٩٧٥م. واعتمد تاسيس مراكز ريادية للتنمية في كل من ذيبان وسما السرحان وعلان، وفي عام ١٩٧٧م تاسس هذا المركز في علان على مسافة ١٢ كيلومتراً من مدينة السلط/ مركز محافظة البلقاء، وعلى مسافة ٤٠ كيلومتراً تقريبا من العاصمة عمان، وباشر المركز نشاطه اعتبارا من ١٩٧٩/٦/١م.

وحول اهمية موقع المركز وآثاره كان لنا هذا اللقاء مع السيد عصام الزواوي مدير المركز حيث قال:

من الطبيعي ان على كل مؤسسة اجتماعية صغرت ام كبرت ان تتواجد في مجتمع خدماتها مباشرة، وهذا اساس من اسس ومقومات نجاح عملها. واذا ما اريد الوقوف على سبب اختيار موقع المركز بين هذه القرى التي تشكل في مجملها المجتمع المحلي فانه قد اجريت دراسات سبقت انشاء المركز لتجديد الموقع افرزت في محصلتها التوصية بانشاء المركز في هذه المنطقة، التي تتمتع بمميزات من بينها، انها مجتمع ريفي بحاجة الى برامج التنمية، وكذلك توسطها الجغرافي بالنسبة للمجتمع الأردني بصفة عامة، وقربها من العاصمة ليسهل على المركز الاتصال مع الجهات التي ترتبط بها وتتعامل معها. وقد اقيم المركز على مساحة مناسبة تستوعب اية انشاءات مستقبلية اخرى يتطلع المركز الى اقامتها على المدى البعيد.

اهداف المركز

وعن اهداف المركز قال السيد الزواوي:

للمركز اهداف محلية اردنية واقليمية عربية يسعى الى تحقيقها حسب ما يتهيأ له من امكانات مادية وطاقات بشرية.

اما اهداف المركز على المستوى الأردني فتتمثل في اعداد وتدريب الكوادر الفنية وفق برامج تعليمية وتدريبية يجري تعميمها، لتشمل مختلف المجالات الاجتماعية على النحو التالي:

● اعداد وتدريب الكوادر الفنية اللازمة للعمل الاجتماعي والتنمية الاجتماعية على مختلف المستويات، وفئات العمل بوجه عام.

● اعداد الكوادر الفنية العاملة في مختلف المجالات التنموية والزراعية والاجتماعية وتهيئتها من اجل العمل بروح الفريق الواحد.

● تدريب قيادات محلية ولجان عمل اهلية تدريبا مهنيا واجتماعيا واداريا، من اجل تحقيق مشاركة اهلية مثمرة وتنظيم جهود ذاتية تنموية.

● اجراء الدراسات والبحوث، التي تساعد على تصميم مشاريع العمل الاجتماعي والتنمية الاجتماعية.

وقال السيد الزواوي ان اهم الدراسات التي تعتني بالانسان في المجتمعات المحلية، دراسات اجتماعية في مختلف مجالات التنمية الاجتماعية وتقييم المشروعات من اجل معرفة جدواها الاجتماعية وتوجيه الانفاق عليها ودراسات في عمليات التوثيق الاجتماعي، وما يتطلبه من مكتبة وعمليات احصاء وتصميم الوسائل والأساليب العلمية والعملية وتطويرها لغايات التنمية المتكاملة، بالاضافة الى تقدير حاجات المجتمعات المحلية في مختلف مناطق المملكة، ومعرفة مواردها وامكاناتها المادية والبشرية، ووضع التوصيات الكفيلة بتطويرها.

تحقيق التنمية المتوازنة، واستكمال الحاجات الأساسية لأهالي منطقة الخدمات وذلك بوضع برامج خدمات وتنمية المجتمعات المحلية عن طريق منهج تكاملي شامل، وبالتعاون مع الجهات المعنية وعن طريق تطوير وتحسين اداء الأنشطة والخدمات المؤسسية عن طريق وضع برامج خدمات صحية واجتماعية وتعليمية وزراعية وتعاونية وترفيهية، وتحسين مستوى الاسرة الاقتصادية، عن طريق برامج تنموية في مجالات الزراعة والثروة الحيوانية والصناعات اليدوية، والتعاون والتدريب والتأهيل المهني، وتحسين مكانة المرأة الاجتماعية، وزيادة مشاركتها في عملية التنمية الاجتماعية والاقتصادية، بالاضافة الى وجود برامج ثقافية وتعليمية وصحية واجتماعية تدعم هذه الانشطة وتكملها.

اجرت اللقاء:
جميلة عمايرة

وقال السيد مدير المركز ان الأهداف التي يسعى المركز لتحقيقها تبدو اكثر شمولا وابعد غورا نظرا لدوره الريادي من حيث المساهمة في تطوير مختلف المجتمعات المحلية، من خلال برامج محددة لكل منها على اساس معطيات التجربة المستقاة من منطقة خدمات المركز باعتباره نموذجا تنمويا يمكن تطبيقه وتعميمه في مناطق جغرافية اخرى من البلاد، ومساهمة المركز - كما هو منتظر - في تطوير الصناعات اليدوية والريفية والتخطيط لها، وايجاد افضل الوسائل لاستغلال الخامات المحلية وتسويق الانتاج المصنع منها.

توظيف التراث الشعبي

العمل على توظيف عناصر التراث الشعبي، والاستعانة بها في تخطيط البرامج وتصميم النماذج المناسبة للتنمية في المجتمعات المحلية من اجل ترسيخ القيم الدينية والاخلاقية، والمفاهيم الايجابية الأصيلة، بما تنطوي عليه من حب المشاركة والتعاون والحث على العمل.

خدمات المشروع والدول العربية

اما عن اهداف المشروع على المستوى العربي فقد قال السيد الزواوي:

ان لهذا المشروع بعدا اقليميا عربيا، حيث يستفيد من خدماته وانجازاته عدد من الدول العربية الشقيقة. وذلك عن طريق تبادل الخبرات، وتزويد هذه الدول بما تحتاج اليه من كفاءات فنية مدربة ومؤهلة في مختلف ميادين العمل الاجتماعي والتنمية الاجتماعية التي تسعى لتحقيقها، وذلك للاعتبارات التالية:

هيئات دولية واقليمية لدعم مشاريعه التنموية

● حاجة كثير من الدول العربية الشقيقة للقوى البشرية المدربة والمؤهلة في مجال التنمية كما هو الحال في الأردن.

● تنوع المناخ الجغرافي الأردني بين (غوري - جاف وشبه جاف وزراعي)، وتعدد مجتمعاته (حضر وريف وبدو) يساهم في انجاح تطبيق المركز على المجتمعات المختلفة في الدول العربية.

● رغبة الدول العربية الشقيقة في التعاون مع الأردن، لما يتمتع به المواطن الأردني من جدارة وجدية في العمل، وشعوره بالواجب الوطني والالتزام القومي تجاه هذه الدول.

● المركز الريادي في الأردن مهيأ لان يمد خدماته خارج الأردن، ويساهم في سد النقص في القوى البشرية العاملة في مجال التنمية الريفية والاجتماعية عن طريق اعداد الاخصائيين، وتدريب العاملين، واجراء البحوث والدراسات الاجتماعية، واعداد المواد التعليمية، والوسائل الايضاحية، السمعية منها والبصرية التي تتناسب والمرحلة الثقافية والاجتماعية لكل قطر مشترك.

تطور المركز في ضوء المتغيرات الجديدة

وفي معرض حديثه عن اهداف المركز قال:

ان المركز كان في البداية يهدف الى تطوير منطقة علان باسلوب التنمية المتكاملة والمشاركة الأهلية، غير انه حدثت تغيرات وتطورات جديدة منذ بداية الخطة الثلاثية حتى بداية قيام المركز باداء واجباته، استدعت اجراء المزيد من الدراسات واعادة النظر في طبيعة المشروع واهدافه من جديد. ولذا قد اصبح من مهام هذا المركز ما يلي:

● توسيع خدمات المركز وبرامجه بشكل يمكنه من المساهمة بصورة اكثر شمولية وفعالية في مجالات التنمية الاجتماعية.

● اعداد وتدريب الكوادر الفنية، التي ترتكز عليها الخطط القومية في التنمية، وهذه النظرة الشمولية تستمد اهميتها وجدواها من الأسس التالية:

● قناعة الادارة الأردنية العليا بضرورة العمل على تحقيق التنمية الاجتماعية بجانب العمل على تحقيق التنمية الاقتصادية. ومما تجدر الاشارة اليه ان هذه القناعة جاءت في خطتي التنمية الثلاثية والخمسية على شكل مشاريع خدمات متفرقة ومشاريع اقتصادية لم تراع عند تصميمها وتنفيذ ابعادها ومردوداتها الاجتماعية، مما ادى الى عدم كفاءة وفاعلية بعض الخدمات التي تقدم في مناطق مختلفة، لسد الحاجات الضرورية والتركيز على اولويات العمل الاجتماعي وتقديمها على غيرها.

وقد تبين من دراسة اوضاع العاملين في القطاع الاجتماعي في الضفة الشرقية من المملكة في آذار ١٩٧٥م ما يلي:

● خدمات ترميمية ٤٠٪.
● خدمات مساندة للوظائف التربوية والصحية ٥٣٪.
● خدمات علاجية تأهيلية ١٪.
● خدمات تنموية ٦٪.

ويعاني قطاع العمل الاجتماعي في الأردن من انخفاض في مستوى التأهيل العلمي والفني لدى العاملين فيه. كما انه ما يزال يعاني من نقص الكوادر المؤهلة لتنفيذ برامج التنمية الاجتماعية والاقتصادية. وتبدو المشكلة اكثر وضوحا ازاء ما يتعرض له الأردن من فقدان عدد كبير من العاملين الاكفاء نظرا للطلب المتزايد عليهم من الخارج، وخاصة الدول المجاورة.

انجازات المركز

وحول انجازات المركز خلال الفترة السابقة وما حققه، كان لنا هذا اللقاء مع رئيس وحدة الدراسات والتوثيق في المركز حيث قال:

الحقيقة ان العمر الزمني للمركز يبدأ من منتصف عام ١٩٧٩م حيث باشر انشطته، وان المكانة التي حققها المشروع تعد انجازا تنمويا لهذا البلد وترجمة عملية لخطط التنمية القومية مما يفتخر به ليس على الصعيد المحلي فقط، بل على المستوى الاقليمي العربي والدولي، حيث يستقطب برنامجا مدعوما من الهيئات الدولية ومؤسسات الجامعة العربية والدول العربية المجاورة، واعتمد كمركز نموذجي لتنفيذ هذه البرامج التنموية، كما وان هناك هيئات دولية واقليمية تساهم في تنفيذ برامج التنمية المحلية وبناء نماذج التجربة التنموية اما بالدعم المالي او بالأجهزة والمعدات او بالخبرات الفنية والتعاون الفني والبعثات. ومن هذه الهيئات، صندوق الأمم المتحدة للأنشطة السكانية ومنظمة اليونيسيف، ومؤسسة كونراد اديناور الألمانية، واللجنة الاقتصادية لغرب آسيا، واليونسكو، والجامعة العربية، والامانة العامة للشؤون الاجتماعية، والمنظمة العربية للزراعة، وغيرها.

انجازات المشروع على الصعيد المحلي

اما على الصعيد المحلي فقد قال رئيس وحدة الدراسات والتوثيق:

ان المركز حقق تجربة مشاركة الأجهزة الرسمية والأهلية للعمل كفريق متكامل لتنفيذ تجربة التنمية المتكاملة من خلال مؤسسة المركز:

ان أن التعاون والتنسيق بين المركز والأجهزة الحكومية التي تعمل في المنطقة وتقدم خدماتها، كوزارات الزراعة والداخلية والصحة والتربية والتعليم والشؤون البلدية والقروية والبيئة والاعلام ومؤسسة رعاية الشباب والمنظمة التعاونية والجامعة الأردنية وكلية الخدمة الاجتماعية المتوسطة ممثلة بأجهزتها الفنية في المنطقة. هذا التعاون خدم الرؤية الفعلية الشمولية لعملية التنمية. حيث يتبنى مجلس التنمية المحلي الذي يمثل بالاضافة الى القيادات الرسمية الممثلة للوزارات والدوائر والقيادات الاهلية في هذا المركز.

مركز ريادي تتعدى خدماته حدود الاردن

وقال ان انجازات المركز ضمن المجالات الرئيسية كانت على النحو التالي:

الدراسات والبحوث والتوثيق:

تنفيذ الدراسة الاستطلاعية لتقدير حاجات المجتمع المحلي في منطقتي علان وكريمة ١٩٨٠، ثم توزيعها وسيتم توزيع ترجمتها الى الانجليزية.

الدراسة الزراعية في منطقة علان ١٩٨١م وتم توزيعها.

دراسة فرص تشغيل المرأة الريفية في منطقة جرش ١٩٨٢، وعقدت دورة مناقشتها في جرش في ١٩٨٢/٨/٦م.

دراسة المقومات الاجتماعية والاقتصادية لمشروع مركز تنمية المجتمع المحلي في ماركا الجنوبية ١٩٨٢.

دراسة الأسر المستفيدة من مشروع الحدائق المنزلية ١٩٨٢، وتأسيس مكتبة علمية وأدبية تخدم الرواد من المجتمع المحلي والمتدربين والباحثين والطلاب.

انشاء قسم الوسائل التعليمية وتجهيزه ليغطي متطلبات العمل للمركز والسعي لانتاج المواد التعليمية لأغراض برامج التنمية وتجاربها.

كما يشارك المركز في دراسات منطقة سد الملك طلال والدراسة المسحية للمعاقين في محافظة البلقاء ١٩٨٢م.

واضاف ان هناك دراسات محدودة ببرامج وانشطة خاصة بجدوى هذه المشاريع في المركز.

مجال التدريب والاعداد التنموي:

وفي هذا المجال فان المركز استطاع عقد حوالي ثلاثين دورة منذ تأسيسه في مجالات القيادة والرائدات المحليات والتنمية والتخطيط، وبرمجة المشاريع والوسائل التعليمية وانتاجها وتدريب المرأة، ورياض الأطفال، والطباعة، ورؤساء المجالس البلدية والقروية ومعلمو المدارس والاقتصاد المنزلي وغير ذلك.

تنمية المجتمع المحلي:

علاوة على تدريب القيادات الرسمية والأهلية والرائدات فان المركز في ضوء الدراسات التي قام بها في المنطقة يعمل على تنفيذ برامجه في ضوء الأولوية والامكانيات المتاحة التي تتمثل في عقد الدورة الرابعة لتدريب المرأة على الخياطة والصوف والانتقال بالبرنامج من المركز الى القرى، وتأسيس جمعية تعاونية نسائية وجمعيتين ريفيتين للمرأة، وتقديم الخدمات الزراعية والارشادية وتقديم اغراس الأشجار المثمرة والحرجية، وتأسيس روضة للأطفال في المنطقة، وتنفيذ مشاريع مياه الشرب لقرى زي وأم العمد وجلعاد والعمل جار في قرى اخرى.

التثقيف والارشاد الأسري.
مشروع الحدائق المنزلية ومشروع قرية الصبيحي الريادي ودورات المياه.
مشروع حديقة الطفل في علان.

دورات الطباعة للفتيات في المنطقة. وقال ان هذه البرامج تأتي بالتعاون والتنسيق مع الأجهزة المختصة في الوزارات والدوائر المعنية ومساعدة الهيئات الدولية المشار اليها.

ديارنا

جريدة الكرك الاسبوعية

مدرسة الكرك الثانوية للبنين.. ماض وحاضر ومستقبل

الكرك ـ صوت الشعب ـ من حسان الشمايلة

مدرسة الكرك للبنين هذا الصرح التعليمي الخالد، خرج العديد من رجالات الاردن الذين كان لهم شرف تحمل المسؤولية من اجل بناء اردن مزدهر ومتقدم والذين لعبوا دورا كبيرا في نهضة الاردن.

ولالقاء مزيد من الضوء على هذا الصرح الحضاري كان لنا هذا اللقاء مع السيد محمود الصعوب مدير مدرسة الكرك الثانوية.

يقول السيد الصعوب ان المدرسة تأسست عام ١٨٩٧ ابان حكم السلطان عبد الحميد وسميت في ذلك الوقت باسم المدرسة الرشيدية وكانت تستعمل كمدرسة كتاتيب، وفي عام ١٩٠٣ حولت المدرسة الى مركز لتدريب القوات التركية، وبعد انسحاب القوات العثمانية من المنطقة اعيد ترميم المدرسة واصبحت في بداية تاسيس الدولة الاردنية تسمى بمدرسة الكرك التجهيزية. وفي عام ١٩٢٥ قام جلالة المغفور له الملك عبد الله بن الحسين بزيارة للمدرسة وقام مدرس الرياضيات في ذلك الوقت بتدوين ذلك في سجلات المدرسة مرحبا به بهذا البيت من الشعر:

اهلا بمن احيا المعاهد والديارا
بزيارة كانت لها ابدا فخارا

كما زارها جلالته بعد خمسة عشر عاما من الزيارة الاولى ودوّن كلمة بخط يده.

وفي نهاية الاربعينات اصبح اسم المدرسة مدرسة الكرك الثانوية للبنين. وكانت تدرس حتى الصف الثامن وبعدها ينتقل الطلبة الى مدرسة السلط لانهاء دراستهم.

ويذكر السيد محمود الصعوب مدير المدرسة عددا من اسماء المدرسين الذين عملوا في المدرسة من بينهم سليمان النابلسي ووصفي التل ومحمود ابو غنيمة وحسن البرقاوي وفوزي الملقي ونصوح القادري وسعد النمري والشيخ بهاء العلبودي.

ومن بين طلبة المدرسة يتذكر مدير المدرسة السادة:

المرحوم هزاع المجالي ـ رئيس الوزراء السابق، السيد احمد الطراونه ـ رئيس مجلس الاعيان الحالي، السيد مضر بدران ـ رئيس الوزراء الحالي، السيد صالح البرقان ـ وزير صحة سابق، السيد سامي الشمايله ـ سفير في وزارة الخارجية، المرحوم احمد الشوبكي ـ وزير سابق، والمهندس محمود الحوامده ـ وزير سابق.

وحول مجمل نشاطات المدرسة قال السيد الصعوب ان طلبة المدرسة يشاركون في النشاط الاجتماعي التطوعي الذي يعتبر نشاطا رائدا في المدينة حيث تقوم فرق من المدرسة بالتعاون مع الجهات المعنية خاصة في بلدية الكرك بدهن الاطاريف باللون الفسفوري وكذلك في رعاية حديقة الاطفال في المدينة.

وقال السيد مدير المدرسة أن سمو ولي العهد الامير حسن قد تفضل اثناء زيارته لمدينة الكرك بالايعاز للجهات الرسمية المسؤولة بتخصيص قطعة ارض لتقوم عليها غابة باسم «غابة مدرسة الكرك الثانوية للبنين» وقد قام السيد مدير زراعة الكرك بزيارة للمدرسة وجرى بحث الموضوع من اجل التنسيق في هذا المجال.

واضاف السيد الصعوب ان فرق النشاط التطوعي في المدرسة تقوم باعمال الصيانة في المدرسة للاثاث والمبنى واعمال البستنة في الحديقة التابعة للمدرسة وانهم الان بصدد اعادة تنظيم وزراعة الحديقة.

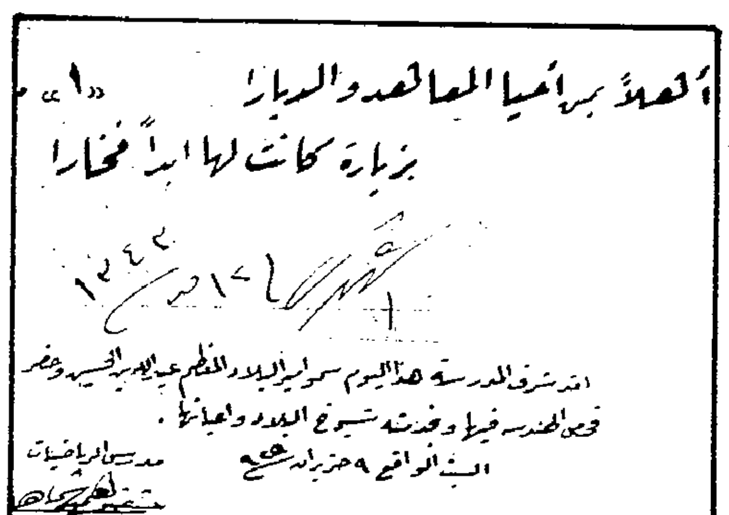
وحول النشاط الثقافي في المدرسة قال ان هناك مجلة حائط باسم «النبراس» كما انه يجري سنويا مهرجان للخطابة والشعر ومسابقات لاوائل المطالعين كما يتم عرض افلام تربوية.

اما بالنسبة للنشاط الاجتماعي والرياضي فان للمدرسة فرقا في كل الالعاب الرياضية كالسلة وتنس الطاولة والطائرة والعاب القوى والشطرنج باستثناء كرة القدم نظرا لعدم توفر الملاعب وتتم في المدرسة تصفيات كل هذه الالعاب وتتم المسابقات برعاية السيد المدير العام لدائرة التربية والتعليم في المحافظة حيث يقوم بتوزيع الكؤوس والمداليات والجوائز على الفرق الفائزة.

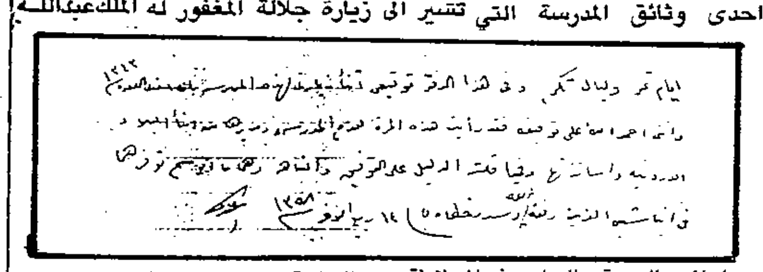
وتشارك فرق المدرسة الكشفية في التجمعات الكشفية كافة وفي المخيمات الكشفية التي تقام في مدن المملكة كمخيم عرفاء الطلائع في الشونة ومخيم عجلون الدائم. كما تشارك فرق المدرسة الكشفية في كل الاحتفالات الرسمية والشعبية في المحافظة.

وتنظم المدرسة رحلات للاطلاع على المشاريع الحيوية والمؤسسات الوطنية وقد تم زيارة مشروع البوتاس العربي والجامعة الاردنية ومعهد الاحياء المائية.

وحول التطلعات المستقبلية يقول السيد محمود الصعوب مدير المدرسة اننا نامل في تشكيل فرق للفنون الشعبية وفرقة مسرحية من اجل تمثيل المحافظة في المهرجانات التي تقام على الصعيد الوطني. كما يامل بان تعزز العلاقات الودية التي تربط المدرسة بالمؤسسات الرسمية والشعبية لما فيه خدمة الوطن والمجتمع المحلي.


اهلا بمن احيا المعاهد والديارا «١»
بزيارة كانت لها ابدا فخارا
تشرف المدرسة هذا اليوم سمو امير البلاد المعظم عبد الله بن الحسين ... وخدمته ... البلاد واعيانها
الموافق ٩ حزيران
مدرس الرياضيات

احدى وثائق المدرسة التي تشير الى زيارة جلالة المغفور له الملك عبدالله




السيد محمود الصعوب مدير المدرسة يتحدث للزميل حسان الشمايلة.

صوت الكرك

مطلوب ترشيد وظيفي

اذا كان الرقم صحيحا الذي وصلنا حول عدد موظفي مؤسسة مياه الشرب في المحافظة الذي تجاوز المائة موظف والذي قد يكون مقبولا في السابق حين كان الاشراف والمسؤولية عن المياه في المحافظة من صلاحية المؤسسة.

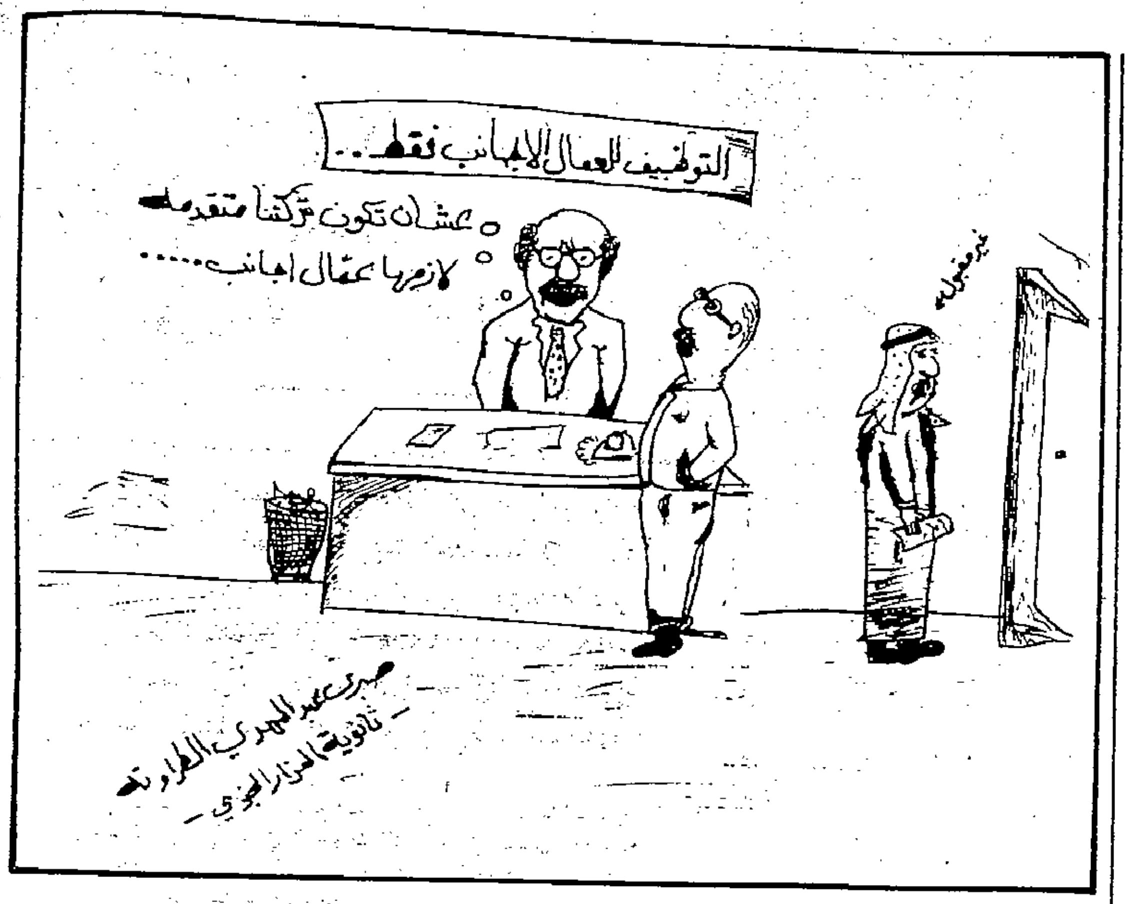
الا ان هذا العدد قد يكون كبيرا الان بعد ان تم نقل مسؤولية الاشراف على المياه في المحافظة الى المجالس البلدية والقروية، الامر الذي يتطلب ان تقوم هذه المجالس البلدية والقروية بتعيين كوادر منفصلة لكل منها للقيام بالمهام الجديدة المترتبة عليها من اعمال صيانة وقراءة العدادات وجباية الاموال.

ان القرار الجديد هذا الذي ابقى على موظفي المؤسسة بهذا العدد الكبير وحمل المجالس البلدية والقروية اعباء جديدة يستدعي ان يتم تنسيق «ما» بين المؤسسة والمجالس اذا كان ممكنا او ان يتم ترشيد في عدد موظفي المؤسسة والاستفادة من خبراتهم وخدماتهم لدى تلك المجالس او الجهات الرسمية الاخرى وبذلك يتبقى في المؤسسة العدد الكافي الذي يتناسب مع مسؤوليتها التي تقلصت بموجب القرار المذكور.

والحديث عن كثافة عدد موظفي المؤسسة يقودنا للاشارة الى بعض الدوائر التي تعج بالموظفين والى دوائر اخرى تعاني من نقص شديد في العدد..

المطلوب اعادة نظر في حاجة كل دائرة ومؤسسة وان يتناسب عدد العاملين مع حجم الخدمات والمسؤوليات.

«صهيب»



الشهابية/ الأفرنج

كانت هذه القرية تعرف باسم الافرنج حتى عهد قريب عندما غير اسمها الى الشهابية بناء على طلب اهلها نسبة إلى جدهم شهاب القادم من سوريا سنة ١٨٠٠ تقريبا.

تقع الشهابية الى الجنوب الغربي من الكرك وتبعد عنها حوالي ٣ كيلومتر ويربطها بها طريق من الدرجة الأولى تحت الانشاء وطريق آخر قروي يوصلها بجسر الكرك ـ الاغوار. طوله حوالي ٧ كيلومتر.

انشئت الشهابية فوق سفح على ارتفاع نحو ١١٠٠ متر عن سطح البحر ويمر وادي الكرك بشمالها ويجري سيل الشهابية من رأس وباتجاه الشمال محاذيا للحدود الشرقية للبلدة وفيها ثلاثة ينابيع هي «رأس العين»، «السيل»، المقبر».

بنيت معظم مساكن القرية من الاسمنت والدكة كما بنيت باقي المساكن من الحجر والاسمنت كذلك تم ازالة الحي القديم الذي بني من الحجر والطين لتحسين مدخل القرية. ومن احياء القرية، «العباسية»، «الحمراء»، «رأس العين»، «البلد»، «ابن ايوب»، الشمايلة»، ومساحة اراضي القرية تقدر بحوالي ١٣٫٥ الف دونم.

يقدر عدد سكان الشهابية بحوالي ٢٥٠٠ نسمة الآن وينتمون الى عشائر الشمايلة والمحادين والمدادحة.

وفي القرية مجلس قروي ومكتب بريد به مقسم سعة ١٠٠ رقم وعليه ٦٣ مشتركا ومدارس ابتدائية واعدادية للذكور والاناث وروضة اطفال وجمعية خيرية وستة مساجد وعدد من المحلات التجارية المنتشرة في القرية. وتعتبر من افضل القرى تنظيما ومعظم شوارعها معبدة جيدا والقرية منارة بالكهرباء من محطة سلطة الكهرباء الأردنية بالثنية، كذلك ترتوي بالماء من محطة سيل القرية نفسها حيث يضخ الماء بواسطة الماتورات الى خزان في اعلى القرية يقوم بدوره بتوزيع الماء على الأحياء.

يعمل سكانها في الوظائف الحكومية والقوات المسلحة والزراعة وتربية الماشية والتجارة.

عبدالسلام عبدالله

ملاحظة

اثار عظيمة ولكن..

من المعروف ان مدينة الكرك القديمة ذات طابع تاريخي عريق ومشهورة ايضا بقلعتها العظيمة التي تعتبر الثانية في الشرق الاوسط حيث الاولى قلعة حلب.

اضف الى ذلك تلك الاسوار المحيطة بالكرك ايضا حيث كانت حصنا منيعا للدفاع عن المدينة ايام الغزوات والحروب. والتي لا يزال معظمها ماثلا حتى الان. وتعتبر هذه الاثار كنزا من كنوز الدنيا الثمينة حيث ياتي لها السياح من كافة اقطار العالم ليروا ما سطره الاباء والاجداد في سجلات التاريخ الخالدة. الا ان هذه الاثار العظيمة تكاد تكون مهملة من الصيانة والترميم. وحاجات اخرى ضرورية.

فليعلم الجميع ان فصل الشتاء، وهو على الابواب، له تاثير بالغ الاهمية حيث في كل شتاء ينهار صف من حجارتها على الطريق المؤدي الى الثلاجة والشهابية مما يتسبب في اغلاق الطريق المذكور في احسن الاحوال ان لم تكن هناك اصابات في المواطنين والسيارات المارة.

اما الملاحظة الثانية فان السائح عند دخوله الى قلعة الكرك فانه يتأملها من الخارج اولا ويقع نظره على المساحة الواقعة بين الجدار الشمالي للقلعة ومديرية الشرطة واذا به يفاجأ بمنظر لا يليق باثارنا وتراثنا حيث تلك المساحة عبارة عن عرصة تنبعث منها الروائح الكريهة.

وبعد ذلك فان القلعة بالذات تفتقر الى ادلاء سياحيين ليجيبوا على اسئلة السياح الذين تحملوا السفر ومشقاته من اجل معرفة كل شيء مهم في تاريخ هذا الصرح العظيم، اضافة الى ذلك لا تتوفر نشرات سياحية خاصة بالقلعة وتفصيلاتها ومراحل بنائها وتواريخ بنائها.

تامل من المسؤولين اخذ قلعة الكرك واسوارها بعين الاعتبار قبل تهدمها وعض انامل الندم على ما فرطنا في وقت كان بوسعنا ان نعمل، ويأتي يوم لا نستطيع فيه ان نعمل شيئا.

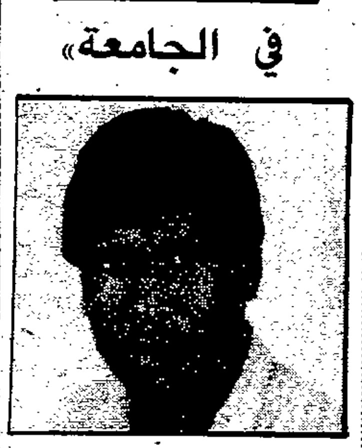
حسان الشمايلة

«وجه جامعي»



الاسم: وفاء نجيب القسوس
مكان وتاريخ الولادة: عمان ١٩٦١
الشهادة العلمية: بكالوريوس
تاريخ/ الجامعة الاردنية ١٩٨٣
الوظيفة الحالية: معلمة في مدرسة مؤتة الثانوية
الهواية: المطالعة

«ابناؤنا في الجامعة»



الإسم: ادريس سليم الخليفات
مكان وتاريخ الولادة: غور الصافي/ ١٩٦٤
الجامعة الاردنية
الكلية: الآداب
التخصص: جغرافيا
المستوى: ثانية

مجتمع الكرك

«مع السلامة»

★ الى العراق الشقيق غادرنا الطالب شوكت عطا الله شويلات لاتمام دراسته. بالتوفيق.

★ والى العراق الشقيق ايضا يغادرنا الطالب نزيه صليبا مدانات لاتمام دراسته. مع السلامة.

★ اسمهان جريس المدانات سافرت الى بغداد للالتحاق بالجامعة. مع السلامة.

★ على الطائر الميمون غادرنا السيد طلعت نائل الصعوب والسيدة عقيلته متوجهين الى أبو ظبي بعد قضاء اجازة قصيرة في ربوع الوطن. مع السلامة.

اهلا وسهلا

★ عاد الى أرض الوطن من مصر الشقيقة السيد راجح التميمي والسيدة عقيلته.

بالرفاه والبنين

★ تم زفاف السيد ردّاد فارس المعايطة والآنسة مليحة محمد المعايطة. بالرفاه والبنين.

عقبال المائة عام

★ احتفلت الطفلة نجوان حنا بقاعين بعيد ميلادها الرابع. مبروك وعقبال المائة.

★ عائشة محمد القضاة احتفلت بعيد ميلادها الثالث عشر. مبروك.

★ أحلام علي المحادين احتفلت بعيد ميلادها الثالث عشر. مبروك.

بالسلامة

★ يرقد على سرير الشفاء محمود الشمايلة. نتمنى له الشفاء العاجل.

ابناء السلامة

★ رزق السيد سامي عيسى المحادين والسيدة عقيلته مولودا ذكرا اسمياه «رمزي». مبروك.

★ انعم الله على السيد عودة عبدالرحمن الخريشة والسيدة عقيلته بتوأمين عاطف ونسرين. مبروك.

«بين كتابنا وكتابكم مواطن ينتظر»

● نحن نعلم ان العلاقة التي تربط الدوائر والمؤسسات بعضها ببعض وبين المواطن والدوائر تحكمها قوانين وانظمة تنظم تلك العلاقة على اساس من الفهم الصحيح مما يسهل اجراءاية معاملة. لكن ان يضيع المواطن بين كتابنا وكتابكم، فهذا غير مقبول، ويظهر عدم الثقة بين الدوائر والمواطن، ويؤدي الى تسيب في العمل. الكل يدعو والكل يطالب باجراءات نوعية تقلل من المركزية حتى لا يثقل كاهل المواطن، ومن هنا نوجه هذا السؤال:

أين يقع المواطن من وزارة الشؤون البلدية والقروية والبيئة وبلدية الكرك من تأخر بعض المعاملات؟.. سؤال نطرحه على سبيل المثال لا الحصر بشأن الأمور المتعلقة ببيع الفضلات على جانبي الطريق.

مراقب

قضية

«معلمات السكن الداخلي في منطقة غور الصافي وشوربة الماجي»

عدد من الأخوات المعلمات العاملات في مدرسة أم الهشيم زارنا في مكتب «صوت الشعب» في الكرك وبث لنا الهموم والمتاعب، ننقل احداها كما ذكرتها الأخوات المعلمات:

لأول مرة من تاريخ سكنتنا في السكن الداخلي للمعلمات في منطقة غور الصافي فوجئنا بدائرة التربية والتعليم، محافظة الكرك تبعث لنا بأربعة صناديق تموينية.

عند رؤية هذه الصناديق تبادر الى اذهاننا ان التربية تقصد من هذا مساعدة المعلمات لبعد المسافة بين الكرك ومنطقة الغور ولعدم توفر المواد التموينية كاملة في الاغوار، لكننا عندما فتحنا هذه الصناديق لنعرف محتواها وجدنا شوربة الماجي مهيئة للنقل الى سلة المهملات، حيث أن مدتها شارفت على الانتهاء ومصدر هذه الشوربة هو المؤسسة الاستهلاكية. وباعتقادنا ان المؤسسة ارادت ان تتلفها!

لهذا نطلب من دائرة التربية وقبل توفير مثل هذه المواد الفاسدة توفير ما نحن بحاجة ماسة اليه.

اما فكّرت بتوفير الخزائن؟ أما فكّرت بتوفير ادوات منزلية نطبخ بها؟ أمن المعقول ان تفي ثلاجة واحدة بحاجة منزلين بل وحاجة ثلاثين معلمة وفي منطقة حارة مثل منطقة الغور؟

نشطاء «صوت الشعب»

محمد محمود الرشيدات الحمايدة «ابو حميدة» يحطم الرقم القياسي، والكل اعتاد على سماع صوته، في ساعات الصباح الاولى.



من الواقع

«سائقو السيارات الحكومية والدمى»

● عندما كنت عائدا من الأغوار الى مدينة الكرك... وفي اثناء سيرنا في الطريق صادفتنا سيارة بكب حكومية يقودها السائق بسرعة جنونية، ولولا قدرة القادر لانقلبت السيارة في واد سحيق وكانت النتيجة كارثة على منحنيات خط الأغوار... يبدو ان السائق غير مكترث لما يحدث لهذه السيارة كونها ليست ملكه الخاص، والدليل على ذلك انه بعدما اجتاز الخطر بعون الخالق انحدر بها الى طريق غير تلك التي تسلكها السيارات، الا انني لم اتمكن من معرفة اسم المؤسسة التي تتبع لها هذه السيارة حتى انقل الصورة باكملها واضحة وجلية ولكي (اقف على ارض صلبة).

ما في الأمر هو ان بعض الاخوة سائقي السيارات الحكومية غير مؤتمنين عليها شعورا منهم انها ليست ملكهم بل ملك الصالح العام وبالتالي غير ملزمين باصلاحها او تحمل تكاليف صيانتها.

اذا كانت هذه السيارات هي ملك الصالح العام، والتي وجدت أصلا من اجل خدمة الجميع ضمن اطار عمل المؤسسة التي تتبع لها لا تحظى بالسائق الذي يحافظ عليها، فانها ستكون مجرد دمى تتحرك بأيدي اطفال.

المطلوب من جميع مؤسساتنا الرسمية مراقبة مثل هؤلاء السائقين وايقاع اقصى العقوبات بحقهم، والزامهم كلفة الاصلاح والصيانة في حالة الاهمال.

كل ما نرجوه من كل سائق ومواطن صالح هو المحافظة على هذه السيارات التي هي جزء من اموال الصالح العام.

● عدنان الرواشدة

صورة مشرقة من مستشفى الكرك الحكومي

دخلت مريضة عمرها ٢٠ عاما قسم الباطنية تعاني من الم بسيط في البطن وفجاة ارتفع ضغطها وفقدت وعيها تماما وتوقف التنفس والقلب، وبفضل الله ووجود الاطباء تم المحافظة على الدورة الدموية والتنفس وجعل الضغط في حدود المعقول.. وتجنب حدوث التشنجات وكانت المتابعة دقيقة بدقيقة لمدة اربع وعشرين ساعة، حيث تم نقلها الى المدينة الطبية بالتعاون مع اخصائي الباطنية بالمستشفى في الكرك، وهي الان بكامل وعيها في المدينة الطبية، وثبت تشخيص حالتها الاولي في الكرك وهو نزف مخي لتواجد انبعاج تمددي في احد شرايين المخ لارتفاع حاد في الضغط الشرياني وذلك بواسطة الاجهزة العلمية المتقدمة.

ان هذه الحالة لدليل قاطع على خبرة اطبائنا في وزارة الصحة في مستشفى الكرك الحكومي، ومدى التقدم الطبي التكنولوجي في مدينة الحسين الطبية وصورة مشرقة لتعاون طيب في خدمة الانسانية اردنا ان نسلط عليها الضوء.

اسماء الصعوب

متى؟؟!

★ متى سيتم المباشرة ببناء مسجد عيّ الكبير؟؟!

من المعروف ان المسجد كان مقاما في وسط البلدة، وقد شكلت لجنة للاشراف على جمع التبرعات من اجل ترميمه... ازيل البناء القديم وجمعت التبرعات وللآن لم يوضع حجر الاساس له... هل يا ترى ان التبرعات لا تكفي؟ أم هناك سبب آخر؟

لماذا؟

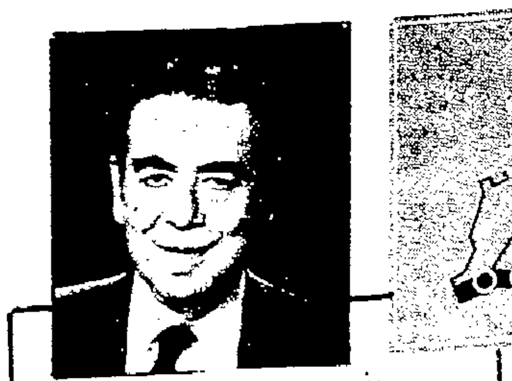
★ بعض سائقي باصات غور الصافي يرفضون توصيل ركاب منطقة النقع.. لماذا؟

للعلم فقط

★ لا يزال بعض السائقين يوقفون سياراتهم في الأماكن الممنوع الوقوف بها.

الاثنين ٣١ تشرين الاول ١٩٨٣
صوت الشعب
الصفحة السابعة
اراء وقضايا





الدكتور حازم نسيبة

الشرق الاوسط على مفترق الطريق

تجمع الأنباء الصادرة عن واشنطن ان الولايات المتحدة منهمكة اثر احداث بيروت الجسيمة في اعادة تقييم سياساتها تجاه صراعات الشرق الأوسط التي اوصلت المنطقة بالفعل الى منعطفات مصيرية مقلقة قد يصبح صعبا ان لم يكن متعذرا الوقوف عندها او التراجع عن اندفاعاتها الذاتية او وقف جماحها.

لقد دأب الحكماء من قادة الأمة العربية من ذوي الرؤيا البعيدة والحنكة والخبرة الواسعة خلال السنوات الأخيرة على تحذير الولايات المتحدة من مغبة استمرارها الاعمى وتصعيدها اللامحدود في دعم سياسة اسرائيل التوسعية والعدوانية ضد المنطقة العربية كلها وعلى حسابها ومصيرها ووجودها وامنها وازدهارها ولكن دون جدوى. لقد بلغ اندفاع الولايات المتحدة في تأييد كل ما تقدم عليه اسرائيل حدا لم يعد من الممكن معه التمييز بين ما هو قرار امريكي وما هو قرار اسرائيلي حيث اندمج القراران واندمجت السياستان قولا وعملا في بوتقة واحدة كأنها وجهان لعملة واحدة.

لقد بلغ هذا التطابق حدا اثار حيرة السياسيين والمراقبين والمعلقين حيث انغمسوا في جدال طويل وما زالوا حول من يحرك الاحداث ويتخذ القرار في هذه الشراكة العدوانية ضد مصالح وامن وازدهار شعوب الشرق الأوسط العربية. هل امريكا تستخدم اسرائيل لتحقيق مآرب تعتبرها مصلحة استراتيجية وحيوية لها على خطل هذا المنطق وخطورته ام ان اسرائيل بنفوذها المتعاظم في قلب امريكا هي التي تحرك الخيوط وتسخر امريكا بكل ما لديها من امكانات مادية وعسكرية وسياسية وتكنولوجية واعلامية لتحقيق اطماع الصهيونية العالمية في السيطرة على العالم العربي ومقدراته.

ماذا يريد العرب من امريكا؟

ما هي الاعتبارات والمعطيات والعوامل التي تعتقد الأمة العربية على اختلاف اقطارها وانصارها وشعوبها وحكوماتها وبغض النظر عن الخلافات فيما بينها انه يتوجب على الولايات المتحدة اعطاءها الثقل الكامل في عملية اعادة التقييم اذا كانت هنالك بالفعل اعادة تقييم جادة وجوهرية؟

اولا:

يجمع معظم العرب ان لم يكن كلهم الى قناعة تصل الى مرحلة اليقين ـ وقد يكونون مصيبين او مخطئين ولكنها قناعة فعلية في جميع الاحوال ـ ان اهم شرط لاعادة تقييم جوهرية وموضوعية لسياسة امريكا الشرق اوسطية هي رهن بتحرير الارادة الامريكية مما يكبلها من قوى فاعلة وفعالة تعمل على الساحة الامريكية ومن داخلها باسم امريكا ومصلحة امريكا وهي في الحقيقة الساطعة سطوع الشمس تضع مصلحة امريكا في الدرجة الثانية او الثالثة من اعتبارها والتزامها وتعمل جهاراتها من اجل بلد اجنبي معاد للعرب طامع فيهم هو اسرائيل. لم يكن الوضع بهذا الحد الازدواجي الاندماجي قبل عقود ولكنه اصبح اليوم حقيقة لا ينكرها عليم ـ بالأمور سواء كان امريكيا او عربيا او مراقبا اجنبيا. والأمثلة اكثر من ان تحصى لأنها اصبحت سلوكا يوميا علينا وليس مجرد همسات خافتة سرية في ممرات صنع القرار.

اذكر مثلا من صميم الواقع وان كان من اقل الأمثال اهمية للدلالة على قناعة العالم بالعلاقة العضوية بين امريكا واسرائيل. كان السيد ... مندوبا دائما لزائير في الأمم المتحدة وهو اليوم وزير خارجيتها. جاءني كزميل له في مجلس الأمن ووجهه متجهم ومرتبك وقال لي: ادرك تماما ما تشعرون به من سخط واستنكار لقرار زائير اعادة علاقاتها الدبلوماسية مع اسرائيل. ولكن واجبي يحتم عليّ ان اوضح الأسباب وان لم تكن مقبولة لديكم.

ان وضع زائير المالي متدهور الى حد الانهيار ونحن في امس الحاجة الى مساعدات امريكية عاجلة ونحن نعلم ان اسرائيل هي المفتاح الذي يفتح خزائن واشنطن وقد تعهدت اسرائيل بذلك!

ايهما في خدمة الآخر؟

عندما تصبح اسرائيل مفتاح واشنطن وهي الدولة الغنية العظمى، وعندما تصل معظم دول العالم الى هذه القناعة فان معناه ان اسرائيل تهيمن او تؤثر تأثيرا فاحشا على القرار الامريكي الذي يفترض ان يكون قرارا امريكيا منبثقا عن المصلحة الامريكية.

وعندما لا تحتاج زائير او غير زائير لتقديم فروض الطاعة لاسرائيل في سبيل الوصول الى واشنطن بل تذهب الى الأخيرة مباشرة ودون حاجة الى «سمسار» او عراب. الا يزعزع هذا مصلحة امريكا وهيبتها واستقلال قرارها امام نفسها وامام سائر العالم؟ ان الذين يعيدون تقييم سياسة امريكا الشرق اوسطية لا بد وان يكونوا قد اطلعوا على مؤلفات جورج كينان وهو الذي كان رئيسا لدائرة التخطيط في وزارة الخارجية الأمريكية في اواخر النصف الأول من هذا القرن وهو واضع السياسة الامريكية التي قامت على نظرية «احتواء الاتحاد السوفيتي» بعيد الحرب العالمية الثانية. انه حذر بوضوح لا غموض فيه بأن يد واضعي السياسة الامريكية الخارجية مغلولة ومقيدة ومشوهة بسبب الضغوط والقوى الداخلية التي تحد من استقلالية قرارها.

كان هذا تحذيره قبل نصف قرن فكيف به اليوم وقد استفحل النفوذ الصهيوني استفحالا فاق كل الحسابات؟ نحن ندرك بأن نظام امريكا السياسي الداخلي يفرض على العاملين في ساحته الاصغاء الى طوائف المجتمع الامريكي العرقية والدينية والمذهبية والمصلحية وغيرها. ولكن اليس هنالك «خط احمر» لمدى الانصياع للضغوط الداخلية في صنع السياسة الخارجية في بلد يفخر بأنه نجح من خلال «وعاء الانصهار» في خلق امة متماسكة تصب مصالحها الفئوية الضيقة في مصلحة ومحصلة المجموع؟ اذا سمح قادة امريكا لكل فئة من فئات مجتمعها بفرض القرار على الساحة الدولية فان ما تسميه بالمجتمع الديموقراطي ينحدر الى «مجتمعات قبلية» تحاول كل فئة فيه ولكل منها امتداداتها واصولها على امتداد شعوب العالم كله بما في ذلك الشعب العربي ان تجلب «القروض» لجهتها وبالتالي يصبح متعذرا وضع سياسة امريكية حكيمة ومتزنة تخدم مصلحة امريكا الحقيقية بدلا من خدمة وطغيان فئة ضئيلة وان كانت متنفذة على حساب المجموع عندما ايد ترومان تقسيم فلسطين وقال له احد مساعديه ان ذلك يخالف مصلحة امريكا العليا اجاب بتهكم: ولكن كم هي عدد الأصوات العربية التي تؤثر في نتائج الانتخابات؟

القرار الامريكي مرتهن للصهيونية

النفوذ الصهيوني في امريكا لم يعد يقتصر على عدد الأصوات. ذلك أن الامريكيين من اصل اسباني يبلغون ثلاثين الى اربعين مليونا، والامريكيون السود كذلك والارلنديون والايطاليون والبولنديون وغيرهم لا يقلون عددا عن الأمريكيين اليهود. ولكن كافة القطاعات العرقية او المذهبية اصبحت تشعر بأمريكيتها اولا وتتعاطف مع اصولها ضمن اطار المصلحة القومية العليا ما خلا يهود امريكا. وما دام نفوذ هؤلاء لم يعد يقتصر على عددهم بل على امتلاكهم لناحية القوة في مختلف قطاعات الحياة الامريكية العامة وما داموا يضعون ولاءهم لاسرائيل فوق ولائهم الأمريكي الكبير فان عملية اعادة تقييم السياسة الامريكية تجاه الشرق الأوسط تبدو عسيرة ومستعصية.

انني لا ادعو الى معاداة اليهود في حركات لا سامية لأن الامة العربية هي التي ستدفع ثمن ذلك باهظا كما دفعته نتيجة سياسة هتلر المعادية لليهود فكانت النتيجة مساعدة الصهيونية في تحقيق مطامعها على حساب شعب فلسطين. ولكنني ادعو الادارة الامريكية الى «تحجيم» النفوذ الصهيوني على سياساتها في الشرق الاوسط وتحرير الارادة الأمريكية العامة من ربقة واغلال فئة صغيرة من شعبها وان كانت متنفذة اذا ارادت امريكا ان تخدم المصلحة الامريكية لمجموع فئاتها. يتطلب هذا شجاعة وتضحية ونكرانا للذات من قبل من انتخبهم الشعب الأمريكي لخدمة مصالحه. ولكن اليس هذا هو ما يفترض ان يتحلى به من وضعت على كواهلهم أمانة القيادة؟

ثانيا:

اذا تحقق تجاوز الاعتبارات الأنانية الضيقة فان اعادة تقييم السياسة الأمريكية في هذه المنطقة تفتح أبوابا واختيارات تبدو الآن موصدة في عملية اعادة التقييم وبالتالي يصبح رسم السياسة عملا يتسم بالعقلانية والموضوعية والحكمة ومنسجما مع المعطيات القانونية والاخلاقية. اذا كان لأمريكا مصالح حيوية واستراتيجية في الشرق الأوسط كما قال الرئيس ريغان مؤخرا فان مما ينافي العقل والمنطق والتحليل السليم ان تسلك الولايات المتحدة سياسة معادية لمصالح ومشاعر وحقوق سكان هذه المنطقة العربية بانحيازها المطلق ودعمها اللامحدود لاسرائيل توسعية عدوانية تريد القضاء على هذه الشعوب بسكانها المائة والستين مليونا والذين تحيط بهم وتساندهم احزمة واسعة من مئات الملايين ممن يشاطرونهم تراثا روحيا مشتركا بالاضافة الى غالبية شعوب العالم التي تؤمن بالحق والعدالة والحرية لكافة بني البشر.

وهل تؤمن امريكا حقا انها تستطيع الحفاظ على ما تعتبرها مصالح حيوية واستراتيجية بالانحياز الكامل لثلاثة او اربعة ملايين من سكان اسرائيل مهما نفخت فيهم من روح ومهما اغدقت عليهم من وسائل الدعم والاسناد في مقارعة مئات الملايين على تشتتهم الحالي؟ ولو افترضنا جدلا ان الآلة العسكرية الضخمة التي اغدقتها امريكا على اسرائيل قد مكنت الأخيرة من احتلال هذه العوالم الشاسعة وشعوبها الآهلة الغامرة بملايين لا تحصى من السكان فهل هناك انسان فيه ذرة من التفكير السليم؟ ولا اقول التقييم العميق يظن بأن ثلاثة او اربعة ملايين نسمة يستطيعون استيعاب او السيطرة على شعوب تبلغ مئات اضعاف عددهم ولا تقل عنهم ارادة وعقلا وايمانا وامكانات.

كنا نظن ان تجربة لبنان الدموية عندما اعطى الكسندر هيغ الضوء الأخضر لشارون بغزو لبنان عام ١٩٨٢ ـ ولبنان من اصغر شعوب المنطقة عددا وعدة وان كان في طليعتهم جرأة وشهامة ـ قد فتحت عيون واضعي السياسة الأمريكية على ان هنالك حدودا للآلة الصماء مهما بلغ عنفها وهمجيتها في مواجهة الانسان المصمم وروحه المتطلعة ابدا الى العزة والكرامة والحرية. وقد رأت امريكا بعينها المجردة كيف ان اسرائيل مع امتلاكها لكل وسائل الدمار قد ارغمت على الانكفاء لأن الأرض التي غزتها ووضعت ارجلها عليها كانت نارا موقدة لم تحتمل لهيبها فحولت الأمر الى امريكا لتحمل العبء عنها.

امريكا لا تنظر بعينيها

فكيف يعتقد واضعو السياسة الامريكية ان اسرائيل تستطيع حماية مصالح امريكا الحيوية في مناطق لا تبدو لبنان بينها على الخارطة اكبر من نقطة في بحر من الأراضي والبشرية. لقد جندت اسرائيل عقولا محترفة من الجنرالات وخبراء الاستراتيجية واساتذة الجامعات لغسل دماغ واضعي السياسة الأمريكية واقناعهم بأن «اسرائيل الديموقراطية كذا»! هي القوة الوحيدة القادرة على حماية مصالح امريكا! يا لها من بلاهة او استغفال ولعلها تذكرني بما قاله لي احد الساسة العرب عام ١٩٦٦ وقبل عدوان ١٩٦٧.

قال ذلك السياسي: دع اسرائيل تتوسع وتحتل كل العواصم العربية فان هذا هو اقصر واسهل طريق لهزيمتها لأنها ان فعلت ستذوب كما يذوب الملح في الماء. واذا كان هذا مصيرها في مقارعة شعوب لا دول عظمى فهل يعتقد واضعو السياسة الأمريكية ان اسرائيل ستقف حقا امام دولة كبرى كالاتحاد السوفيتي في اية مجابهة محتملة؟ بل انني اراهن منذ الآن انها وهي تعرف قدراتها الحقيقية وبدهائها الذي لا ينكر ستكون اول دولة ستطلب ابقاءها خارج اي صراع بين الكبار. ثم يحق لنا ان نتساءل: متى كانت مصالح امريكا مهددة الا بعد قيام اسرائيل وانحيازها لها؟ لقد نالت امريكا امتيازاتها النفطية لا لأنها كانت دولة عظمى في الثلاثينات بل لأن العالم العربي ببراءته كان يفضلها على غيرها لأنها لم تكن دولة عظمى او استعمارية او تحتية. او هكذا كان يبدو.

ثالثا

يقول القادة الأمريكيون ان التراجع عن دورهم في دعم اسرائيل ومن شاكلها سيلحق كارثة بالمصداقية الأمريكية وكأن المصداقية هي كلمة مرادفة للعدوان والعنف.

أود ان اؤكد لمن يعيدون تقييم السياسة الأمريكية في الشرق الأسط انه كان لأمريكا مصداقية واحترام وود في الثلاثينات والأربعينات عندما كان جيلي تلميذا في الجامعات والمعاهد العلمية الف مرة اكثر مما تملك اليوم من خلال حاملات طائراتها وبوارجها ومدافعها. كان بيارد دودوج وأقرانه من الأمريكيين الطيبين اكثر حماية لمصالح امريكا وسلامة مواطنيها من كل ادوات الحرب المدمرة التي تحشدها امريكا حاليا لاثبات «مصداقيتها» وحماية رعاياها. وهل كان بيارد دودج ومئات غيره من الأمريكيين في تلك الحقبة في حاجة الى من يحميهم؟ هل كان اي منهم يحتاج الى عصاة ولا اقول مسدسا لحماية نفسه؟ ان سلوكه الانساني وسمعة امريكا الطيبة في ذلك الزمن على اضطرابه وغليانه ابان الحرب العالمية الثانية كانا كفيلين بالحفاظ على ارواح الأمريكيين ومصالح الأمريكيين دون سؤال. بل ان شباب الأمة العربية القومي سيقوم بتلك المهمة عن قناعة ودون طلب او رشوة لو دعت الحاجة.

مصداقية امريكا تعتمد اعتمادا كليا على صدق نواياها وسلامة سياستها نحو شعوب المنطقة وليس على حاملات طائراتها. هذه هي مصلحة امريكا الاستراتيجية الحقيقية لو قام واضعو السياسة بتقييم صادق وامين لمصلحة بلدهم وليس بعيون «ونظارات» اسرائيلية او معفرة بغبار الدعايات الصهيونية.

واخيرا

فانني لا احسب انني في حاجة الى تحديد ما هو مطلوب عاجلا لا آجلا وانا اكتب في الساعة الثانية عشرة الا خمس دقائق بالتوقيت السياسي المحلي للمنطقة وقبل الوصول الى نقطة اللاعودة التي مرت بها امريكا في مناطق حيوية اخرى من العالم وفات ساعة ندم.

المطلوب هو التحرك الامريكي والدولي لحل قضية فلسطين ومعاناة شعبها وفق قواعد الحق والعدالة واحكام القانون الدولي.

وثانيا بل متلازما مع الأول هو جلاء قوات الغزو الاسرائيلي غير المشروط عن لبنان يتبعه حتما ودون عناء انسحاب اية قوات عربية تواجدت اصلا بطلب لبنان او بسبب ظروف قاهرة خلقتها مأساة فلسطين. فهل من يسمع وهل من يقرأ؟

اللوبي الصهيوني في مجلس الكنائس الامريكي

المقالة التالية ماخوذة من مقابلة للتلفزيون الامريكي مع فرانك ماريا بقلم غريس هوليس. واقتصر دوري فيها على الترجمة والاقتباس عن نص مطبوع، وصياغة الكلام بما يتناسب والمقام مع شيء من التصرف.

د. جاسر ابو صفية

فرانك ماريا:

يعتبر فرانك ماريا واحدا من اكثر الشخصيات العربية شهرة ونشاطا في حقل العلاقات العربية الامريكية. وهو من ابوين سوريين هاجرا الى امريكا سعيا وراء الرزق. ويبلغ من العمر الان حوالي السبعين عاما، ويعيش في مدينة لويل بولاية ماساشوسيتس الامريكية.

ويحدثنا فرانك ماريا عن بداية نشاطه في حقل العلاقات العربية الامريكية فيقول: «وقفت وقتي وخدماتي منذ سنة ١٩٤١ على مجتمع العرب الامريكي». ونجح سنة ١٩٦٠ في تاسيس أول منظمة عربية في الولايات المتحدة لها ارتباطات بالشرق الاوسط وعمل رئيسا لهذه المنظمة التي كان نشاطها يشمل المجالات الثقافية والخيرية والتربوية لايجاد علاقات افضل بين الولايات المتحدة والدول العربية. وهي اول منظمة امريكية تدعو نفسها «عربية». يقول ماريا: «قبل تأسيس هذه المنظمة كانت كلمة «عربي» مرادفة للخزي والاحتقار حتى بين عرب امريكا.. واذكر انني قلت في البرنامج التلفزيوني «Nation Wide» بان العربي جميل. قلت ذلك لان العرب كانو يترددون في القول بانهم عرب كما يتردد الزنجي في التصريح بانه اسود».

وفي سنة ١٩٧٢م كان ماريا واحدا من مؤسسي الجمعية الوطنية للامريكيين العرب لتشكل ثقلا معادلا للوبي الصهيوني في واشنطن. كما شغل ماريا منصب رئاسة دائرة شؤون اللاجئين العرب والشرق الادنى التابعة لابرشية المسيحيين الارثوذكس في شمال امريكا (الكنيسة المسيحية الغربية). وهو عضو في الهيئة العامة التي تدير مجلس الكنائس الوطني.

الموقف الامريكي علم ١٩٦٧م

لاحظ ماريا في اثناء حرب حزيران ١٩٦٧م، ان التلفزيون الامريكي يقلب الحقائق، فقد ذكر ان المصريين هم الذين بدأوا بشن الهجوم على اسرائيل وليس العكس. هذا التزييف للواقع جعل ماريا يحس بالاسى والتشاؤم، لان الراي العام الامريكي كان يقف الى جانب اسرائيل في تلك الحرب التي كانت تقتل المصريين كما لو كانوا نملا، بل وصل الامر بالشعب الامريكي ان يقول لليهود: «اقتلوهم.. اقتلوهم اولاد الـ...»

كان الامريكيون متبلدي الشعور ـ كما يقول ماريا ـ تجاه الحقيقة التي تقول بان العرب اناس.. وفي تلك الليلة التي شاهد فيها ماريا مآسي الحرب في الشرق الاوسط لم يستطع النوم وقضى ليلة مؤرقة ثم جاءه الالهام، يقول: «ثم جاءني الالهام.. اود ان اعتقد ان الله خاطبني رغم انني من الفلاسفة الكلبيين (طائفة من الفلاسفة تؤمن بان الفضيلة هي الخير الاوحد وبان جوهرها ضبط النفس ـ المترجم) قال: لقد سمعت صوت الله واضحا كما لو انني اسمع اي شيء. قال الصوت: «اذهب الى الكنائس. كنت اعلم ان كنيستي لم تكن مهتمة بالامر.. فذهبت الى اسقفي وقلت له: انا خجل من كنيستي النصارى العرب لم يكونوا مكترثين، بعضهم لم يفكر حتى بجمع التبرعات للاجئين...».

ومن هنا بدأ ماريا تحركه لمناصرة العرب وقضيتهم في الشرق الاوسط. وكان من جملة ما قاله للاساقفة الخمسة الذين يهيمنون على كنائس الشرق الاوسط: لم تفعلوا شيئا، وهؤلاء هم اخوانكم العرب المسيحيين والمسلمين قد طردوا من ديارهم..» وبعد جهد جهيد استطاع ماريا ان يقنع الاساقفة بعقد اجتماع في بيته لتنظيم اول حملة لجمع التبرعات للاجئين العرب ضحايا العدوان الاسرائيلي سنة ١٩٦٧م. ولم يكتف ماريا بذلك بل طالب الاساقفة باتخاذ موقف حازم تجاه ما يحدث في الشرق الاوسط وان يعبروا عن وجهة نظرهم هذه للرئيس الامريكي جونسون ويحثوه على الوفاء بتعهده من اجل استقلال كل دولة في منطقة الشرق الاوسط.



اليهود الاميركيون.. السيطرة على الكنيسة ومراكز القوى.

اللوبي الصهيوني داخل مجلس الكنائس الامريكية

في سنة ١٩٨٠م استطاع ماريا واخرون ان يغيروا راي اعضاء المجلس الكنسي الوطني فيما يتعلق بقضية الشعب الفلسطيني، فقد بدأ الاعضاء يدركون مدى المعاناة التي عاشها الشعب الفلسطيني. وطالبهم ماريا بتبني سياسة اكثر توازنا تجاه الشرق الاوسط. وصدر عن هذا المجلس تصريح بالسياسة التي تبناها ٢٦٦ عضوا يمثلون ٣٢ طائفة مسيحية. وقد اتخذ القرار بالاجماع مما اثار غضب الصهاينة وانصارهم الذين كانوا يتمتعون بنفوذ كبير داخل مجلس الكنائس الوطني بل كان لهم صوت مهيمن على اعضاء المجلس.

وعن هذا التاثير الصهيوني داخل مجلس الكنائس يذكر ماريا ان الامر وصل الى حد الترويج للصهيونية، اذ كان يخشى اعضاء المجلس ان يتهموا بمعاداة السامية اذا هم لم يتبنوا موقفا صريحا لصالح اسرائيل. يقول ماريا: «... كان المراقبون اليهود يحضرون اجتماعاتنا ممثلين بالحاخام «مارك ثاننباوم» او مساعده الحاخام «جيم رودن» وهما من اعضاء الكونغرس اليهودي الامريكي. وكانا يقومان بمراقبة دقيقة لكل ما يجري داخل المجلس، ثم ينقلان لنا بشكل منتظم اراء ومواقف المجتمع اليهودي.» وعلاوة على ذلك، فقد كان المجلس الكنسي الوطني هو الذي يتكفل بنفقات المكتب اليهودي المسيحي الذي كان في الواقع مكتبا مسيحيا صهيونيا كما ذكر ماريا.

ويصور لنا ماريا مدى التغلغل الصهيوني داخل مجلس الكنائس فيقول: «عندما كنت اقترح حلا، فان جيم رودن كان يحصل على نسخة من هذا الحل المقترح قبل اي انسان اخر، لان هناك اناسا ممن يعملون مع المجلس الكنسي كانوا عونا للصهاينة حتى على أعلى المستويات، فان منظمتنا المسيحية فيها ما يسمى باللوبي الصهيوني. وموظف عال المستوى قد يؤخر اي اقتراح بالحل ضد اسرائيل.. في ذلك الوقت كان المجلس الكنسي مستمرا.. كان اعضاؤه مقيدي الحرية من ان يكونوا شهداء على ما يجري في الشرق الاوسط... ان الاجتماعات الدينية المشتركة كانت ببساطة يهودية مسيحية.. ليس عندنا مكتب اسلامي مسيحي ولا مراقبين مسلمين. كان من السخف ان نتجاهل بليونا من الناس».

ولتغيير هذا الواقع قامت ادارة المجلس الكنسي بتأسيس مكتب للعلاقات المسيحية الاسلامية املا في أن يساعد هذا المكتب في اقرار السلام في الشرق الاوسط، وسيكون قادرا على الاجابة عن بعض الاسئلة المتعلقة باسرائيل كما يامل ماريا. كما سيكون ذا فائدة كبيرة لدول العالم الثالث. يقول ماريا: «قبل ان يتم افتتاح هذا المكتب كان المجلس الكنسي يجهل جهلا تاما كل ما يتعلق بالاسلام وقضايا شعوبه.. ان العالم الاسلامي ينمو بسرعة ولا سيما في اسيا وأفريقيا..»

ويتابع ماريا شرح جهوده من اجل السلام وما يعترضه من عقبات فيقول: «ادرك ان كثيرا من قادة كنائسنا ما زالوا تحت تاثير الصهيونية. ولكنهم الان على علم بسياسة المجلس الرسمية... وقد اوضحت هذه السياسة في خطة السلام التي قدمت الى الرئيس الامريكي ريغان والتي تشير الى ان حوالي ١١٠ مليون مواطن امريكي يؤيدون سياسة امريكية عادلة في الشرق الاوسط..»

ويامل ماريا ان يكون لموقف مجلس الكنائس الوطني تاثير قوي في تغيير سياسة الادارة الامريكية الحالية. ومما شجع ماريا على هذا الامر المتفائل استفتاء للراي العام اجري عام ١٩٨١م، اذ اشار الى انخفاض ملحوظ في التاييد المسيحي لاسرائيل وزيادة في تاييد الفلسطينيين وقضيتهم. ومما يزيد في تفاؤل ماريا ان مجلس الكنائس يمثل كل الطوائف الدينية المسيحية في امريكا..

بيرل هاربر والتلفزيون الاردني

...اجل هذا الفيلم الدعائي الامريكي العجيب، والذي فيه ما فيه من الخداع والتضليل بل والدعاية لامريكا ضد اليابان، كتب لي ان اشاهده ثلاث مرات، الاولى عام ١٩٧٤ في الولايات المتحدة الامريكية اذ عرض علينا الفيلم انا وزملائي من دول العالم الثالث على اننا من الحلفاء (وكنا نسمى هكذا) الحلفاء «Allies» وطبعا كان القصد افهامنا ان امريكا قائدة الراسمالية في العالم الحديث تحب السلام ولكن (اعيال الحرام) لم يسمحوا لها بهكذا دور لذلك حصل ما حصل لليابان بعد بيرل هاربر.

والمرة الثانية لمشاهدة هذا الفيلم عام ١٩٧٩ اي بعد خمس سنوات من الاولى، وكنت يومها اعمل في دولة عربية وهي دولة الامارات العربية المتحدة وعرض الفيلم وشاهدته مع ما فيه من استخفاف بعقلية المشاهد. وثالثة الاثافي كانت في التلفزيون الاردني مساء يوم ٨٣/١٠/٢٨ وعلى القنال ٣ وفعلا كانت ثالثة الاثافي. فان يعرض الفيلم في امريكا فذلك حقهم بمحاولة منهم اقناع العالم من خلال من يتواجد منهم في امريكا على ان امريكا بلد سلام وانها اكرهت على دخول الحرب العالمية الثانية ـ وكذلك لخلق المبرر (المقنع برايهم) لضرب مدينتي هيروشيما ونكساكي بالقنابل الذرية.

وكذلك ان يعرض الفيلم اياه في دولة الامارات العربية المتحدة فهذا ايضا له ما يشفع له اذ هي دولة حديثة ومفتوحة لجميع العالم ولوجودها الاقتصادي والبترولي دور كبير في المنطقة بل العالم، وعليه فهي محط غزو فكري من جميع اقطار العالم على السواء، وخاصة ان من فيها من الناس في غالبيتهم جنسيات مختلفة من جميع اقطار العالم والعرب فيها جنسية من بين هذه الجنسيات واتمنى ان تكون هذه الجنسية العربية تمثل الاغلبية.

اما ان تصل الكارثة ان يعرض مثل هذا الفيلم على شاشة التلفزيون الاردني فهذا ما كنت لا اتمناه

فنحن دولة ليست حديثة الاستقلال نسبيا ولنا موقفنا السياسي ولنا وجودنا ووعينا ووضعنا الثقافي المتميز في العالم العربي ولنا معرفتنا بالاشياء.

فهل صحيح يا ايها المشرفون على البرامج في التلفزيون الاردني» هل صحيح ان هناك فيلم عن حرب ١٩٦٧ عرض على التلفزيون الامريكي وبنفس الحرية التي عرض فيها الفيلم الامريكي؟

وهل صحيح ان هناك فرصة للمراة الفلسطينية ان تتكلم على شاشة التلفزيون الامريكي وعلى القنال العام لتقول: ان نهاية اسرائيل في قاع البحر، كما قالت السيدة الامريكية عن اليابانيين؟

وهل صحيح ان فيلما دعائيا عن القضية الفلسطينية يسمح له ان يعرض على الشاشة الامريكية سي. بي. اس. لمدة كذا ساعة او لنقل ساعة واحدة؟ وهل قبلت امريكا عرض فيلم (حي وليس تمثيلا) عن مذبحة صبرا وشاتيلا على شاشة التلفزيون الامريكي وبتفاصيله الدقيقة؟ لماذا لم تكن الموافقة على عرض الفيلم الامريكي ضد اليابان مقابل عرض فيلم عربي ضد اسرائيل على التلفزيون الامريكي؟ طبعا هذا غير وارد عندهم..

هذا من ناحية ومن ناحية اخرى ان امريكا تريد ان تبرر هجومها على اليابان بالقنابل الذرية حتى بالرغم من مرور ما يقارب ٤٠ سنة على الواقعة، فماذا تقول امريكا لتبرير غزوها لفيتنام؟ واحتلال لبنان من قبلها وقبل اسرائيل وغزو جزيرة جرينادا، ماذا تقول في تبرير تسليح اسرائيل ضد العرب؟ وماذا عمل العرب؟ هل هاجموا نيويورك هاربر؟ اي هاربر هاجمه العرب؟

ان امريكا لم تضربنا بالقنابل الذرية ليس رحمة بنا لاننا لم نقاوم بما يحتاج ذلك

ان عرض هكذا افلام هو تحقير لعقلية المشاهد فهل صحيح انه في الحرب يبحث الجنرال الامريكي ماذا ينتج لو (وصلنا سلك الكويل مع الدينمو في السيارة؟) هل كانت امريكا بريئة الى هذا الحد؟

ثم هل صحيح ان الرقيب (ثلاث شرايط) يوجه الضابط لان الضابط لا يعرف شيئا عن القتال كما يدعي الفيلم؟ هل صحيح ان محطة الرادار ليس بها وسيلة اتصال الا عن طريق تلفون موجود في محطة البنزين المجاورة؟ لماذا هذا الاحتقار لعقلية المشاهد؟

السادة المشرفون على قسم البرامج في التلفزيون ارجو لكم حظا أوفر في اختيار افلام قادمة، اما هذه المرة فمع المعذرة فلم يحالفكم الحظ في هذا الاختيار

صالح المحادين

عشرون مصرفا وفرعا ووكالة لمصارف عربية في امريكا واوروبا

ابو ظبي - اكد مصرفيان عربيان ان البنوك العربية في الخارج نجحت في اثبات وجودها على خريطة المعاملات الاقتصادية بين الولايات المتحدة واوروبا وبين الوطن العربي حيث يوجد في امريكا ٢٠ مصرفا وفرعا ووكالة لمصارف عربية.

وقد فرضت هذه الحقائق قيام اول جمعية للمصرفيين العرب في امريكا ومثلها في اوروبا.

وقال السيد فخر الدين خليل رئيس جمعية المصرفيين العرب بالولايات المتحدة والرئيس التنفيذي للبنك العربي - الامريكي - الذي يزور الامارات حاليا - ان اكثر من ١٠٠ من الاقتصاديين والمصرفيين العرب يحاولون العمل بامريكا الى جانب بنوك عملاقة تؤثر في كل شيء هناك بدءا من صنع القرار السياسي والاقتصادي ايضا.

واضاف ان زيارته للامارات ضمن جولة في دول الخليج تستهدف توثيق التعاون مع المصارف العربية في المنطقة التي بدأت نشاطها خارج بلادها في بداية السبعينيات في اوروبا واخذت تتوسع حاليا في الولايات المتحدة حيث تعددت الفروع والوكالات.

وقال انه في ظل توسع النشاط المصرفي العربي في الولايات المتحدة تم انشاء اول جمعية للمصرفيين العرب من اجل التعاون المهني والثقافي وتوثيق الروابط المصرفية مع الدول العربية.

واشار الى ان الجمعية التي تاسست في بداية العام الحالي بمدينة نيويورك تضم «مائة عضو» وان امامها طريقا طويلا لتقوم بدورها وتؤدي رسالتها في خدمة اعضائها وتنشيط التعاون مع الاقطار العربية.

ومن جانب اخر.. قال السيد منير بركات عضو مجلس ادارة الجمعية ونائب رئيس البنك العربي - الامريكي ان نجاح المصارف العربية بالخارج يعتمد على عنصرين هما «راس المال الكبير» و «قاعدة واسعة من العملاء والودائع».

وقال في تصريح مماثل ان الاستثمارات العربية في امريكا اجمالا هي الاستثمارات المضمونة وخاصة الاستثمارات الحكومية رغم ان ذلك ليس هو الطريق المثلى للاستثمار.

واعرب عن امله في ان يتحقق في السوق العربية مزيد من الاستقرار والضمانات حتى تجتذب المستثمرين العرب اكثر من اتجاههم للخارج.

٧٠٠ الف برميل انتاج مصر من النفط يوميا

القاهرة - بلغ انتاج مصر من البترول خلال الربع الاول من العام المالي الحالي (تموز - ايلول) ٦٠ مليون برميل زيت خام بمعدل ٧٠٠ الف برميل يوميا اضافة الى انتاج ٧٤٤ مليون متر مكعب من الغازات الطبيعية خلال نفس المدة.

وذكر تقرير صادر عن هيئة البترول ان الدولة تتجه حاليا الى تشجيع عمليات البحث عن الغاز الطبيعي لتوفير ١٢ تريليون «مليون مليون» قدم مكعب كاحتياطي قومي حيث يوجد حاليا ٤ تريليونات فقط.

واضاف التقرير ان ارباح نقل البترول العربي عبر خط انابيب «سوميد» بين السويس والاسكندرية بلغت خلال العام الماضي حوالي ٩٠ مليون دولار.

واشار التقرير الى انه تقرر توقيع ١٦ اتفاقية جديدة للبحث عن البترول مع الشركات الاجنبية تغطي مساحة قدرها ٨٦ الفا و ٥٧٦ كيلو مترا مربعا ويبلغ اجمالي انفاقها ٥٫٥٧٢ مليون دولار على عمليات البحث والتنقيب والحفر والاستكشاف.

تعاون فني لتطوير الدراسات الزراعية بين المانيا الاتحادية وسوريا

دمشق - وصل الى دمشق مؤخرا وفد من خبراء وكالة التعاون الفني في المانيا الاتحادية برئاسة الدكتور فلانتين في زيارة لسوريا استغرقت بضعة ايام.

واجرى الوفد خلال زيارته محادثات مع الدكتور محمد الخش المدير العام للمركز العربي لدراسات المناطق الجافة والاراضي القاحلة التابع لجامعة الدول العربية والمسؤولين في المركز - تستهدف تطوير وتعزيز التعاون الفني بين الوكالة والمركز في مختلف المجالات الزراعية.. بالاضافة الى مناقشة تنفيذ بنود اتفاقية التعاون بين الجانبين في مجال تطوير زراعة الاشجار المثمرة والثروة الحيوانية وتأسيس المختبرات اللازمة لتنفيذ الدراسات اللازمة في هذا المجال.

والجدير بالذكر ان هذه الاتفاقية تهدف الى دعم وتطوير الدراسات الزراعية في المناطق الجافة وشبه الجافة واقامة الدورات التدريبية والندوات العلمية وتبادل الخبرات والمعلومات لمدة ثلاث سنوات.

تخفيض عدد الموظفين في الامارات

ابو ظبي - قال الشيخ حمدان بن راشد وزير المالية والصناعة بدولة الامارات العربية المتحدة ورئيس اللجنة الوزارية لترشيد الانفاق (ان تخفيض عدد العاملين والموظفين في الامارات بنسبة ٢٢ بالمائة - طبقا لقرار سابق لمجلس الوزراء من شأنه ان يوفر على الدول - ١٠ بالمائة - من مصروفاتها اي حوالي - مليار درهم سنويا.

واضاف (الشيخ حمدان) في تصريحات نشرتها صحف الامارات اليوم ان اللجنة سترجع الى مجلس الوزراء في اجتماعه القادم لتحديد ما اذا كانت ستستمر في عملها على اساس استمرار العمل بالوزارات بنسبة - ٧٨ - بالمائة - من الطاقة الوظيفية بها او يستمر العمل بنسبة - مائة في المائة

واعلن الشيخ حمدان في تصريحات ان اللجنة في اجتماعها اول امس قررت انهاء بعثات ابناء الدول العربية والاسلامية الذي انتهت مدة بعثاتهم

اتفاقية للتعاون الاقتصادي بين الكويت وهولندا

الكويت - وقعت الكويت وهولندا على اتفاقية للتعاون الاقتصادي والتجاري بهدف دعم وتنسيق العلاقات بينهما في هذه المجالات.

وقد وقع الاتفاقية عن جانب الكويت السيد جاسم خالد المرزوق وزير التجارة والصناعة وعن الجانب الهولندي الدكتور فريدرك بولكستاين وزير التجارة الخارجية خلال زيارته للكويت التي انتهت يوم امس.

ومن ناحية اخرى اجتمع الدكتور بولكستاين امس الاول مع كل من المهندس عيسى محمد المزيدي وزير المواصلات والمهندس عبد الله النخيل الرشيد وزير الاشغال الكويتي.

وتم خلال هذين الاجتماعين بحث سبل دعم التعاون بين الكويت وهولندا في مجال المواصلات والاشغال.

وكان الوزير الهولندي قد وصل الى الكويت الجمعة الماضي في زيارة استغرقت يومين ضمن جولته الحالية في عدد من دول المنطقة.

اسعار العملات العربية

ريال سعودي	١٠٥٫٤ - ١٠٦
ليرة لبنانية	٧٠٫٣ - ٧١٫٥
ليرة سورية	٥٩ - ٦٠٫٣
دينار عراقي	٣٩٠ - ٣٩٨٫٣
دينار كويتي	١٢٦١ - ١٢٦٦
جنيه مصري	٣٣١ - ٣٣٥
درهم امارات	٩٩٫٧ - ١٠٠٫٢
ريال قطري	١٠٠٫٣ - ١٠١
ريال عماني	١٠٥٦٫٧ - ١٠٦٦٫٧
دينار بحريني	٩٧٣ - ٩٧٤

اسعار العملات الاجنبية

دولار امريكي	٣٦٦ - ٣٦٨
جنيه استرليني	٥٤٧٫٥ - ٥٥٠٫٨
مارك الماني	١٣٩٫٧ - ١٤٠٫٥
فرنك سويسري	١٧١٫٧ - ١٧٢٫٧
فرنك فرنسي	٤٥٫٩ - ٤٦٫٢
لير ايطالي	٢٢٫٩ - ٢٣٫١
ين ياباني	١٥٦٫٩ - ١٥٧٫٨
جولدر هولندي	١٢٤٫٥ - ١٢٥٫٢
فرنك بلجيكي	٦٨٫٧ - ٦٩٫١
كرون سويدي	٤٦٫٨ - ٤٧٫١

سوق عمان المالي

العنوان : سوق عمان المالي / مبنى غرفة تجارة عمان / تلفون : ٦٦٠١٧٠/٣/٦٦٠١٧٢/٦٦٠١٧٨/٦٦٣١٧٠/٦٦٣١٧١/٦٦٣١٧٢

نشرة سوق عمان المالي ليوم امس الاحد الواقع في ١٩٨٣/١٠/٣٠

اسم الشركة	عدد الاسهم المتداولة	حجم التداول بالدينار	سعر الافتتاح	اعلى سعر نفذ	ادنى سعر نفذ	سعر الاغلاق	سعر اخر عرض شراء	سعر اخر عرض بيع	القيمة الاسمية	عدد العقود
البنوك										
البنك الاسلامي الاردني	١١٢٤٣٥	٣٦٥٣٩٩	٣٫٢٤٠	٣٫٢٥٠	٣٫٢٢٠	٣٫٢٥٠	٣٫٢٢٠	٣٫٢٥٠	١د	٥
البنك الاردني الكويتي	٥٠٠٠	١٩٢٥٠	٣٫٨٦٠	٣٫٨٥٠	٣٫٨٥٠	٣٫٨٥٠	——	٣٫٨٨٠	١د	١
بنك الاردن والخليج	٢٠٤٠٠	٦٣٠٣٨	٣٫١٦٠	٣٫١٣٠	٣٫٠٩٠	٣٫١٠٠	٣٫١٥٠	٣٫٢٢٠	١د	٦
المؤسسة المالية العربية/الاردن	٥٠٠	٩٧٠	١٫٩٥٠	١٫٩٥٠	١٫٩٤٠	١٫٩٤٠	١٫٩٠٠	١٫٩٤٠	١د	٢
بنك البتراء	٢٠٠	١٦٠٠	٨٫٠٠٠	٨٫٠٠٠	٨٫٠٠٠	٨٫٠٠٠	٧٫٩٥٠	٨٫١٠٠	١د	١
الشركة الاردنية للاوراق المالية	٢٢٦١١	٤٠٣٩٥	١٫٨٢٠	١٫٨٣٠	١٫٧٨٠	١٫٧٩٠	١٫٧٧٠	١٫٧٩٠	١د	١٤
بيت التمويل الاردني	١٣٤٣٠	١٥٠٨٠	١٫١٢٠	١٫١٣٠	١٫١٢٠	١٫١٣٠	١٫١٣٠	١٫١٤٠	١د	١٤
بيت الاستثمار الاسلامي	٣١٤٥	٤٢٤٦	١٫٣٥٠	١٫٣٥٠	١٫٣٥٠	١٫٣٥٠	١٫٣٤٠	١٫٣٥٠	١د	٨
البنك الاهلي الاردني	٧١٥٠	٢٧٢٧٤	٣٫٨٤٠	٣٫٨٣٠	٣٫٨٢٠	٣٫٨٢٠	٣٫٨١٠	٣٫٨٢٠	١د	٢٤
بنك القاهرة / عمان	١٠٠	٢٨٠٠	٤٠٫٠٠٠	٢٨٫٠٠٠	٢٨٫٠٠٠	٢٨٫٠٠٠	——	٤٢٫٠٠٠	٥د	١
بنك الاردن	١١٤	٣٥٤٨	٣١٫١٠٠	٣١٫١٣٠	٣١٫١٢٠	٣١٫١٢٠	٣١٫١٥٠	٣١٫٢٠٠	٥د	٥
البنك العربي المحدود	٦٠	٦٣٩٢	١٠٦٫٠٠٠	١٠٦٫٧٥٠	١٠٦٫٥٠٠	١٠٦٫٥٠٠	——	١٠٦٫٥٠٠	١٠د	٢
شركات التامين										
التأمين العامة	٢٧٠٠	٩٤٥١	٣٫٥٠٠	٣٫٥١٠	٣٫٥٠٠	٣٫٥٠٠	٣٫٤٦٠	٣٫٥٠٠	١د	٥
الاردنية الفرنسية للتأمين	٥٩١٠	١٧٨٩٩	٣٫١٠٠	٣٫٠٨٠	٣٫٠٠٠	٣٫٠٤٠	٣٫٠٦٠	——	١د	١٤
اليرموك للتأمين	٥٠٠	٨٣٠	١٫٦٨٠	١٫٦٦٠	١٫٦٦٠	١٫٦٦٠	١٫٦٢٠	١٫٦٨٠	١د	١
الشرق الاوسط للتأمين	٢٦٠	١٥٦٠٠	٦٠٫٠٠٠	٦٠٫٠٠٠	٦٠٫٠٠٠	٦٠٫٠٠٠	——	——	١د	١
الشركات الصناعية										
الكهرباء الاردنية	٦٠٣	٦٤	١٫٦٠٠	١٫٦٠٠	١٫٦٠٠	١٫٦٠٠	١٫٥٩٠	١٫٦٠٠	١د	٣
العربية الدولية للفنادق	١٤٣٥	٩٣٣	٫٦٥٠	٫٦٥٠	٫٦٥٠	٫٦٥٠	٫٦٥٠	٫٦٦٠	١د	٢
العربية للاستثمار والتجارة الدولية	٤٥٦	٨٧٤	١٫٩٢٠	١٫٩٢٠	١٫٩١٠	١٫٩٢٠	١٫٩١٠	——	١د	٦
دار الشعب للصحافة والنشر والتوزيع	١٠٠٠	١٢٢٠	١٫٢٥٠	١٫٢٢٠	١٫٢٢٠	١٫٢٢٠	١٫٢٢٠	١٫٢٥٠	١د	٤
كهرباء محافظة اربد	١٠٠	١١٢	١٫١٢٠	١٫١٢٠	١٫١٢٠	١٫١٢٠	١٫١٢٠	——	١د	١
الخطوط البحرية الوطنية	٢٥٠	٤٢٥	١٫٧١٠	١٫٧٠٠	١٫٧٠٠	١٫٧٠٠	١٫٧٠٠	١٫٧٢٠	١د	٢
الاهلية للاستثمارات العامة	١٦٤٠	٢٣١٢	١٫٤٢٠	١٫٤٣٠	١٫٤١٠	١٫٤١٠	١٫٤١٠	١٫٤٢٠	١د	٤
فندق الشرق الاوسط	٢٣٠٠	١٢٥٧	٫٥٥٠	٫٥٩٠	٫٥٩٠	٫٥٩٠	——	——	١د	١
الانماء والاستثمارات السياحية	٢٥٠	٣٢٥	١٫٤٠٠	١٫٣٠٠	١٫٣٠٠	١٫٣٠٠	١٫٢٠٠	١٫٣٠٠	١د	١
الاردنية لتصنيع وانتاج الخشب	١٠٠	٩٠	٫٨٨٠	٫٩٠٠	٫٩٠٠	٫٩٠٠	٫٨٧٠	٫٩٠٠	١د	١
العربية لتصنيع وتجارة الورق	٢٧٥٠	١٩٥٢	٫٧٠٠	٫٧١٠	٫٧١٠	٫٧١٠	٫٧١٠	٫٧٤٠	١د	١
الالبان الاردنية	٤١٠	٤٤٧	١٫٠٩٠	١٫٠٩٠	١٫٠٩٠	١٫٠٩٠	——	——	١د	٢
العامة للتعدين	٧٥٠	١٤٨٥	٢٫١٥٠	٢٫١٠٠	٢٫١٠٠	٢٫١٠٠	٢٫١٠٠	٢٫١٢٠	١د	٣
العربية لصناعة الالمنيوم	٢٠٠٠	١١٠٠	٫٥٥٠	٫٥٥٠	٫٥٥٠	٫٥٥٠	٫٥٤٠	٫٥٦٠	١د	٤
الصناعية التجارية الزراعية الانتاج	١٠٩٦	٤٥٤٨	٤٫١٢٠	٤٫١٥٠	٤٫١٥٠	٤٫١٥٠	٤٫١٦٠	٤٫٢٠٠	١د	٤
المنظفات الكيماوية العربية	١١٥٩	٦٩٣١	٤٫٢٤٠	٤٫٢٠٠	٤٫١٧٠	٤٫١٧٠	٤٫١٧٠	٤٫٢٠٠	١د	٦
الوطنية لصناعة الصلب	٥٠٠	١٣٣٥	٢٫٧٠٠	٢٫٦٧٠	٢٫٦٧٠	٢٫٥٧٠	٢٫٦٧٠	——	١د	٢
دار الدواء للتنمية والاستثمار	٩٤٨	١٥٩٣	١٫٦٩٠	١٫٦٨٠	١٫٦٨٠	١٫٦٨٠	١٫٦٨٠	١٫٧١٠	١د	٤
مصانع الاجواخ الاردنية	١٠٠٠	٣٤٥٠	٣٫٤٥٠	٣٫٤٥٠	٣٫٤٥٠	٣٫٤٥٠	——	٣٫٥٠٠	١د	٢
مصانع الخزف الاردنية	٢٠٠	٢٢٦	١٫١٣٠	١٫١٢٠	١٫١٣٠	١٫١٣٠	١٫١٢٠	١٫١٣٠	١د	١
مصانع الزجاج الاردنية	١٠٠٠	٧٦٠	٫٧٥٠	٫٧٦٠	٫٧٦٠	٫٧٦٠	٫٧٥٠	٫٧٧٠	١د	٢
مناجم الفوسفات الاردنية	٢٢٢٨	٤٩٢٤	٢٫٢١٠	٢٫٢١٠	٢٫٢١٠	٢٫٢١٠	٢٫٢١٠	٢٫٢٥٠	١د	٤
الاردنية لصناعة الانابيب	٦٠٠	٧١٠	١٫١٩٠	١٫١٩٠	١٫١٨٠	١٫١٨٠	١٫١٨٠	١٫١٩٠	١د	٣
شركة البيرة الاردنية	١٢٦٤	٥٣٧٢	٤٫٠٠٠	٤٫٢٥٠	٤٫٢٥٠	٤٫٢٥٠	٤٫٢٠٠	٤٫٥٠٠	١د	١
الاردنية لصناعة الجير والطوب	٥٥٠	٣٤٦	٫٦٣٠	٫٦٣٠	٫٦٣٠	٫٦٣٠	٫٦٢٠	٫٦٤٠	١د	١
مصانع الاسمنت الاردنية	١٠٧٦	١٩٠٤	١٫٧٧٠	١٫٧٧٠	١٫٧٧٠	١٫٧٧٠	١٫٧٧٠	١٫٧٩٠	١د	٣
الصناعات البتروكيماوية الوسيطة	٤٥٥٠	٦٦١٦	١٫٣٣٠	١٫٣٣٠	١٫٣٢٠	١٫٣٢٠	١٫٣١٠	١٫٣٢٠	١د	٩
الصناعات الوطنية	٤٠٠	٤٤٨	١٫١٤٠	١٫١٢٠	١٫١٢٠	١٫١٢٠	١٫١٠٠	١٫١٢٠	١د	٢
الصناعات الكيماوية	٨٠٠	١٢٤٠	١٫٥٥٠	١٫٥٥٠	١٫٥٥٠	١٫٥٥٠	١٫٥٢٠	١٫٥٥٠	١د	١
العربية لصناعة الادوية	٩٣٣	٣٥١١	٣٫٧٧٠	٣٫٧٨٠	٣٫٧٦٠	٣٫٧٦٠	٣٫٧٥٠	——	١د	٩
الاردنية للاستثمارات الصناعية	٩٤٩	١٢٦٣	١٫٣٦٠	١٫٣٥٠	١٫٣٣٠	١٫٣٥٠	١٫٣٤٠	١٫٣٨٠	١د	٢
شركة اسمنت الجنوب ٥٠٪	٨٨٥٠	٢٨٢٢	٫٣٢٠	٫٣٢٠	٫٣١٠	٫٣٢٠	——	——	١د	١١
صناعات طلاء الدهان	٤٧٠٠	٤٥٥٩	٫٩٨٠	٫٩٧٠	٫٩٧٠	٫٩٧٠	٫٩٦٠	٫٩٩٠	١د	٥
التبغ والسجاير الاردنية	١٦٨٣	٢٦٩٢٨	١٦٫٠٠٠	١٦٫٠٠٠	١٦٫٠٠٠	١٦٫٠٠٠	١٦٫٠٠٠	——	٥د	١
مصفاة البترول الاردنية	٩٤٠	٧٨٤٩	٨٫٣٥٠	٨٫٣٥٠	٨٫٣٥٠	٨٫٣٥٠	٨٫٣٤٠	٨٫٣٦٠	٥د	٢
الاسمدة الاردنية	٦١	٤٧٦	٧٫٨٠٠	٧٫٨٠٠	٧٫٨٠٠	٧٫٨٠٠	٧٫٥٠٠	——	١٠د	٢
المجموع العام	٣٤٤٥٠٠ سهما	٦٩٦٦٨٤٦ دينارا								٣٢٠ عقدا

بلغ عدد الاسهم المتداولة في السوق الموازي : ٨٠٠٥٣ سهما

بلغ حجم التداول في السوق الموازي : ٦١٦٩٨٥ دينارا

نوع السندات	القيمة الاسمية	عدد السندات	حجم السندات	اعلى سعر نفذ	ادنى سعر نفذ
سندات قومية ١٩٨٧ ٣/٤ ٨٪	١٠د	١٣	١٣٠	١٠د	١٠د
سندات قومية ١٩٨٨ ٣/٤ ٧٪	١٠د	٢٤٤	٢٤٤٠	١٠د	١٠د
سندات قومية ١٩٨٩ ٣/٤ ٨٪	١٠د	٨	٨٠	١٠د	١٠د
سندات قومية ١٩٩٠ ٣/٤ ٨٪	١٠د	٢٨	٢٨٠	١٠د	١٠د
		٢٩٣	٢٩٣٠		

ليت شعري

د. جواد احمد

اقتصاديات الانابيب

من المفروض ان اكتب عن بحث اردني هذا اليوم. ولكن قراءتي لبحث «سم وقع بين يدي لم تنته بعد. وعليه فقد آثرت ارجاء التعليق حتى الاربعاء. وفي هذه الاثناء، سنتحدث عن موضوع آخر.

ان اقتصاديات جديدة تتعلق بالانابيب بدات تغزو العالم بشكل لم يسبق له مثيل. فمثلا هناك طريق تحت الماء يصل بين جزيرتي «هونج كونج» و «كاولون» وتكتشف ان الطريق بخطوطه الستة مركب داخل انبوب ضخم يزيد طوله على اربعة كيلومترات.

وتذكرون بالطبع قصة انبوب «الاسكا» الشهير، الذي ما يزال غامض البداية والنهاية. وهنالك ايضا انبوب الغاز الشهير من سيبيريا حتى اوروبا الشمالية، الذي عارضت امريكا، انشاءه بكل الوسائل ولم تفلح.

ومن منا لم يسمع عن الاف الكيلومترات من انابيب المياه، وخطوط الهواتف. وحتى انابيب المجاري الضخمة في باريس، التي اشتهرت في قصة هوجو «البؤساء»، حين حمل «جان فالجان» «ماركوس» حبيب ابنته «كوزيت» داخلها لينقذ حياته.

ولكن هذه كلها لا ترقى في الاهمية الى الحقيقة، بان الانابيب باتت تؤثر وتتأثر بالتكوين «الجيوبوليتيكي» لمناطق حساسة في العالم. فعندما يشتد اوار الحرب في مضيق هرمز، وتصبح منطقة جنوب البحر الاحمر منطقة ساخنة على الجانبين، فان شمال البحر الاحمر، الاكثر امنا، هو البديل الافضل.

وكذلك فان بناء مدن ضخمة على مصاب وينابيع النفط سيخلق واقعا جديدا، فالنفط الذي ياتي من السعودية والخليج الى اوروبا يمر من شمال البحر الاحمر عبر قناة السويس والنفط الذاهب الى شرق آسيا، يجتاز البراري الى ميناء في سلطنة عمان، حيث بحر العرب والمحيط الهندي، وهكذا يتم تجاوز جنوب البحر الاحمر الساخن.

وحيث ان ميناء العقبة شمال البحر الاحمر، فلعله يكون وسيلة ممتازة لاصدقاء لنا، نعزهم ونحبهم، ونقدم لهم الكثير. والتردد في هذا الموضوع مضيعة للوقت الثمين.

الوضع القانوني لانتخابات غرفة صناعة عمان

تخضع انتخابات مجلس ادارة غرفة صناعة عمان لاحكام نظام الغرف الصناعية رقم ٥٩ لسنة ١٩٦١ ومن مقوماتها اجراء الانتخابات مرة كل اربع سنوات، وتاليف مجلس ادارة من اثني عشر عضوا.

وتنص المادة (٣) من النظام على تأليف الهيئة العامة للغرفة من المؤسسات الصناعية المسجلة فيها وتصنف الى اعضاء عاملين يشترط في كل منهم امتلاك الات ثابتة لا تقل قيمتها عن ٢٥٠٠ دينار ويستخدم ما لا يقل عن عشرة اشخاص من الموظفين والعمال بصورة دائمة.. اما القسم الثاني فهم الاعضاء المنتسبون الذين لا ينطبق عليهم الشرط السالف الذكر.

ويشترط النظام في عضو مجلس الادارة ان يكون مسجلا عضوا عاملا مضى على تسجيله ما لا يقل عن سنة واحدة وان يكون اردني الجنسية او من رعايا الدول العربية لا يقل عمره عن ثلاثين سنة،. وان لا يكون قد افلس ولم يستعد اعتباره او محكوما عليه بجناية او جنحة اخلاقية. وان لا يكون عضوا اداريا في اية غرفة صناعية او تجارية اخرى.

ويشترك في عملية الانتخاب الاعضاء العاملون وتقوم لجنة خاصة من رئيس وثلاثة اعضاء يعينهم وزير الصناعة والتجارة بتدقيق الجداول واقرارها، والايعاز بتعليقها في مكاتب الغرفة مرتبة حسب الحروف الابجدية.

ويحق للعضو العامل الاشتراك في عملية الترشيح وممارسة التصويت وينبغي تسديد الرسوم قبل موعد الانتخابات باسبوع كامل بما فيها يوم الجمعة ويفتح باب الترشيح لمدة خمسة عشر يوما من اليوم التالي للاعلان الرسمي للانتخابات.. وتسجل طلبات الترشيح حسب تاريخ وساعة ورودها بالتسلسل وتعرض على لجنة التدقيق لاقرارها ضمن الشروط المحددة في النظام وتوعز بتعليقها في مكاتب الغرفة مرتبة حسب الحروف الابجدية، وتبلغها الى لجنة الاشراف.

ويفتح باب الاعتراض على قرارات لجنة التدقيق خلال ثلاثة ايام من تاريخ اعلان الجداول الى لجنة الاشراف ويشترط ان يكون الاعتراض خطيا ومتضمنا الاسباب الموجبة بالتفصيل وعلى ان يدفع عنه الى صندوق الغرفة ٥٠٠ فلس ويكون قرار لجنة الاشراف قطعيا. وتفصل لجنة الاشراف نهائيا في جميع المسائل المتعلقة بعملية فرز الاصوات وتعلن النتائج.

من يحق له التصويت؟

ينص النظام على ما يلي:

يمثل الشركات المساهمة المسجلة في الغرفة رئيس مجلس ادارتها او احد الاعضاء المفوضين بذلك ويمثل الشركات الاخرى «اي الشركات العادية» المسجلة في الغرفة احد اعضائها المفوضين بالتوقيع عنها. وبهذا يحتاج عضو مجلس الادارة الذي يرغب في ترشيح نفسه او في التصويت الى قرار من مجلس ادارته كما ويحتاج الشريك المفوض بالتوقيع عن شركته الى موافقة شركائه الاخرين اذا كانوا مفوضين بالتوقيع عن الشركة مجتمعين او منفردين، بموجب شهادة تسجيل الشركة ويفقد العضو عضويته اذا تخلف عن تسديد اشتراكه لمدة سنة او افلس او حكم عليه بجناية او جنحة وينتخب الاعضاء الفائزون رئيس المجلس وهيئة المكتب.

اما الوضع القانوني لمؤسسات غرف التجارة والصناعة فيخضع لقانون الغرف التجارية والصناعية.

عبد الله الرقيب

الخبراء المصريون لدعم مشاريع التنمية في جيبوتي

القاهرة - وافقت مصر على تزويد جيبوتي بكافة الخبراء، والخبراء في مختلف المجالات لتلبية ودعم احتياجات مشروعات التنمية هناك.

صرح بذلك السفير صلاح بسيوني مساعد وزير الخارجية المصري.. وقال ان الجانب المصري اجرى محادثات مؤخرا مع الرئيس حسن جوليد رئيس الجمهورية وعدد من كبار المسؤولين تناولت سبل دعم العلاقات الثنائية بين البلدين.. وبحث طلبات جيبوتي من الخبرة المصرية في عدد من المجالات الهامة من بينها الزراعة والموانىء والاذاعة والتليفزيون والتعليم والطب.

وكان وفد سياسي وفني من مصر قد قام مؤخرا بزيارة لجيبوتي لبحث دعمها بخبراء في مختلف المجالات..

وذلك طبقا لما تم الاتفاق عليه بين الرئيسين المصري حسني مبارك والجيبوتي حسن جوليد اثناء زيارته لمصر في شهر ايلول الماضي والتي تمت برغم انقطاع العلاقات الدبلوماسية بين البلدين.

المجموعة الاقتصادية الاوروبية تفرض حصارا تجاريا على جرينادا

بروكسل - صرح المتحدث باسم اللجنة الاوروبية للمجموعة الاقتصادية الاوروبية بان اللجنة اتخذت قرارا بالتجميد الفني الكامل لاعمال التعاون بين المجموعة الاقتصادية الاوروبية وبين جرينادا الى ان يتضح الموقف في الجزيرة.

وقد اتخذ هذا القرار قبل اذاعة الانباء المتعلقة بانزال قوات امريكية وقوات من بعض دول البحر الكاريبي في جزيرة جرينادا.

واوضح المتحدث انه سيترتب على هذا القرار وقف اي عمل جديد تقوم به المجموعة الاقتصادية الاوروبية لتمويل الجزيرة حتى تعيد اللجنة تقييم الموقف السياسي في جزيرة جرينادا. وقد الغيت الزيارة التي كان من المقرر ان يقوم بها اعضاء الصندوق الاوروبي للتنمية لجرينادا يومي ٥ و٦ تشرين ثاني القادم.

المعرض العربي للصناعات الغذائية يبدأ في الشارقة

الشارقة - يفتتح بالشارقة يوم الخميس القادم المعرض العربي الاول للصناعات الغذائية الذي يضم نماذج من منتوجات ٢٢ دولة عربية ويساهم في تنظيمه الاتحاد العربي للصناعات الغذائية واتحاد غرف التجارة والصناعة بدولة الامارات وغرفة تجارة الشارقة.

ويهدف المعرض الذي يستمر اسبوعا الى التعريف بالمنتجات الغذائية المصنعة في الاقطار العربية ومدى تطورها وابراز دورها في تحقيق الامن الغذائي القومي وامكانية احلالها محل مثيلاتها الاجنبية.

كما يهدف المعرض الى تنشيط التبادل التجاري بين الاقطار العربية في مجال السلع الغذائية وتاكيد اهمية دعم الصناعات الغذائية العربية وتحقيق التكامل الصناعي العربي.

ويعقد خلال نفس الفترة المؤتمر العربي الاول للمواصفات والمقاييس الخاصة بالصناعات الغذائية بهدف تطوير جودة المنتجات الغذائية العربية.

تشريعات جديدة لتعديل سلطة نقابات العمال البريطانية

لندن - رويتر - نشرت حكومة المحافظين البريطانية تشريعا مهما حول اصلاح نقابات العمال تأمل بأن يخفض عدد الاضرابات.

ولقي مشروع القانون الذي تريد الحكومة سنه في قانون في العام المقبل الهجوم على الفور امس من الاتحادات على اساس انه سيء التصور.

ويطلب التشريع انتخابات سرية بين اعضاء الاتحاد قبل الدعوة الى اضرابات وخلال انتخابات زعماء الاتحادات والمسؤولين فيها. وهو يدعو ايضا الى انتخاب كل عشر سنوات حول التقدم بتبرعات مالية الى الاحزاب السياسية.

وقال - السيد توم كينج وزير الاستخدام معلنا الاقتراحات ان مشروع القانون يعيد النقابات الى اعضائها.

اعلان هام
الى جميع المزارعين في وادي الاردن

تجديدا للتوجيهات التي قدمتها سلطة وادي الاردن لكافة المزارعين في وادي الاردن منذ عام ١٩٧٨، تعلن السلطة مجددا ان كمية المياه الممكن توفيرها لاية وحدة زراعية من مياه المشروع ستبقى ثابتة لاي منها.

وعليه فان زراعة اشجار الحمضيات والموز في اية وحدة زراعية ستكون معرضة للنقص في مياه ريها فيما لو زرعت الوحدة بكاملها باشجار كهذه.

وبموجب هذا الاعلان والتاكيدات التي صدرت للمزارعين خلال السنوات الماضية تنصح السلطة كافة المزارعين باخذ كافة الاحتياطات لاستعمال مياههم باعلى كفاءة لتجنب النقص في احتياطات زراعتهم لمياه الري.

والسلطة ليست مسؤولة عن نتائج زراعتهم للاشجار فيما لو احتاجت وحداتهم الزراعية لمياه اكثر من مقنناتها.

الدكتور المهندس منذر حدادين
رئيس السلطة

الصلاة

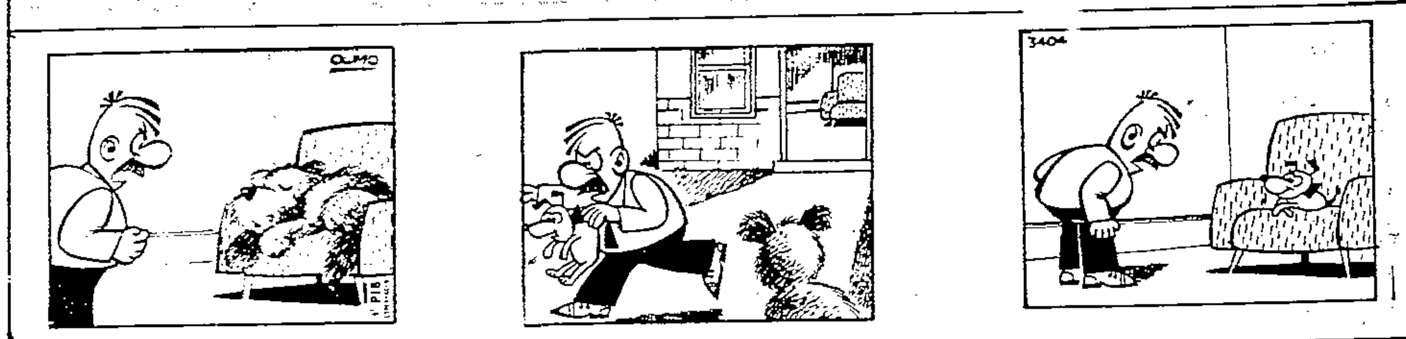
الفجر ٣٠ر٤
الشروق ٥٢ر٥
الظهر ٢٠ر١١
العصر ٢٥ر٢
المغرب ٤٨ر٤
العشاء ٠٩ر٦

اضحك مع

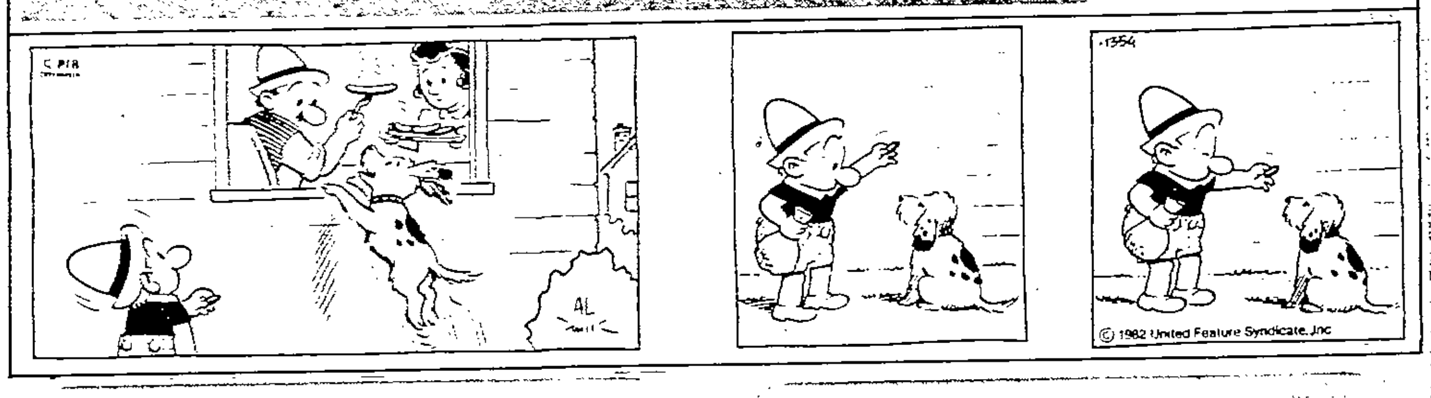
الفريدو



كابتن



فردينانــد



الشاشة الصغيرة

القنال ٣

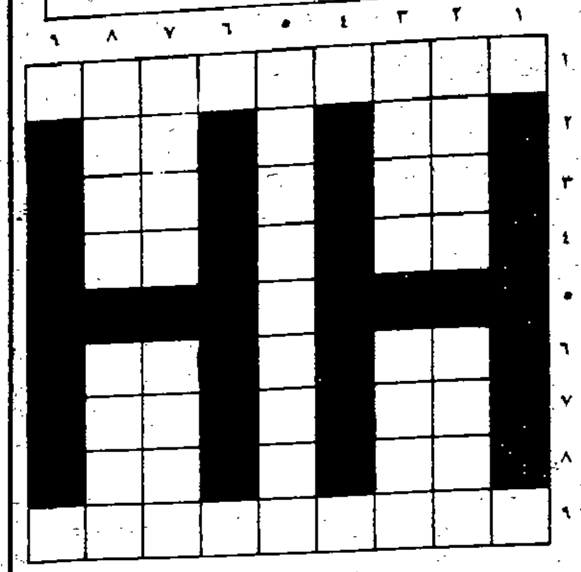
٣٠ر٥ .... القرآن الكريم
٤٥ر٥ .... الرسوم المتحركة
الاشقياء الصغار
٠٠ر٦ .... آنجي
٢٥ر٦ .... سلوك الحيوان
٢٠ر٧ .... استراحة المساء
٣٠ر٧ .... جيشنا العربي
٠٠ر٨ .... الاخبار الاولى
٣٠ر٨ .... حديث الليالي
الناس والسينما
٢٠ر٩ .... غدا يوم اخر «حلقة ٩»
٣٠ر١٠ .... منوعات
١٠ر١١ .... الاخبار الثانية
٢٠ر١١ .... السلام الملكي

القنال ٦

٣٠ر٨ .... بنسون
١٠ر٩ .... تاني استر
٠٠ر١٠ .... الاخبار بالانجليزية
١٥ر١٠ .... فريق الانقاذ

كلمات متقاطعة

اعداد: محمد حسين محمود زايد سحاب.



افقيا:
١ - مسلة مصرية.
٢ - قوة الرقم معكوسة. اله.
٣ - خاصتي معكوسة. احد الاهداف معكوسة.
٤ - جواب. عملة اجنبية معكوسة.
٥ - ....
٦ - احد الوالدين. ضمير.
٧ - اداة جزم. اداة نفي.
٨ - عملة اجنبية. مرض خطير معكوس.
٩ - احد ايام الاسبوع + ل.

عموديا:
١ - ....
٢ - بمعنى يمشي. للتعريف خاصتي معكوسة.
٣ - اداة نفي + تلتي دلو معكوس. لحرف متشابهة + حرف نصب.
٤ - ....
٥ - اغنية لام كلثوم.
٦ - ....
٧ - دولة عربية بدون ال التعريف. اداة استفهام + حرف نفي.
٨ - حيوان القطبي + لحرف متشابهة. اسامي مبعثرة.
٩ - ....

انت والنجوم

● الحمل:
- تجد نفسك في وضع حيوي ونشاط مفاجيء، وتتمتع ببعض النشاطات الفنية.

● الثور:
- صديق قديم يجلب لك خبرا مفاجئا. الخبر قد يهزك في البداية.

● الجوزاء:
- قد تجد ان كل خططك افسدتها ظروف غير منظورة. لا تيأس.

● السرطان:
- تجد ان نشاطاتك اكثر من المعتاد، وتحصل على سعادة كبرى من خلالها.

● الاسد:
- استغل فرصة ورود رسالة لك كنت قد تجاهلتها من قبل لسبب او لاخر.

● العذراء:
- وقتك كله تشغله اعمال روتينية مضجرة ولكنك ترتاح

● الميزان:
- ليس الوقت مناسبا لتفضي باسرارك الى الاصدقاء.

● العقرب:
- لا تدخل في شركة او عقود او اتفاقات قد تجلب لك المشاكل

● القوس:
- تجد ان احكامك غير صالحة، ولهذا السبب تحاشى اتخاذ القرارات

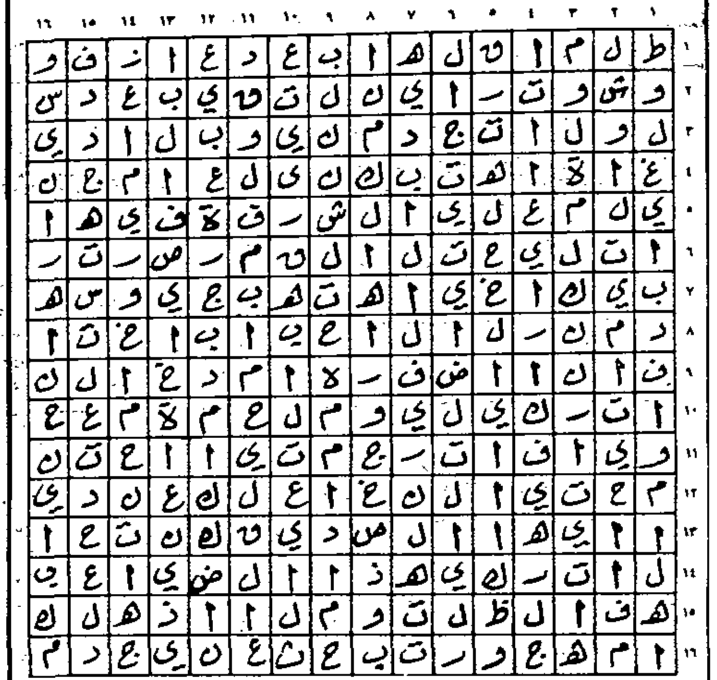
● الجدي:
- تتعرض الى تغييرات في شعورك وعواطفك

● الدلو:
- ابتعد عن المشاكل، تحاشى الاتصالات مع الجنس الاخر والغرباء.

● الحوت:
- ستجد نفسك في مزاج رائع مليء بالحماسة والنشاط

الكلمة الضائعة

اعداد: سمية محمد عناية.



شاعر من شعراء الارض المحتلة يتالف اسمه من مقطعين و ١٠ احرف.

اهلا.. ايها الصديق.. ها نحن.. نلتقي بعد.. طول غياب.. منزل الاحباب.. مهجور.. ويافا.. ترجمت.. حتى النخاع.. والتي.. تبحث عني.. لم تجد مني.. سوى جبهتها.. اتركي لي.. كل هذا الموت.. يا اخت.. لتركي هذا الضياع.. فلنا اضفره.. نجما على نكبتها.. لك عندي.. كلمة.. لم اقلها بعد.. فالظل.. على الشرفة.. تحيل القمر.. وبلادي.. ملحمة.. كنت.. فيها.. عازف.. صرت.. وترا.. اخت.. خال.. عم.. اب.. ام.. اختي.. جد.. س.

طبيبك

عمان:
المناوبة الخارجية .... د. نبيل المريدي .... ت ٦٧٥٣٣٨
المناوبة الثابتة .... د. محمد موسى العبادي .... ت ٧٨٩٥٩
اربد .... د. احمد الحايك .... ت ٧٥٩٢٥
الزرقاء .... د. هشام الشريقي .... ت ٨٦٦٣٢
السلط .... د. عبد الرزاق النسور .... ت ٤٤٤٣
الكرك .... د. مصطفى علاوي .... ت ٥٢٨١١
مادبا .... د. سامي عجيلات .... —
الرصيفة .... د. زهدي قمر .... —
البقعة .... د. نبيل الهرش .... —
جرش .... د. حافظ ابو كشك .... —

اطباء الاسنان المناوبون
ج. التاج .... د. سمير ياسين .... ت ٧٧٧٢١
وسط البلد .... د. كمال قطيشات .... ت ٢٣٢٦٠
الزرقاء .... د. اكرم زريقات .... ت ٨٦١٣١
اربد .... د. محمد خازر .... ت ٣٢٣٣

المطار

اهلا وسهلا

٥٥ر٦ .... القاهرة/المصرية
٤٥ر٨ .... القاهرة/عالية
٠٥ر٩ .... العقبة/عالية
١٠ر٩ .... ابو ظبي/عالية
٣٠ر٩ .... جدة/عالية
٤٠ر٩ .... الظهران/عالية
٤٥ر٩ .... الكويت/عالية
٥٠ر٩ .... مسقط/دبي/عالية
٠٠ر١٠ .... الدوحة/البحرين/عالية
١٥ر١٠ .... بيروت/عالية
٣٥ر١٠ .... مسقط/ابو ظبي/بحرين/الخليج
٣٠ر١١ .... انقرة/التركية
٠٠ر١ .... موسكو/الروسية
٢٥ر١ .... القاهرة/المصرية
٤٠ر٢ .... الكويت/الكويتية
٢٠ر٣ .... جدة/المدينة السعودية
٣٠ر٣ .... القاهرة/عالية
١٥ر٤ .... اثينا/عالية
٣٠ر٣ .... بغداد/العراقية
٣٠ر٤ .... بانكوك/عالية
٤٥ر٤ .... تونس/التونسية
٠٥ر٥ .... باريس/بيروت/الفرنسية
٠٥ر٥ .... نيويورك/امستردام/عالية
٣٠ر٥ .... لندن/بلغراد/عالية
١٥ر٦ .... بخارست/عالية
٣٠ر٦ .... القاهرة/عالية
٤٥ر٦ .... امستردام/اثينا/الهولندية
٥٥ر٧ .... القاهرة/المصرية
١٥ر٨ .... بيروت/الشرق الاوسط
٤٠ر٨ .... فرانكفورت/دمشق/الالمانية
٢٥ر١٢ .... القاهرة/المصرية
٣٠ر١٢ .... القاهرة/عالية
٤٥ر١٢ .... بغداد/عالية

مع السلامة

١٥ر٦ .... دمشق/عالية
٠٠ر٧ .... العقبة/عالية
٥٥ر٧ .... القاهرة/المصرية
٣٠ر٨ .... اثينا/اليونانية
٠٥ر٩ .... بيروت/الشرق الاوسط
١٥ر١٠ دمشق/اثينا/جنيف/زيوريخ/السويسرية
٠٠ر١١ .... فينا/نيويورك/عالية
٣٠ر١١ .... القاهرة/عالية
٤٥ر١١ .... بخارست/عالية
٠٠ر١٢ .... باريس/لندن/عالية
١٥ر١٢ .... جنيف/فرانكفورت/عالية
٣٠ر١٢ .... انقرة/التركية
٠٠ر١ .... بحرين/ابو ظبي/مسقط/الخليج
٠٠ر٢ .... موسكو/الروسية
٢٥ر٢ .... القاهرة/المصرية
٣٠ر٢ .... القاهرة/عالية
٤٠ر٣ .... الكويت/الكويتية
٠٠ر٤ .... المدينة/جدة/السعودية
٣٠ر٥ .... بغداد/العراقية
٣٥ر٥ .... الكويت/التونسية
٤٥ر٦ .... بيروت/عالية
٠٠ر٧ .... الكويت/عالية
١٥ر٧ .... الظهران/عالية
٤٠ر٧ .... جدة/عالية
٤٥ر٧ .... الدوحة/عالية
١٥ر٨ .... بغداد/عالية
٣٠ر٨ .... القاهرة/عالية
٥٥ر٨ .... القاهرة/المصرية
٢٥ر٢ .... القاهرة/المصرية
٤٥ر٤ .... القاهرة/عالية
٤٠ر٥ .... دمشق/فرانكفورت/الالمانية

الصيدلية المناوبة

عمان .... ص. العربية الكبرى .... ت ٣٣١٧١
وسط البلد .... ص. السلام .... ت ٣٦٧٣٠
ج. التاج .... ص. الحوامدة .... ت ٧٠٠٥٩
حي العبدلي .... ص. الصلحب .... ت ٦٦٨٠٥٦
ماركا الشمالية .... ص. العائلة ٩١١٦٣

الكرك .... ص. الكرك الجديدة .... ت ٥٢٢٢٥
الرصيفة .... ص. النشواتي .... —
الزرقاء .... ص. الجيوسي، الحياة .... —
المفرق .... ص. لورنس .... —
السلط .... ص. الزملن .... —
البقعة .... ص. فلسطين .... —
دير علا .... ص. عيسى .... —
عجلون .... ص. عجلون .... —
جرش .... ص. جرش الجديدة .... —
الرمثا .... ص. الطاهر .... —
الشونة الشمالية .... ص. السعيد .... —
دير ابي سعيد .... دير ابي سعيد .... —
كريمة .... ص. سلوم .... —
المشارع .... ص. الشلبي .... —
الحصن .... ص. سويدان .... —

التكسي المناوب

خالد .... جبل الحسين - مقابل كلية الحسين ٢٣٨١٥
تامر .... خلف وزارة الداخلية ٦٦٤١٧
مدينة الحسين للشباب .... المدينة الرياضية باب ٢ .... ٦٣٢٧٣
الكردي .... مقابل الجامعة الاردنية ٨٤١٣٠٩
تكسينا .... جبل عمان - مقابل بناية التاجي الدوار الثالث ٤٤٦٦٠
القدس .... جبل عمان - قرب مدرسة المطران ٣٩٦٥٥
النجاح .... عمان - مشروع الشابسوغ ٢٣٠٣٩
القصور .... جبل القصور .... —
جاد .... اخر حي نزال .... —
الخليل .... حي نزال ٧٦١٠٠
الجوفة .... مثلث الجوفة الاول ٧٦٠٦١
العباسية .... حي الشعيلية .... —
الخلود .... وادي الرمم الاوسط الشرقي .... —
يافا .... اول طلوع بارطو ٧٦١٣٣
بسمان .... ماركا - ترخيص السواقين ٩٢٤٤٣
هملان .... ماركا - جبل هملان .... —
عدنان .... الهاشمي الشمالي ٥٥٥٦٦
وضاح .... مقابل ضاحية الحسين للاسكان ٨١٢٤٥٤

التسعيرة الرسمية للخضار والفواكه

وزارة التموين
عمان

اسعار الخضار والفواكه ليوم الاثنين .... الواقع ٣١/١٠/١٩٨٣
الاسعار بالفلس للكيلو جرام

الصنف	عمان الزرقاء اعلى	عمان الزرقاء ادنى	اربد اعلى	اربد ادنى	السلط اعلى	السلط ادنى
بندورة	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
باذنجان محمي	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
باذنجان رمع بلدي	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
باذنجان رمع مورى	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
خيار صغير	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
خيار كبير	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
كوسا صغير	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
كوسا كبير	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
فاصوليا بلدية	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
فاصوليا مرسية	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
ملفوف بلدي	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
زيتون اخضر	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
زيتون اسود	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

الصنف	عمان الزرقاء اعلى	عمان الزرقاء ادنى	اربد اعلى	اربد ادنى	السلط اعلى	السلط ادنى
ليمون	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
كريبوت	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
عنب ابيض	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
عنب اسود	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
رمان حامض	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
رمان حلو	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
كاكا	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
سفرجل	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
موز	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
شمندر	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
مدلينا	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
بصل أخضر	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
فلفل حار أحمر	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
نعنع	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
بصل ناشف	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

سينما

الحسين	زهران	رغدان	بسمان	الخيام	الرينبو	فرساي	فلسطين
ناعم جدا بالالوان	مشاكل في العائلة بالالوان	الغراب الهندي بالالوان	بيت الاشباح سكوب - بالالوان	السطاح بالالوان	كل يوم.. يوم حب بالالوان	★ المشبوه، ★ رستم، ★ رجل من مراكش بالالوان	★ التوأمان ★ طريق التنين بالالوان
تلفون ٢٢١١٧	تلفون ٢٣١٧١	تلفون ٢٢١٩٨	تلفون ٣٠١٢٦	تلفون ٢٢٩٥٠	تلفون ٢٥١٥٥	تلفون ٢٣١٦٥	تلفون ٢٢١١٧

الشاشة الكبيرة

ثقافة

طه حسين الناقد في ذكــــراه العاشــرة



● ابراهيم خليل ●

● تبدا مؤلفات طه حسين النقدية بالظهور مع كتاب: «ذكرى ابي العلاء المعري» الذي انجزه وهو في الخامسة والعشرين من عمره. وتقدم به الى الجامعة المصرية لنيل الدكتوراه علم ١٩١٤.

ويتابع اثناء وجوده في فرنسا مقالاته النقدية التي كانت تنشر في صحيفة «السياسة» الاسبوعية لتصدر سنة ١٩٢٥ في كتاب يحمل عنوان «حديث الاربعاء» وينمو هذا الكتاب حتى يصبح في ثلاثة اجزاء تشمل دراسات في قديم الادب العربي وجديده.

وما ان تحل سنة ١٩٢٧ حتى يكون الدكتور طه حسين قد اصدر كتابا جديدا مثيرا للجدل بعنوان «في الشعر الجاهلي» وهو يمزج فيه بين روح المؤرخ الادبي والناقد ويصدر له سنة ١٩٣٢ كتاب جديد بعنوان «حافظ وشوقي» ومن عنوانه نلاحظ تركيزه الشديد على الادب المعاصر. وهذه مزية قد لا نقع عليها في كتاب له اخر.

ويصدر له بعد علمين (١٩٣٥) كتاب «الحياة الادبية في جزيرة العرب» ليعرف فيما بعد بعنوان اخر هو «الوان» وهو كتاب تتخلله مواقف نقدية ودراسات في تاريخ الثقافة والادب. ولا يكاد يمضي عام واحد حتى تصدر له مجموعة من المقالات في كتاب وسم بعنوان: «من حديث الشعر والنثر».. ويتلوه بكتاب اخر (١٩٣٧) بعنوان «مع المتنبي» ليضع هذا المؤلف صاحبه هدفا للناقدين.

فصول في الادب والنقد

ويصدر له بعد ثماني سنوات (١٩٤٥) كتاب «فصول في الادب والنقد» وهو اول كتاب يشير فيه الى نماذج من ادب الشباب آنذاك من امثال نجيب محفوظ، وتوفيق الحكيم، ويوسف السباعي، لتتجه اليه انظار هذا الجيل من الكتاب، وفي العام ذاته تصدر له دراسة بعنوان «صوت ابي العلاء». يتجول فيها قلم الدكتور طه حسين في شعاب المتن الشعري شارحا ومفسرا. وصدر له في (١٩٥٢) كتاب اخر بعنوان «بين بين» ليضم اشتاتا من مقالات المؤلف المنشورة في مجلات وصحف يومية واسبوعية سيارة. ويظهر له بعيد ذلك كتاب «خصام ونقد» ليصور فيه ركود الحياة الادبية بمصر، وما يتقاسمها من تيارات، ولا سيما بعد ثورة تموز (يوليو) ١٩٥٢.

كما يظهر له كتاب يركز فيه على الادب الجديد عنوانه «من ادبنا المعاصر» (١٩٥٨) وفيه دراسات عن بعض دواوين الشعراء مثل «وحي الحرمان» و «اصداء النيل» مع مقالة في الواقعية. ويعد كتابه «احاديث» الذي ظهر «سنة ١٩٥٩» اخر مؤلفات طه حسين ذات الصلة بالنقد الادبي.

التاثر بالنزعة التاريخية الاجتماعية

تاثر طه حسين، في نقده الادبي، بالنزعة التاريخية ـ الاجتماعية التي تعنى ببيئة المبدع والاديب واخباره، وقد استمد هذا المبدأ من الناقد الفرنسي هيبوليت تين Hippolyte Tain (١٨٢٨ ـ ١٨٩٣) الذي يركز على حتمية الصلة بين دراسة العمل الادبي، والمؤسسات التي انتجته، وفي طليعتها الاديب، ومجتمعه، وعصره، وفي ذلك يقول: ان القصيدة الشعرية كالحادثة التاريخية لابد من دراسة العلل التي تؤدي الى تكوين الحادثتين. وتأثر بناقد فرنسي اخر هو سانت بيف: Saint - Beuve (١٨٠٤ ـ ١٨٩٦) الذي دعا للتعرف الى شخصية المبدع (الاديب) لان هذا التعرف يعني الوصول الى العلة المباشرة لانتاج الادب. وبذلك يمكن النظر الى الادب من حيث هو مزاج، او صورة للنفس: La Formde Lesprit على ان طه حسين لم يأخذ بمقولات Tain، او سانت بيف Beave على علاتها، فقد نقدها نقدا افاد فيه من استاذه جوستاف لانسون Gustav Lansson (١٨٥٧ ـ ١٩٣٤) على وجه الخصوص.

فلانسون يرى ان العمل الادبي ليس وثيقة تاريخية فقط، وانما هو صياغة عاطفية، وجمالية، وعلى الناقد ان يتوقف ازاء هذه الصياغة، معتمدا على الذوق.

ولذلك يرفض طه حسين رأي Tain وبيف Beuve في ان النقد يمكن ان يكون علما وضعيا كسائر العلوم، وانما هو فن يستقل بمنهجه الخاص الذي يعتمد الى جانب العلم على الذوق. ونراه يقول في كتابه «الادب الجاهلي» ان سانت بيف في نقده لم يستطع ان يكون عالما، ولم يستنبط القوانين، ولم يستطع ان يمحو شخصيته، ولا ان يخفف من تاثيرها الحاد. (ص ٥٢).

وانتبه طه حسين الى ان منهج تين يفسر كل شيء الا مسألة الفرد. فهو لم يستطع ان يضع يده على سر عبقرية شكسبير، التي اختصت بالمسرح دون غيره من الفنون، ودون غيره من الناس، في انجلترا، في القرن السادس عشر، او لماذا استطاع فيكتور هوجو ان يكون فكتور هوجو؟. ويقول عن Tain : «مهما يقل في البيئة والزمان والجنس فستظل امامه عقدة لم تحل، وهي نفسية المنتج في الادب، والصلة بينها وبين آثارها الادبية».

وهذه الاعتراضات كما نلاحظ هي الاعتراضات التي وجهها جوستاف لانسون الى الناقدين الفرنسيين في كتابيه (منهج البحث في الادب) الذي ترجمه الى العربية محمد مندور، وصدر في القاهرة، (١٩٤٦) و (تاريخ الادب الفرنسي الذي ترجمه الى العربية محمود قاسم، وصدر في القاهرة، عام ١٩٦٢.

ويحاول طه حسين ان يصوغ منهجا نقديا تركيبيا يمزج فيه بين آراء تين Tain الذي يهتم بمجتمع الاديب وجنسه وزمانه، ومنهج سانت بيف Beuve الذي يهتم بشخصية الاديب، وقسمات النفس، ورأي ثالث اخر يرى في الأثر الادبي مظهرا جماليا يحتاج ادراكه ودرسه وتقويمه الى الذوق الشخصي. ومن هذه النافذة ـ بالذات ـ تسربت الى كتابات الدكتور طه حسين رياح الانطباعيين الفرنسيين امثال جول لوميتر Jules Lemaitre (١٨٥٣ ـ ١٩١٤) واناتول فرانس Anatol France (١٨٤٤ ـ ١٩٢٤).

تاثير النقاد الاقدمين عليه

وزبدة القول ان نقد طه حسين (من الناحية المنهجية) اذا اردنا تحليله لعناصره الاولية فسنجده مركبا من هذه الانظار النقدية، مضافا اليها العنصر التراثي.

وليس من شك في ان طه حسين ظل خاضعا ـ في جهوده النقدية ـ لتاثير النقاد الاقدمين. يقول الدكتور جابر عصفور: «ان الاصول البيانية ـ التراثية ـ كانت تدعم توجها كلاسيكيا في التذوق النقدي لدى طه حسين». وهذا التوجه نكاد نلحظه في جل ما كتب طه حسين من نقد ادبي.

وترجع صلة الدكتور طه حسين بالمنهج التاريخي / الاجتماعي الى سن الشباب، حين الف اطروحته الجامعية «ذكرى ابي العلاء المعري» ولكن السؤال الذي يطرح نفسه هو: من اين جاء، هذا التأثير اذا علمنا بان الاطروحة انجزها قبل علم ١٩١٤. ولم يكن اذ ذاك يعرف الفرنسية، ولم يكن قد ذهب الى فرنسا ليتلقى علومه في السوربون، او في جامعة مونبلييه؟ نستطيع ان نعثر على جواب في كتاب الدكتور احمد ضيف الموسوم بعنوان: «مقدمة لدراسة بلاغة العرب» فقد عقد في ذلك الكتاب فصلا وافيا للتعريف بمنهج هيبوليت تين Tain التاريخي/الاجتماعي، وترجم فقرات كثيرة من مقدمة كتابه «تاريخ الادب الانجليزي».

وكان قسطلكي الحمصي قد اوضح نظرية Tain في كتابه «المنهل الورّاد في علم الانتقاد» الذي صدر الجزء الاول منه سنة ١٩٠٧. وترجم فقرات مهمة من كتابه للعربية في المؤلَّف ذاته، ولا شك في ان طه حسين كان قد اطلع على هذا الكتاب وهضم ما فيه من آراء جديدة. وقد يكون اطلع على كتاب روحي الخالدي: «علم الادب بين الافرنج والعرب» الذي صدر في وقت مبكر جدا من هذا القرن وفيه تعريف بانظار النقاد الفرنسيين.

ودعا طه حسين في كتابه «ذكرى ابي العلاء المعري» الى اتباع المنهج التاريخي/الاجتماعي الذي يقوم على درس العصر، والبيئة، والجنس. ولذا فهو لن يأخذ بكل ما ذكر الرواة والاخباريون، ولن يتقيد بتقسيم تاريخ الادب الى عصور وفق الانظمة السياسية، وهو ما كان معمولا به في دراسات المؤرخين الادبيين.

استثناء طه حسين من طائفة النقاد

واوجب طه حسين على دارس الادب ان يكون ملما لا بعلوم اللغة فحسب، وانما عليه ان يلم كذلك بعلوم الفلسفة والدين، والتاريخ القديم والحديث، وتقويم البلدان، وان يدرس علم نفس الافراد والجماعات درسا مفصلا، وان يدرس بجانب ذلك آداب اللغات في اوروبة وغير اوروبة.

واستخدم منهج تين، وبيف، الذي ينص على ان الادب صورة تنعكس فيها نفسية الأديب.. فـي تراجم ادبية اخرى ومنها «مع المتنبي» الذي اثار عليه النقاد. وفيما عدا ذلك من كتب نجد الانطباعية الذاتية والذوق الشخصي هما الغالبان على ما كتب من نقد.. حتى لقد ذهب غير واحد من الباحثين والدارسين الى استثناء طه حسين من طائفة النقاد. فالدكتور محمد مندور في كتابه «النقد والنقاد المعاصرون» يقف عند نقاد مصر في العصر الحديث ابتداء من الشيخ حسين المرصفي (توفي سنة ١٨٨٩) الى يحيى حقي، ولم يخصص لطه حسين فصلا او جزء من فصل مثلما فعل في دراسته لميخائيل نعيمة، وعبد الرحمن شكري، والعقاد، والمازني، ولويس عوض، ويحيى حقي، والنقد الايديولوجي.

حاول طه حسين ـ كما ذكرنا ـ ان يقيم صيغة توفيقية بين هذه المناهج النقدية لعله يستطيع ان يضيف جديدا للتيار النقدي بمصر، الا ان انعدام التوازن بين عناصر هذه الصيغة غلب الاستجابة الانطباعية عليه، وجعلت دراساته النقدية اشبه بموضوعات تحمل من المشاعر الذاتية والاحساسات الشخصية اضعاف ما تحمل من الدرس الموضوعي او التحليلي، فاذا ما تذكرنا كتابه «صوت ابي العلاء» وجدناه محاولة ترمي الى نثر القصائد ومزجها بالتأملات الميتافيزيقية التي احس بها طه حسين في طور من اطواره. واذا قرأنا «تجديد ذكرى ابي العلاء» وجدناه يعبر عن طور من اطوار طه حسين. ولعله في تقديم كتابه «مع المتنبي» صادق الصدق كله حين يقول: «ان هذا الكتاب بعض من نفسي».

ونحن نجده في غير موضع يشير الى الذوق باعتباره اكسير النقد الادبي الذي ما ان يسلطه على عمل ادبي حتى يقرر حكمه عليه بالاستحسان او الاستهجان. وحين تثار مسألة الذوق فانه لا يستند في تحليله الى مبادىء علمية، او وضعية، متفق عليها، بل يميل الى استخدام عبارات تحتمل الوانا من المعاني.

فالذوق في نظره اثنان: عام، ويشترك فيه عامة الناس في بلد من البلدان، وفي زمن من الازمان وفني، خاص، يختلف من شخص لاخر، وهو الذي يعتمده الناقد في تمييز غث الادب عن السمين.

والذوق بهذا المفهوم هو ما يطمئن اليه طه حسين. فنجد احكامه على الشعراء والكتاب مشفوعة بالاستجابة الذوقية المباشرة دون تحليل واضح، ففي نقده على «الملاح التائه» يقول عن الشاعر علي محمود طه المهندس: «شخصيته الفنية محببة اليّ حقا، فيها عناصر تعجبني، كل الاعجاب، وتكاد تفتنني وتستهويني ما فيها من خفة الروح وعذوبة النفس». وفي حكمه على شعر بشار بن برد مثلا يلجأ الى ما يحس به تجاه الشاعر من الكره والبغض «ولم يكن بشار محببا، ولا جذابا، ولا لينا، ولا رفيقا في الطبع والحاشية، وانما كان قويا جبارا مبغضا الى الناس مبغضا لهم، ولهذا فهو لم يبرع في غير فن الهجاء». وكان ذكر في موضع اخر ان هذا الشاعر لا يحبه ولا يطمئن اليه، ولا يرتاح. واحيانا يمضي به الذوق شوطا يحمله على الاحساس بان ذوقه بديل لذوق الاخرين: «انظر الى هذه القصيدة، فلن تجد فيها شيئا يخلبك؟» و «اما نحن فلا نجد من هذا كله شيئا، ولعلنا نقرأ هذه القصيدة، فلا نجد فيها ما يستخف، ولا ما يرغب بالخمر».

ويحاول في كثير من الاحايين ان ينقل الانطباع عن الشعر والشاعر بطريقة تبطل شخصية القارىء، وتلغي ذوقه الخاص، يقول في احدى قصائد حافظ: «اول ما يؤذيك ـ حين تقرأ هذه القصيدة خلو ابياتها جميعا من كل معنى رائع، او تصور بديع».. الخ.

طريقة علمية في كتابة التاريخ الادبي

ولطه حسين مع ذلك مواقف يحمدها له النقد. فالى جانب انه اختط للاجيال طريقة علمية في كتابة التاريخ الادبي (في الشعر الجاهلي) كان من انصار التجديد. وفي كتابه «حافظ وشوقي» الذي ظهرت الطبعة الاولى منه سنة ١٩٣٢ شرع في بلورة مفهوم التجديد. ولم يكن تحمسه للجديد باقل من حماسة العقاد، او المازني، وهو الى جانب ذلك ظل يمثل الطرف المتزن، الهادىء، في المعركة النقدية المضطرمة بين مدرسة الديوان، وشعراء الانبعاث الكلاسيكي.

ولاشك في ان مقالاته ـ على الرغم مما فيها من احساس بتضخم «الانا» وسيطرة الاستجابة الانطباعية الذاتية، والاستناد الى مرجعية في الحكم الادبي خارجة عن حدود النص المنقود ـ فان هذه المقالات اسهمت في خلق ذوق ادبي علم قادر على التجاوب مع الجديد، ولاسيما تلك الالوان المستحدثة من الفنون الادبية كالقصص والمسرح.

وهو يختلف عمن سواه من نقاد في انه ظل يتطلع الى اقامة مشروع منهجي توفيقي يجمع بين انظار النقاد الاقدمين للادب ونظرة المحدثين. وبلغ في هذا الشان الى درجة جعلت نقده ـ في بعض الاحيان ـ موغلا في التقليد. ففي حديثه حول احدى قصائد شوقي يقول: «ان ابياتها جميعا تخلو من كل معنى رائع، وتصور بديع، وانك تنتقل من البيت الى البيت فلا تجد الا الفاظا مرصوفة، وكلما منظومة، يتلو بعضها بعضا، وتدل على معانيها اللغوية، لا اكثر ولا اقل. فاذا عمد الشاعر الى التشبيه او المبالغة، او اي حيلة من الحيل اللفظية التي يتخلص بها الشعراء من المآزق لم تجد الا الفاظا مالوفة، ومعاني كثيرا ما رددها الشعراء، وطرقا من التعبير قد سمها الناس».

فنحن نلاحظ في هذه الفقرة مدى سيطرة التقليد على الناقد، فهو يفصل ـ مثلا ـ بين المعنى والمبنى، وهو يتحدث عن التشبيه والمبالغة من حيث هما سبيلان من اسباب الاستجادة في الشعر ويذكرنا حديثه على الالفاظ المالوفة والمعاني التي استهلكها الشعراء بحديث الاقدمين عن السرقة في الشعر.

وفي مواضع اخرى نجده يستهجن لفظة بعينها، او قافية من القوافي، زاعما انها تنبو عن الذوق، وثقيلة على السمع، لا تقبلها الآذان. وظل طوال عمره يؤمن بالتفاوت الطبقي بين الالفاظ ففي ظنه ان ثمة الفاظا خاصة بالنثر، واخرى خاصة بالشعر.

ومثل هذه المواقف ـ وغيرها ـ يؤكد ما ذهب اليه الدكتور جابر عصفور من ان المرحوم طه حسين كان يخضع للتراث البلاغي والنقدي العربي الذي يضغط عليه ويوجه نقده وجهة كلاسيكية.

استخلص مما سبق، النقط التالية:

١ ـ ان النظر في مؤلفات طه حسين يعطي الانطباع بان الخطاب النقدي لديه ممتزج بالخطاب التاريخي. ولا نقع على نص نقدي خالص.

٢ ـ ان محاولة طه حسين لاقامة صيغة توفيقية من مناهج النقد الفرنسي انتهت الى ما يلي:

أ ـ الاسراف في الاعتماد على المنهج الخارجي فـي درس الادب.

ب ـ الاسراف في الاستجابة الانطباعية واختلال ميزان الحكم.

ج ـ طغيان النزعة الذوقية وتضخم الانا في غياب التحليل الموضوعي.

د ـ تسلط الانظار التقليدية من بيانية ونقدية على الناقد.

٣ ـ على الرغم من ان الفعالية النقدية لطه حسين لم تكن كبيرة على المستوى المنهجي الا انها كانت مؤثرة في الذوق العام الادبي، ومهدت لتطور فنون ادبية مستحدثة، واسهمت في تعزيز الثقافة الوليدة الصاعدة مقابل الثقافة المحافظة، الجامدة.

طائر على الورق

الثقافة الاردنية بين المحلية والقومية

● تردد قبل ايام سؤال حول مفهوم الثقافة الاردنية وما يـ[...] بمحلية اردنية عن سواها من الثقافات العربية الاخرى.. [...] الحديث حول هذا الموضوع.. وقد كان لي ان اعطي رأيا حول [...] الموضوع من خلال الاذاعة وبرنامج اللقاء المفتوح.. وتوضيـ[...] قبل اود ان اشير بالنسبة لهذا الموضوع موضحا ما يلـ[...]

ليست هناك ثقافة اردنية، او سعودية، او بحرينية او سوريـ[...] مصرية او سواها تستطيع الانفكاك عن مفهوم عريض هو «الـ[...] العربية» فثقافتنا اصلا هي ثقافة عربية لا تنتمي الى قطر [...] سواه، شأنها شأن الفن بمختلف الوانه واشكاله.. فشعر [...] الشعراء احمد شوقي مثلا ليس شعراً مصريا، وشعر نزار قـ[...] ليس شعرا سوريا وقس على هذا الكثير.. انما هو شعر عربي [...] هوية كبيرة تمثل هذا الوطن من محيطه الى خليجه.. وهكذ[...] الوان الفنون الاخرى.. ولكنني استطيع القول هنا بأن [...] المحلية والمناخ الذي يلف بلداً عربيا دون آخر هو الذي قد يـ[...] من قطر الى آخر، وهذا بالضرورة لا يمنع ان نشتم من خلاله [...] ذلك القطر او نتذوق نكهته الخاصة المنبعثة من محليته و[...] الاقليمي.. فلن يكون بأي حال من الاحوال مناخ وجغرافية [...] مصر على سبيل المثال هو ذات المناخ والجغرافية والبيئة التي [...] ضمن حدودها بلد آخر او قطر عربي آخر كالاردن او السعود[...] سواهما.. لذلك نجد انفسنا نستنشق عبير ثقافة عربية بمفهـ[...] العريض من مصر مثلا ولكنها تحمل في طياتها تلك الميزة الـ[...] التي اثر فيها النيل، واسوان وغيرهما كما اثر في ثقافة الاردن [...] الازرق، والبحر الميت، وغابات عجلون ودبين وشجر الدفلى.. [...] وعندما نشتم من خلال الثقافة والادب البحريني رائحة الـ[...] ومن ثقافة وادب السعودية رائحة المسجد الحرام ونجد، ومن [...] وثقافة لبنان رائحة الارز فليس معنى هذا اننا كونا ثقافات و[...] محلية صرفة لا تمت الى مفهوم اشمل واعم الا وهو الثقافة والا[...] العربي بمفهومه الواسع والعريض.. فهل تمنع هذه الخصوصـ[...] ثقافاتنا ان نكون امة واحدة لها ثقافة عربية واحدة تمثل الهـ[...] التي نرفعها ونجتاز بواسطتها كل اقطار الدنيا ونعتز بحمـ[...]

اعتقد اننا قد لا نختلف في هذا الموضوع مع بقاء سمة المـ[...] التي اشرنا اليها في ثقافاتنا العربية المتميزة عن بعضها البعض [...] بعض الخصوصيات التي تعطيها طابعا مؤثرا لا يمكن ان يـ[...] للفرد ذاته اي دخل في صنع او اتخاذ قرار بشأنه.. وهنا سـ[...] يبقى السؤال مطروحا:

«هل نعمل على ايجاد سمة مميزة لثقافة محلية اردنية [...] نتجاوزها ونبرز هويتنا الثقافية العربية بشكل عام ؟»

سلامة محاسـ[...]

ثلاث قصائد قصيرة

شعر يوسف حمدان



المصانع الكيماوية تطور دهانات جديدة

● تفضل الان الدهانات المجففة على الدهانات السائلة في منتجات صناعة عديدة نظرا للتحسينات الفنية التي ادخلت على المواد والتجهيزات. وقد ساير الصناعيون هذه التطورات التي تشمل مساحيق راتينجية تجف على درجة خفيضة من الحرارة وتحسينات في البوليستر الراتينجي والبوليوريثين والبوليستر.

ويقدر ان يبلغ عام ١٩٨٣ مجموع استهلاك السوق البريطانية من المساحيق المتصلدة حراريا ما بين ٦٠٠٠ و ٧٠٠٠ طن، اي اكثر قليلا من استهلاك المانيا الغربية. ولكن من المنتظر ان يصبح الاستهلاك عام ١٩٩٠ اسرع في بريطانيا منه في اي بلد اوروبي اخر، ومعدله ١٦ او ١٦٫٥٪ في السنة ليبلغ مجموعه حوالي ٢٠٠٠٠ طن بينما يصل استهلاك المانيا الغربية المقدر في ذلك الحين الى ٢٥٠٠٠ طن.

واكثر ما تستعمل الدهانات المجففة في قطع السيارات والمفروشات المعدنية والادوات المنزلية، ويزداد الان استعمالها بسرعة عظيمة في دهان الانابيب، ومن المتوقع ان تصبح الطريقة الوحيدة المعتمدة في هذا المجال خلال سنتين او ثلاث.

ومن اهم التطورات النجاح في انتاج راتينجات مجففة على حرارة خفيضة. فعندما بدأت شركة بريطانية انتاجها قبل نحو من السنتين، كانت الراتينجات تجف تحت حرارة ١٦٠ درجة مئوية، وفي بعض الحالات تحت حرارة ١٤٠ درجة، غير انها كانت تميل الى الاصفرار اذا ما تعرضت لحرارات اعلى.

وقد تعاونت عدة شركات في الاونة الاخيرة على ادخال تحسينات على انتاجها كان من شانها جعل البوليستر الراتينجي الذي يجف على الحرارة المنخفضة صالحا للادوات المنزلية وتمديدات التدفئة والتهوية.

هذا بالاضافة الى ان فاعلية الانتاج تتوافق مع الكلفة. بحيث يقاوم مستحضرات التنظيف ويصمد في الماء الغالي. ويستعمل حاليا في طلي جوانب الطباخات والثلاجات والغسالات والمجففات. واذا طليت به اشياء من النحاس الاحمر فانه لا يحدث فقاقيع.



قطع من الالومنيوم سبقت معالجتها واعدادها للدهان بمسحوق البوليستر الالكتروستاتي

وتبعا لازدياد الاقبال على دهانات البوليستر المجففة، حدث تقدم بارز في صنعها، فلم تعد قابلة للاصفرار بعد مدة، وهكذا اصبحت ملائمة جدا للطلاء الابيض وخاصة بالنسبة الى اشغال الالومنيوم في الابنية، وقد انشأت شركة بريطانية معملا خاصا لدهان الومنيوم النوافذ من قطع يبلغ طولها ٦٫٣ متر بلون ابيض متوازن بالات الكترونية اوتوماتيكية.

وتنتج شركة اخرى دهان بوليستر راتينجي فضيا كاساس للدهانات المعدنية البراقة للدراجات.

ومما يجدر ذكره ان جميع مصانع الدهانات تستشير الجمعية البريطانية لابحاث الدهانات التي تقوم بدراسات وتحاليل لمختلف انواع الدهانات القديمة والحديثة.

ولا يخفى ان تنظيف المعدن ومعالجته قبل دهانه امران مهمان يتوقف عليهما صلاح الدهان او عدمه. ومن اجل ذلك توصلت بعض المصانع الى عدة انواع من المواد لتهيئة الاشغال للدهان منها الفوسفات الحديدي او الزنكي الخفيف لمنع الصدأ وضمان التصاق الدهان.

●●●



آلة لرش مساحيق الدهان الالكتروستاتية في معمل لدهان البلاستيك

صوت الشعب
الاسرة
ملحق اسبوعي يصدر كل يوم اثنين
الاثنين ٢٥ محرم ١٤٠٤هـ الموافق ٣١ تشرين اول ١٩٨٣

ايهما افضل الحضانة ام البيت ؟





●● البيت.. وصدر الام هما اول ركنين يقيمان اود الطفل استقلالا وعطفا ومودة، الام العنصر الاول والاخير الذي يصنع للطفل ثوبا من الحنان والامومة.. ومع تطور العلم وتسابق البشر الى العمل واثبات الذات بدات المراة كغيرها من بنات جنسها من المجتمعات المتقدمة بدات بالعمل بالسباق الى ميادين العمل، وهنا اصبحت الحاجة الى بديل عن الام عن البيت خلال فترة العمل هذه، واقتضت الحاجة ايضا الى ان تتولى الحضانة هذا العمل. وفي اللقاءات التالية نتطلع الى الهدف من وراء هذه الحضانات.. وما المشاكل التي تتناوب على العائلة ومن ثم ما هي الامتيازات التي توفرها الحضانات هذه.. وما المشاكل التي تحيط بمثل هذه الحضانات الخاصة منها والعامة؟

كان لصوت الشعب هذه اللقاءات حول هذه الظاهرة.

تحقيق
اعتدال العرموطي
عزمي ابو شادي

● هل تقـــــوم الحضـــــانة بدور البيت؟

● الجوانب السلبيـــــــة داخل اســـــوار دور الحضانة.

عبير عيسى البطيخي

عبير عيسى البطيخي ـ رئيسة قسم الطفولة في مديرية التنمية الاجتماعية. حدثتنا عن الحضانات قائلة:ـ

● اهداف انشاء الحضانات داخل المؤسسات:

توفير الراحة النفسية للأم العاملة ودفعها للانتاج بشكل افضل، وتوفير الجو المناسب للطفل وتنميته لغويا واجتماعيا وذهنيا عوضا عن تركه مع مربية داخل البيت تمنعه من ممارسة اللالعاب والنشاطات المختلفة مما يولد عنده حب الذات والانانية والخوف من الاختلاط مع الآخرين .

● دور التنمية في دعم الحضانات:

وزارة التنمية الاجتماعية تحاول جاهدة الدعم ضمن شروط سواء في الناحية الصحية او العينية لتجعل من دورها صالحا لرعاية الاطفال قدر المستطاع.

● تحديد المستوى

لا تضيف للمستويات فالذي يحدد مستوى الحضانة هو نوعية الخدمة ومستوى العاملين. وهذا بالتأكيد لا يعفي وزارة التنمية الاجتماعية من تحديد الاسعار.

● من هم المنتفعون..؟

المنتفعون من هذه الحضانات هم اطفال الامهات العاملات بنفس المؤسسة او اطفال امهات عاملات بمؤسسات مجاورة ولا يقبل اي طفل الا بموافقة مديرية التنمية الاجتماعية في تلك المنطقة.

● الرسوم المدفوعة..

والرسوم المدفوعة عبارة عن رسوم رمز ية نحاول بها تغطية النفقات المطلوبة من شراء قصص والعاب ومحروقات واجرة للمربيات وتحدد الاسعار حسب عدد الاطفال المتواجدين في الحضانة.

● تحديد العمر المقبول..

يتحدد سن اطفال الحضانات من شهر وحتى ثلاث سنوات وثمانية اشهر. ويجب ان تنطبق عليه الشروط الصحية اللازمة.

● الشروط الواجب توفرها في الحضانات خاصة كانت ام عامة:

ـ ان يكون البناء ارضيا مناسبا.

ـ ان يتضمن البناء صالة للالعاب، وغرف نوم حسب عدد الاطفال.

ـ ان يتوفر الاثاث المناسب مثل اسرة، كراسي، طاولات، وسجاد..

ـ توفر الوحدات الصحية بحيث تكون منخفضة ومناسبة لاحوال واحجام الاطفال.

ـ يجب توفر الألعاب الهادفة تنمويا وتربويا مثل ادوات الفك والتركيب، ادوات موسيقية، ادوات رسم، قصص، صور، وسائل ايضاح اخرى..

ـ يجب توفر ساحة خارجية مسورة بها رمل وبعض الالعاب مثل المراجيح والسحسيلة والسيسو بحيث تتناسب واعمار الاطفال.

ـ ضرورة تزويد مديرية التنمية الاجتماعية في المنطقة بنسخة تعاقد مع طبيب للاطفال والكشف عليهم دوريا مثلا مرة في الاسبوع ودعوته في الحالات الطارئة.

ـ عدم قبول اي طفل في حالة اصابته بمرض معد دون تقرير طبي معتمد بشفائه التام وعدم نقله للمرض.

لميس غانم

لميس غانم، مديرة حضانة الهناء النموذجية.. قالت:ـ

● رضى الناس غاية لا تدرك:

الحضانة تقدم جميع الواجبات التي ترضي الله والضمير. ومع ذلك نشعر احيانا بعدم الثقة المتبادلة بين دور الحضانات وبين هؤلاء الناس ، علما بأن عنايتنا بأطفالهم نحاسب انفسنا عليها امام الله قبل محاسبة الاهل لنا.

● قيمة الزمن بالنسبة للطفل:

بعض الامهات لا يشعرن بقيمة الزمن والوقت بالنسبة للطفل، مما يجعلنا نتعمد في تأخيره داخل الحضانة لاداء مآرب شخصية، مما يعكس على الطفل نوعا من الملل.

● اضفاء الجو العائلي ضرورة ناقصة:

حبذا لو كل أم منحت طفلها وقتا خلال تواجده بالحضانة لاضفاء جو من اجواء العائلة، واشعار الطفل بانها بجانبه وتساعد المربيات على اتمام العمل بشكل افضل وضمن ارشادات سليمة ايجابية.

فاطمة محمد موسى

فاطمة محمد موسى مربية داخل حضانة. عن طبيعة تفهم الاهل لطبيعة عمل المربيات داخل الحضانات قالت:ـ

طبيعة عملي وعمل اي مربية في حضانة سواء كانت حضانة خاصة او عامة هي العناية التامة بالاطفال، وتوفيرالجو المناسب لهؤلاء الاطفال، وخدمتهم على اكمل وجه في حال تواجدهم داخل الحضانة. ولا تتم هذه العملية التنموية والتربوية بنفس الوقت الا اذا كان هناك تعاون مشترك وفعال ما بين اهل هؤلاء الاطفال وبيننا نحن كحضانة. وكذلك ان لا يعتبر الأهل اي تقصير بسيط من قبل الحضانة اهمال.. فكلمة شكر وتقدير تعني الكثير الكثير لنا.

وفي النهاية قالت:

لا بد من كلمة موجهة للاهالي وهي ان يتفهموا الوضع وان يعتبروا الحضانة اولا واخرا هي بمثابة البيت المشترك بيننا.

ناديا عبد الحفيظ محمد

ناديا ـ مربية اطفال في حضانة، اختارت العمل في حضانة لحبها للاطفال ورغبتها الحقيقية في التعامل معهم.

وعن نوعية الاطفال وطبيعة تعاملهم تقول:ـ

لا صعوبة ابداً بالتعامل مع الاطفال، لكن هناك نوعية من الاطفال تعودوا على نمط من الدلع وتصرفات غريبة لا نستطيع بسهولة ان نقضي عليها وذلك نتيجة التربية البيتية. فهناك بعض الاطفال تعودوا على الوحدة لذلك نراهم بالاختلاط يؤذون الاخرين، وانصح كل ام سواء كانت عاملة او غير عاملة بان ترسل طفلها للحضانة كي يتعودوا الاختلاط لا الانزواء في البيت.

حليمة حسن احمد

حليمة حسن احمد ـ معلمة، ام لاربعة اطفال.

حول ارتفاع الاسعار حدثتنا قائلة:ـ

انني موظفة وام لاربعة اطفال ارسلهم يوميا للحضانة، مما يكلفني مبالغ مادية طائلة خاصة مع ارتفاع اسعار الحضانات. لذلك انني وكثيرات غيري يطالبن وزارة التنمية الاجتماعية بتحديد الاسعار بحيث تتلائم مع امكانيات الاهل، حتى تسهل مهمتي كمرأة عاملة.. والا سوف يؤدي هذا بالنتيجة السلبية مما يجعلنا الاستغناء عن عملنا وجلوسنا مع اطفالنا.

مي طارق درويش

مي طارق درويش، معلمة، مدة ساعات الدوام خمسة، وعدد الاطفال اثنان. عن الاسباب التي دفعتها لوضع اطفالها داخل حضانة خاصة قالت:ـ

انني اضع اطفالي داخل حضانة خاصة مقابل مبلغ من المال لانني اشعر بأن طفلي يأخذ قسطا اكبر من العناية والضغط يكون اقل.

وعن الحضانات داخل المؤسسات تقول:ـ

انني لا افضل حضانة داخل المؤسسة التي اعمل بها والسبب يرجع لعدم توفر الشروط الكافية.. ولا يأخذ الطفل الرعاية الكافية كما هي في الحضانات الخاصة عدا عن تعلق طفلي الأكبر الكثير بي مما يعيقني في تادية واجب عملي.

ام فادي..

ام فادي ـ ربة بيت وأم لطفل ارسلته الى حضانة لكي يتعود على الاختلاط وحتى يهيأ نفسيا الى الدخول للمدرسة.

حدثتنا ام فادي.. بقولها:ـ

طفلي كان من الاطفال الذين يتأخرون في الحديث وساعده جو الحضانة على الحديث بطلاقة، وارجع هذا الى الدور التي تلعبه الحضانات في تنشئة الاطفال بصورة جيدة وسليمة.

وتابعت حديثها قائلة:ـ

ليس لدي اية ملاحظات ابدا.. فانا كل ما استطيع قوله يا حبذا لو كل ام تتعاون مع الحضانة لكي يعطي هذا التعاون نتيجة ايجابية في نهاية المطاف.

كلمة شكر..

ووجهت السيدة ام فادي.. كلمة شكر قالت فيها:ـ

اقدم شكري وتقديري لكل العاملين في حقل الحضانات لانهم فعلا يقدمون مهنة جليلة وخاصة في هذه الظروف الحالية سواء كانت الام عاملة او ربة بيت.



من حقيبتي

لحظات.... سعيدة

السعادة ليست بالضرورة مالا او سلطانا فهي قد تكون تفتح اول زهرة في الربيع، وقد تكون زوجين من الارجل امام مدفئة في الشتاء وهي في جميع الاحوال كلمة دافئة، حلوة...

سالتني صديقة ذات يوم... هل انا سعيدة؟؟ فقلت لها لا يا صديقتي انك اتعس انسانة في الوجود، ودهشت لصراحتي المتناهية وغضبت مني وتركتني ومن ثم قاطعتني قطيعة ظننت في البداية انها قطيعة ابدية.... ولكن قبل ايام عادت لي الصديقة وقالت لي، انك محقة ومحقة فعلا.... واعذريني لانني اسئت فهمك فانت بكلماتك اعدتيني الى الواقع الذي كنت احاول جاهدة غفلانه او تناسيته..

فانا انسانة بائسة لم اعرف طريق السعادة الا بالمادة، كنت اظن انني باقتنائي اخر صرعات الموضة من فساتين واحذية وحقائب انني حققت جزءا من السعادة ثم... وضعتها جانبا وبدات باقتناء المجوهرات حتى انه لم يعد متسع في البيت فوضعتها في البنك... وتحولت الى الزيارات الصباحية عند الصديقات منفردة والزيارات المسائية عند العائلات وزوجي... ولكن المواضيع المطروحة كانت روتينية لا جديد فيها... فلان ساخر وفلان اشترى وعلان باع... وس ترك زوجته وص تزوج للمرة الثالثة....

وحاولت ان اهرب من هذا المجتمع بالرغم من ملاحقته لي وسجلت في احد الكليات وبدات ادرس فوجدت منظري نشازا بين الطلبه وبدات اعيش البساطة ... فلم افلح بهذا الطريق فمزقت الكتب وبدات ابحث عن طريق جديدة، وجلست في بيتي وحاولت ان اعيش كاي زوجة عادية واول عمل قمت به طرد الخادمة التي تعلمت من خلالها الكسل وتعبت في البداية وفوجيء الجميع بقراري العجيب كما اسموه ، وبدأت انظف البيت منفردة وشعرت بنوع من السعادة فحبات العرق بدات تتصبب على جبهتي، واعددت لاسرتي وجبة ساخنة بدل المثلجات التي كنا نبتاعها من السوق او المقالي التي كانت تعدها الخادمة لنا... وعلى طاولة الغذاء رايت الابتسامات على وجوه اطفالي عندها شعرت بالسعادة الحقيقية.... فما رايك؟؟

قلت لها... الآن شعرت ان المال والمجوهرات والممرات الرخامية والصور الزيتية لا تجلب السعادة... حتى السيارات الفارهة هي عبارة عن ازمة ستعانين منها فما رايك بسيارة بسيطة متواضعة لتجدي لها مكانا وبسرعة وبدون ان تحترق اعصابك...

محاسن الامام

صوت الشعب
الأســرة
الصفحة الثانية — ٣١ تشرين اول ١٩٨٣

مذكرات متقاعد

الحلقة التاسعة

يكتبها المقعد (م.س)

اليوم انا طريح الفراش،،

طلبت من زوجتي ان ترسل في طلب الطبيب (ط) الذي احتفظ برقم هاتفه في مفكرتي الخاصة،، فها انذا مريض وكانه لا يكفي ان تقف الظروف وحدها سياجا بيني وبين المحيط الذي اعيش فيه.. سنوات وانا على هذا العيش الممل الذي لم اعتقد ان فيه ما يستحق البقاء.. ما زلت اعيش هائما كالزبد على سطح البحر.

لقد طلبت من زوجتي ان تجلس على طرف فراشي ريثما يحضر الطبيب.. يا لسخافة الحياة.. (نتحاشى الاطباء ثم سرعان ما نذهب اليهم)... ولكن التجارب علمتني ان اواجه المرض في هدوء وحزم حين كان صوتي يتعثر في حلقي وانا اجيب على استفسارات العواد من اهل الحي.. وهنا دخل الطبيب وعلى شفتيه ابتسامة رقيقة.قال مبتهجا.. خيرا؟؟

قلت خيرا: فجاة احسست بـوعكة اقعدتني عن متابعة قراءة الصحيفة اليومية التي تنفرد بين ذراعي، ثم توقفت عن متابعة الحديث وهنا قال الطبيب : ان الدقة في سرد قصة المرض هي مفتاح حل المشكلة، وليست (السماعة) ولا جهاز الضغط ورسام القلب الكهربائي الا مجرد اضواء في الطريق.. وهنا وجدت نفسي اقص عليه حكايتي..

★★★

الحقيقة انه بين نفسي وبيني وجهت اتهامي الى اطراف عديدة، برودة الليل ورطوبته، اتعاب اختزنتها بداعي العمل.. وخلصت في النهاية الى ان هذه جميعا شركاء في مؤامرة خسيسة سرقت مني عافيتي واحالتني الى تمثال منحوت من قوالب جليدية مما دعاني ان التمس غطاء اضافيا فالقشعريرة تصهل في مفاصلي.. ولم استفق الا على صوت الطبيب وهو يقول لا بد من ذهابه الى المستشفى. وادركت ساعتها كيف يتحول الانسان الى شبح ادمي خصوصا بعد الغثيان الذي صاحب السكاكين التي كانت تحفر في معدتي طريقا للموت.. حيث لم اكتشف انني ادخن بكثرة الا حين اكتشفت ان هناك كثيرا من اعقاب السجائر في المنفضة وحجرة المنزل.. كنت اشعل سيجارة كلما هدات اعراض المغص الحاد.

★★★

ان كل ربع ساعة يمر علي يجعلني اشيخ بمقدار سنة، هذا هو الشعور الذي جثم على احاسيسي وانا ممدد على ملاءة بيضاء يتدلى طـرفاهـا على حـافتي السريـر داخـل (المستشفى).. قلت لنفسي.. فيما مضى وضعت مستقبلي في فنجان عند العرافة وها انذا الان اضع مستقبلي وحياتي بين هذه الجدران البيضاء.

لقد كنت اريد ان اكون شيئا نافعا في الحياة.. ان استطيع مساعدة غيري من الناس.. لكن الحياة القاسية لم تمنحني القوة لابسط الحماية على الضعفاء.. الحياة الان جعلتني واحدا من هؤلاء الضعفاء.

ولم استفق من هواجسي المبعثرة الا على صوت الطبيب الذي تنزلق كلماته من فمه كما ينزلق المطر البارد على الزجاج المثلج .. كان ذا سالفين طويلين ووجه عبوس قمطرير.. لقد كنت شديد الرغبة في احتقار هذا الاحمق بعدم الرد عليه لولا ان ثار في نفسي امل حنوني ففي مثل هذه الحالة اليائسة التي كنت فيها يعتقد المرء احيانا ان في وسعه ان يحطم سلسلة حديدية (بشعره).

لقد كان يقول بنبرة استعلائية لا نعرف ماذا معك .. لماذا جئت الى هنا؟؟!

يا سيدي الطبيب لقد اصبح باستطاعة الحيوانات التكهن بالاحوال الجوية فقد كان الالمان يحتفظون بالضفادع بـاعتبارهـا باروميترات حية. وانتم بكل هذه الاجهزة التي وصلت حديثا عاجزون عن تشخيص (وجع البطن) يالسخرية القدر.. ولم تبق لدي كلمات استطيع بها ان اعبر عما كنت اقاسيه في تلك اللحظة.

وهنا صرخ ولدي الاكبر.. (بابا) وطفق يبكي ويبكي.. ومع انه اثار الحرارة في روحي المعذبة الا انني كنت اتمنى ان اسمع هذه الكلمة مرة اخرى.. مرة واحدة فحسب.. هذا كل ما كنت اريده في مقابل الاربعين سنة التي سياخذونها من عمري انني لا اريد عزاء الا منه.

ذلك انني بدات اشعر بقرب اجلي وانتهاء حياتي حيث تصير زوجتي ارملة على طفلين.. ولن (يفطن) لهم احد لا مؤسسات ولا افرادا وسوف اكون من ذكريات المدينة وسوف يحمر وجه ولدي خجلا مني ومن اسمي وينأى الناس عنهم لان امهم تعمل عند اهل البيوتات (خادمة) مثل بنات (سريلانكا) وسوف يكون عرضها نهبا للذئاب.. وحينئذ سوف اكون شيئا قذرا يلقى به على مناضد مدرجات كلية الطب وسوف يشرح الراس في ناحية والجذع في ناحية ثم يلقى بما تبقى مني في صندوق في مقبرة.. وتسحب مني حتى شهادة الولادة وتحمل زوجتي شهادة وفاتي.. بعد ان بحث زوجها عن شهادة علمية وحين حصل عليها اغلقت المؤسسات ابواب العمل دونه..

البقية الاثنين المقبل..

اريد حــلا



(ما زلت تجهل الحقيقة)

انا شاب في الخامسة والعشرين من عمري احببت زميلتي في العمل واتفقنا على الزواج وبعدها علمت انها كانت على علاقة حب بشاب غيري وانها ما زالت تتصل به وتراسله فجن جنوني.. وبعد مضي سنة على حبنا لاحظت فتورا في عواطفها نحوي حتى انها اصبحت ترفض رؤيتي.. وتقدمت لخطبتها فرفضت واصرت على الرفض. وعرفت من الناس ان السبب هو حبيبها الاول الذي عادت اليه فجن جنوني واصبحت اتصرف تصرفات شاذة. ارشدوني الى الحل الصحيح والله يجازيكم خيرا.

المعذب

ع. ا. م

المحررة:

الحب يا صديقي شيء كبير بعيد كل البعد عن هذه العواطف المهزوزة التي توهمتها في زميلتك.

ان هذه الفتاة لعبت بعواطفك، وجعلتك محكا لعواطف حبيبها الاول الذي ابتعد عنها لسبب من الاسباب.. فلما استثارت غيرته واعادته الى حياتها انتهت لعبتها الهزلية معك. انظر الى الحياة. وانا على يقين من انك ستلتقي مع الانسانة التي تحبك الحب الصادق فتكلله بالزواج.

(لا داعي للقلق!)

انا فتاة في التاسعة عشرة من عمري زوجني اهلي لرجل في الثلاثين من عمره رغما عني. بعد الزواج اكتشفت انه يعاني من مرض خطير معد واخشى على نفسي من هذا المرض حتى اصبحت لا اطيق معاشرته مما ارهقني واثر على صحتي. انني حزينة دائمة البكاء حائرة.. انقذوني برايكم من هذه الورطة.

الحائرة

ن. ع. ك.

المحررة:

كثيرا ما يقترف الاهل اخطاء في حق ابنائهم لا لكرههم لهم بل بسبب الجهل وسوء التصرف فالدموع ليس الطريق لحل المشاكل ولكن عليك ان تحسمي الامر وتتخذي قرارا وانت قانعة به واطلبي الطلاق امام القاضي ليفرق بينكما فالدين لم يامر بقهر النفس واذلالها، ان الحياة الزوجية مودة ورحمة وسكينة فهي ليست خوفا وقلقا ونفورا. وانا واثقة بانك ستحصلين على الطلاق اذا صممت على ذلك.

(الشك القاتل)

انا زوجة وام لاربعة اطفال اكبرهم في العاشرة من عمره، مشكلتي ان زوجي يعاملني بمنتهى القسوة والغلظة فهو يحرمني من زيارة اهلي وصديقاتي، ويشك في كل تصرفاتي.. وقد بذلت المستحيل لانزع هذا الشك من قلبه او اغير طريقة معاملته لكنني فشلت.. ورغم احترامي وحبي الشديد له وعدم تقصيري بواجباته كزوجة ولكن لا اخفي عليك انني اصبحت اشعر بالراحة لبعده عني وافضل بقاءه خارج البيت وتراودني كثيرا فكرة الطلاق منه لاشعر بنوع من الراحة النفسية لكني لا اجرؤ على البوح بها لاحد.خوفا من تعرضي لكلام الناس..اولا ولانني ام لاربعة اطفال وانا اعيش وسط هذا الجحيم؟ دلوني برايكم كيف اتصرف مع هذا الرجل الجاف.. واي السبل اسلك.. فاعصابي منهارة.. انتظر ردكم وساعمل بما تشيرون.

المحررة:

لا ادري والله كيف صبرت كل هذه السنين على غلظة، وقسوة زوجك (كما تقولين) وانجبت منه اربعة اطفال وفطنت الان الى اصلاحه!! اغلب ظني ان شخصيتك اقوى من شخصية زوجك مما يجعله يشعر بضعفه وصغر شانه امامك فيلجأ الى هذه الاساليب (المبطنة) من قسوة وغلظة ليرد اعتباره امام نفسه على الاقل. ان الشك لا يكون الا بدافع الغيرة.. والغيرة نابعة من الحب.. فهو يحبك ولا يعرف كيف يعبر عن هذا الحب لك بطريقة سلسة تستخرج عواطفك.. هناك سيدات كثيرات يا صديقتي يتمنين ان يشعرن بغيرة ازواجهن عليهن فيلجأن الى شتى الوسائل الاثارة الشك والغيرة في قلوبهم قصد التعرف على مدى حبهم لهن.

ثم ان فكرة الطلاق التي تراودك متاخرة جدا عن اوانها فانت ام لاربعة اطفال ابرياء، ستحترقين بنارهم لو ابتعدت عنهم وحرمت منهم وسيكون عذابك اكبر مما هو عليه الان.

انصحك بان تتجاهلي الكثير من غلظته وشكوكه ولا تردي على جميع اقواله ليشعر بتفاهتها فيتركها من تلقاء نفسه.. حاولي ان تصطحبيه معك في زياراتك ليعيش الجو الذي تعيشينه. مارسي معه اية هواية يفضلها ويحبها لتشيعي جوا من الصداقة والثقة بينكما.

واخيرا يا صديقتي اذا قابلت ثورته وشكه وغلظته بالبرود وغفرت له اخطاءه فسيشعر بالندم وسيرى انه مخطىء عندما يقارن تصرفاته بتصرفاتك.

انا على ثقة تامة بنجاحك في مهمتك لو فعلت ذلك، سيما وانك تقولين انك تحبينه وتحترمينه.. فالحب يغفر كل الذنوب.

العمل ومعناه الاجتماعي

د. قيس صادق





سعدت الاسرة الأردنية بثمار ندوة المرأة في مشروع قانون العمل الأردني الجديد والتي عقدت برعاية سمو الأمير حسن ولي العهد في الاسبوع الماضي. وبعد اطلاعنا على قانون مشروع العمل الاردني وخاصة المواد التي تتعلق بالمرأة رأينا ان نضع امام المواطن الأردني وكذلك امام الندوة بعض ملاحظاتنا لربما تكون صائبة نحو خير العامل الانسان في هذا الوطن العزيز.

مفهوم عام

قد يتساءل البعض ما هو المفهوم العام للعمل، ومن هو العامل وكيف يجب ان تنظر اليه!

المعنى العام للعمل يكمن في انه نشاط مصحوب بجهد موجه لتحقيق هدف ما واما المعنى الحصري له فهو نشاط منظم (نظامي) بواسطته يسيطر الانسان على الطبيعة ويغيرها منتجا ثمارا معنوية ومادية لاشباع رغباته واحتياجاته. فالطبيعة لا تهب الانسان جميع ثمارها جاهزة لتغطية احتياجاته من غذاء وتربية ابنائه والحفاظ على عائلته، بل يجب عليه ان يجسد جهدا منظما للحصول على كل هذا، وبالتالي يغدو العمل ضرورة للحياة البشرية وضرورة للنفس الانسانية التي هي النشاط.

ان عمل الانسان يختلف جوهريا عن نشاط الحيوان، لأن الحيوان يتحرك ويعمل بالغريزة، بينما الانسان يعمل كجوهر روحي ـ بيولوجي بشكل ادراكي. الانسان يحمل أولا في عقله هدفا وخطة عمل الذي في تحقيقه تتجسد ليس فقط اعضاء الجسد بل وقوة النفس التي هي نشاط مستمر. العمل تقدم ذو صفة انسانية، اي يختص بالانسان. ويضع ختم النفس البشرية على الطبيعة، وبالتالي لا يعمل الانسان على ترويض الطبيعة فحسب بل وعلى تحويلها والسيطرة عليها معدلا بالتالي كل ما يراه مناسبا لتحقيق اهدافه نحو الأفضل. الانسان يسيطر على شرائع الطبيعة بواسطة معرفته، ومن جهة ثانية عمل الانسان هو عمل روحي وجسدي في الوقت ذاته، فهو عمل الروح وجهد الجسد. طبيعيا، الجذر يكمن في الروح، لكون الجسد اداة معززة في خدمة الروح. هذا ما يحدث في كل نوع من انواع العمل.

العمل حاجة حيوية واداة التقدم. بالعمل يغدو الانسان محققا للثقافة والحضارة ويدفع الانسانية الى الأمام في طريق التقدم المجدد دائما. الانسانية جمعاء تظهر من نشأتها وحتى اليوم كجماعة عاملة تسيطر بالعمل على الأرض وتحولها حسب رغباتها مطورة اياها من المرحلة البدائية الى المرحلة الحالية الثقافية والحضارية.

العمل وظيفة اجتماعية

العمل يحمل في ذاته معنى اجتماعيا حيث يظهر لكون الانسان لا يكون منفردا في عمله، بل منخرطا في جماعة عمالية ـ جماعة عمل. العمل علاقة بين الانسان والطبيعة، لكن بين الانسان المنظم اجتماعيا والطبيعة، بين المجتمع والطبيعة. في تقدم العمل البشر جميعهم متعاونون وهم بحاجة الى بعضهم بعضا. الثقافة والحضارة ليستا من خلق البشر منعزلين، بل هما من خلق البشرية على مر السنين بتعاون الاجيال معا.

العمل اذا هو وظيفة اجتماعية قائمة لخدمة الجميع وفي خدمة الجماعة. كل عمل ضروري وكل عمل يحصل بهذا على شرفه الاجتماعي الخلقي. لا يوجد هناك عمل شائن، جميع الأعمال ذات قيمة اجتماعية لأنها يجب أن تخدم التقدم والمجتمع «لو كان كل الجسد عينا فأين السمع. لو كان الكل سمعا فأين الشم، واما الآن فقد وضع الله الأعضاء كل واحد منها في الجسد كما اراد، ولكن لو كانت جميعها عضوا واحدا فأين الجسد، فالآن اعضاء كثيرة ولكن جسد واحد. لا تقدر العين ان تقول لليد لا حاجة لي اليك او الراس ايضا للرجلين لا حاجة لي اليكما».

من هذا المنطلق يجب على العمل ان يكون في حالة كمال استمراري ليخدم المجتمع وبالتالي تقدم الحضارة الانسانية.

العمل قيمة للفرد

العمل يحمل في ذاته قيمة للفرد، وهذا ما يضفيه المعنى الشخصي للعمل اذ ان دخول الفرد في العمل لا يعني الغاء لشخصية الفرد، بل تحقيقا لها. الوحدوية الفردية لا تلغي الاتحادية بل تعززها. ولدفع الجميع نحو التقدم فنحن بحاجة ليس فقط الى الاتحادية بل الى كل عضو يجعل من نفسه طاقة عملية. الفرد ملزم بأن يعرف واجباته ومواقفه التي يجب ان تثمر بواسطة عمله لخدمة الجماعة، واما الجماعة فهي ملزمة بأن توفر لكل فرد مكانا للعمل حسب قدرته وامكانياته. اذا العمل هو ليس فقط تعبيرا للمجتمع بل وللفرد الذي يحتفظ به وهو ظهور الشخص واداة كمالها، اذ فيه تعمل الشخصية الفردية بكل قواها لتحقق هدفا ما. القوى المتجسدة في الانسان تتجلى بالعمل وتكمل وبالعمل يغدو الشخص شخصية.

والفرد العامل يجب ان لا ينظر اليه كقوة عمل يتم استخدامها حتى تنفد، بل كانسان يحب ان يكافأ بالعدل والانصاف لعمله الذي يهبه جهده لتوفير امكانية استمرار الحياة البشرية.

امكانات العمل للمراة

وفي حقل العمل ظهرت مشكلة ذات اهمية كبرى كثمار للحضارة الحديثة حيث احدثت للمراة امكانيات لحياتها ووجودها تختلف كل الاختلاف عما كانت تملك في الماضي. وقد دلت الاحصائيات العديدة ان عدد النساء يفوق بوضوح عدد الرجال مما ساعد على احداث مثل هذه الامكانيات الجديدة للمرأة، فالنساء اللواتي بقين غير متزوجات بحاجة الى القيام بوظائف للحفاظ على مصدر للدخل يستطعن به ان يوفرن مصاريفهن الحياتية، وحتى في حالة النساء المتزوجات نجد ان بعض الوظائف التي يقمن بها هي ضرورة للمجتمع وللعائلة. ولا ننسى ضرورة العمل بالنسبة للنساء في حالات الطلاق مثلا عندما تغدو المرأة بمفردها تعارك الحياة باحثة عن مصادر الكسب لتغطية مصاريف عيشها بكرامة.

حقوق متساوية

هذه العوامل كلها تطلبت من تشريعات الدول الحديثة ان تمنح المرأة حقوقا متساوية مع حقوق الرجل في مجال الاستعداد والتحضير لمزاولة اي مهنة كانت ومزاولتها فعليا ما عدا بعض المهن التي تتطلب عملا شاقا او قد تشكل خطرا على صحة المرأة والذي تحدده الصفات البيولوجية لتكوينها.

وانطلاقا من المبدأ القائل ان دور المرأة يكمن في الدرجة الأولى في انجاب الأطفال وتربيتهم، وثانيا القيام بمساعدة الرجل في كل شيء وبنوع خاص في الأمور البيتية التي هي مدعوة من طبيعتها لتدبيرها فان الأدب القديم يذكر لنا اشياء حول هذا المبدأ فهوميروس وبواسطة فم تيليماك يوصي بينولوبي زوجة اوليسي المخلصة ان تهتم بالأمور البيتية تاركة الفن والأعمال البطولية في رعاية الرجال. وبعد خمس وعشرين قرنا عبر الفيلسوف الألماني جوتة عن فكر مماثلة تتعلق بمهمة المرأة طالبا منها ان تعتني بشؤون الطهي والخياطة وتنظيف البيت. لكن المرأة ـ كما سبق وقلنا ـ هي رفيق الرجل في الحياة وهي مساوية له في الحقوق والواجبات. فلدى اختيار مهنة المرأة يجب ان يؤخذ بعين الاعتبار في الدرجة الأولى اهمية ودور المرأة في العائلة، واما في الدرجة الثانية تأتي طبيعة وصفات مكوناتها النفسية والجسدية وعليها ان لا تنسى لدى اختيارها لمهنة ما انها مدعوة لتكون اما وزوجة وقال في هذا فوند: «يجب على المرأة ان تمارس المهنة التي لا تتخطى قواها الطبيعية، وان تبقى بعيدة عن المهن التي تتعارض وشخصيتها».

طبعا هذا لا يعني الطعن في شخصية وحقوق المرأة وعدم مساواتها مع الرجل. لأن المرأة تحمل استعدادات للقيام بأي مهنة ولكن هذه المهنة يجب ان لا تستهلك قواها وان لا تقف في طريق اتمام دعوتها كأم. وكزوجة ضمن العائلة التي هي اول واصغر خلية للجسم الاجتماعي يكمن اصلها في طبيعة الانسان الاجتماعية وفي الارادة الالهية المتجسدة لدى خلق الانسان، وهي الاطار الاجتماعي الأول الذي يحتاج اليه الانسان لكي يعيش والمحيط الضروري لولادة وتقدم وكمال الجـوهر الانساني.

المشروع الجديد

واليوم تطلع علينا في الأردن استمرارية ملحوظة للحفاظ على كيان هذا الاطـار الاجتماعي القائم على ضمان حرية افراده وخاصة مقومه الأول ـ المرأة. هذه الاستمرارية ما هي الا ثمرة حياة عاملة تتجسد كل يوم لتدفع عجلة الحضارة الأردنية الى الامام.

اسس الحفاظ على كيان العائلة نجدها متجسدة في مشروع قانون العمل الاردني الجديد الذي يهب المرأة العاملة، ام المجتمع، الراحة لتدفع عجلة النمو البشري وبالتالي النمو الحضاري الى الامام باحتفاظها بحقها كعاملة في فترة حملها وتمتعها باجازة سنوية للراحة او لاغراض ثقافية تجعل منها فكرا منظما خلاقا (مادة ٣٩).

● المشروع في مادة ٩٤ يضمن للمرأة الحق في الحصول على فترة زمنية للتفرغ لتربية اطفالها وبدون اجر لمدة لا تزيد عن سنة. ان المرأة في تربيتها لاطفالها لهي تعمل ضمن العائلة وضمن المجتمع فهي تنشىء اطفالا ليسوا ملكها وحدها بل هم اطفال المجتمع الذي يفخر بهم فيرعاهم ليكونوا اعمدته الصلبة في بنائه، لهذا وان غابت المرأة عن مكان وظيفتها فهي ما زالت عاملة في هذه الفترة. ونقترح ان تكافأ على عملها هذا بمنحها راتبا يقدر بنصف راتبها الشهري تتحمل اعباءه المؤسسة صاحبة العمل وصندوق الضمان الاجتماعي لان تربية وثقافة المجتمع لهي من تربية وثقافة الطفل.

● المشروع في مادته ٩٥ يحافظ على رباط وحدة الزواج، اذ انه يمنح لكل من الزوجين العاملين الحصول على اجازة بدون اجر لمدة لا تزيد على سنتين لمرافقة الزوجة لزوجها اذا انتقل الى عمل آخر يقع خارج المحافظة التي يعمل فيها داخل المملكة او الى عمل يقع خارج المملكة.

● ان الاحصائيات الجنائية في دول كثيرة تؤكد ان ٩٠٪ من جنوح الأطفال يعود الى نقص في الرعاية التربوية البيئية وخاصة في تلك الدول التي تعمل فيها المرأة ساعات طويلة وخاصة في الفترة الليلية اليومية، وكذلك ٧٥٪ من حالات الانفصال العائلي ـ الطلاق، سببها عمل المرأة الليلي مما يساعد البعض من الرجال الى تدنيس رباط الزواج.

مشروعنا الجديد لقانون العمل يحظر تشغيل النساء ما بين الساعة ٢٠ والسادسة صباحا (مادة ٩٦) اعترافا منه بدور المرأة كأم وزوجة تعتني بزوجها واولادها كيمامة تعمل على اطعام وتربية اطفالها لترقد معهم حاضنة اياهم تحت جناحي عطفها وحنانها ساهرة على صحتهم لانشائهم اعمدة للفضيلة الاجتماعية.

ضيفة الاثنين

عطاف جاسم

شاعرة وقاصة اردنية من الشمال... من عروس الشمال بالذات اربد. عضو في رابطة الكتاب الاردنيين، وتساهم في كافة انشطة الرابطة.

لها ديوان شعر تحت الطبع يصدر قريبا عن رابطة الكتاب الاردنيين بعنوان «الزمان سيجيء».

هناك ايضا مجموعة قصصية تحت الطبع تصدر في ابو ظبي بعنوان «شارة الخلاص». نشرت العديد من القصص والقصائد في الصحف الاردنية كالاخبار والدستور وصحف الارض المحتلة وكذلك في صحف الخليج ومجلة البيت العربي

دعونا نسافر مع عطاف في روضة الشعر.... نتعرف اليها من خلال قصائدها وكتاباتها الشعرية فنلمس معا الروح الشعرية في هذا الوجه النسائي الاردني...

قصيدة بعنوان

نساء في التاريخ

صبيحة زوجة المستنصر بالله

من نساء الدولة العباسية نكرت المصادر التاريخية اسم (صبيحة) ووصفتها بانها سيدة نابهة الذكاء قوية الشخصية، واسعة النفوذ، انتشر سلطانها على بلاد الاندلس فترة طويلة من الزمن، كان لها اعظم الاثر في تسيير الامور والتاثير في مجرى الحوادث الجارية في تلك البلاد. واقترن اسمها بتلك النهضة العلمية والاقتصادية وذلك الامن الذي رفرف على ربوع الاندلس في عهد زوجها الخليفة المستنصر بالله، وعهد وصايتها على ابنها الخليفة «هشام بن الحكم»، وقد هيأ انصراف الخليفة المستنصر الى امور العلم الفرصة امام زوجته «صبيحة» لمشاركته في ادارة شؤون الحكومة حتى اظهرت في ذلك الميدان حكمة ودراية، مما دعاه الى ان يشركها علنا، ويمنحها سلطات واسعة بحيث اصبحت معها صاحبة السلطات المطلقة والكلمة النافذة. فالحكم الفعلي كان بيد «صبيحة» التي اصبحت ترعى رجال الشعر والادب ويلجأ اليها وجوه القوم واعيان البلاد لقضاء حاجاتهم، كما صار بلاطها ايضا مقصد السفراء من مختلف الممالك، بحيث تراست مجالس الحكم واشرفت على تدبير الخطط اللازمة للدفاع عن البلاد يعاونها الحاجب جعفر المصحفي والكاتب (محمد ابن ابي عامر) الذي اصبح فيما بعد مستشارا.. لها وعهدت اليه ضياعها وممتلكاتها.

نجحت «صبيحة» في عقد مجلس كبير ضم اشراف الاندلس واعيانها بعد ان تبين لها ان الخليفة على وشك الموت. وفي ذلك الاجتماع قرأ الخليفة على الحاضرين صيغة اقرار بقبولهم تولي ابنه «هشام» للخلافة من بعده، الذي كان حينذاك في الحادية عشرة من عمره. وابعد بذلك «المغيرة» شقيق «الحكم» عن العرش. مات الخليفة وهو في الرابعة والستين من عمره تاركا «ابنه هشام»، تحت وصاية امه «صبيحة» وحين وصل علمها نبأ تآمر اتباع المغيرة على الخليفة الجديد واهله واعوان ابيه، دبرت مؤامرة قضت بها على حياة المغيرة وخلا لها الجو بعد ذلك لان ابنها كان لا يزال طفلا ولا يقوى على ادارة شؤون البلاد ـ فظهرت امه صبيحة على المسرح بمظهر الوصية والملكة الفعلية ومديرة السياسة الاندلسية. وجذبت حب الشعب لها بتخفيضها الضرائب عن كاهله مما اعلى قدرها ورفع شأنها..

لكن الدهر قلب لها ظهر المجن، حيث ان حصينها وساعدها الايمن ابن ابي عامر الذي قدرته ورفعته الى اعلى المناصب ما لبث ان تكبر وتجبر بعد ان انتصر على الفرنجة وابعد خطرهم عن البلاد وعاد ظافرا مزهوا، مما جعله يفكر في الانفراد دونها بالنفوذ والسلطان وابعاد «هشام» ابنها عن امور الدولة ليصل هو الى مركز الخلافة.

كان ذلك سببا في تعكير العلاقات بينه وبين صبيحة، كما كان زواجه من ابنة القائد غالب داعيا الى حقد الاميرة عليه وايذانا بفتور العلاقات بينهما وقيام نضال عنيف بين الطرفين، افقدته «صبيحة» خلاله الكثير من انصاره وكانت توغر صدر الشعب عليه وتثير له فتنة جامحة. ولم ينته ذلك النضال الا بوفاة ابن ابي عامر.

توفيت بعده «صبيحة» بعد حياة كلها جهاد وعراك للدهر وتقلباته.. وانتصرت على اهواله وتدهورت بعد وفاتها احوال الاندلس وكأن القدر لم يشأ ان يبقيها على قيد الحياة حتى تشهد مصرع الدولة الاندلسية التي شربت من بعدها كأس الذل والهوان بعد ان ذاقت في ايامها الوانا من العز والسؤدد.

الاسرة
الصفحة الثالثة — ٣١ تشرين اول ١٩٨٣



تساقط الاقنعة

بقلم: سلوى السعيد

ان نعيش حياة انسانية كريمة معناه اننا نحتاج الى اناس اخرين يشاركوننا الحياة ويندمجون معنا ويتواصلون، ويملأون حياتنا بالطول والعرض ومن اولها الى اخرها.. وحتى يتسنى لنا ذلك علينا ان ننظر للطرف الاخر على انه انسان له كيانه وشخصيته المتميزة ومشاعره وسلوكه وافكاره التي لا يمكن ان تكون نسخة طبق الاصل عن شخصياتنا او سلوكنا او افكارنا.. لاننا لو طلبنا ذلك فانه لا يبقى ثمة ما يدعونا الى ان نشعر بوجودنا او انفصالنا عنهم. لهذا كان من المحتم علينا ان نتخلى عن الفردية والدوران حول النفس لنلتقي مع الاخرين في علاقة حية وملموسة لنعطي هذه العلاقة طابع الجدية والاستمرار.

اننا في علاقاتنا السطحية الهشة لن نبلغ سن النضج مالم نفسح للاخرين ان يمارسوا وجودهم على ارض الواقع، وان يأخذوا من الهواء الاوكسجين اللازم للابقاء على حياتهم.

اما ان نسمح لانفسنا بان ندوس مشاعر الناس واحاسيسهم وحريتهم كما تدوس الخيول الحشائش، فمعناه اننا نحتكر كل مقومات الحياة لانفسنا، واننا ندير ظهورنا للاخرين وللعالم كله، واننا نتحول الى كتلة صخرية ميتة جامدة خالية من كل صفات الانسان.

لقد درجت فئة من الناس على اقامة علاقات سطحية سريعة التقلب عارية من كل ارتباط معنوي مع الاخرين لتتخذ من هذه العلاقات سلما مصنوعا من (قوالب السكر) لترقى عليه الى القمة.. ولما نزل مطر خفيف وذابت (قوالب السكر) وقع السلم بهم، فانقضوا على الاخرين بشراهة وهلع وتنصلوا من اي التزام ادبي او معنوي او خلقي.

ان العلاقات الفجة المؤقتة مصيرها الى زوال.. وان اسوا ما في علاقاتنا هي انها تسير بلا سيقان.. تحبو على يديها وتتكفىء على وجهها حين تتعب من الحبو.

وان اجمل ما في علاقاتنا هي الصلات الحميمة الودودة الدائمة الراسخة التي لا تخضعها الغايات ولا تسيرها الرغبات العابرة.. واننا لا يمكن ان نحقق قيمة حقيقية لوجودنا الا اذا اعترفنا بوجود الاخرين لاننا لن نلمس هذه القيمة الا اذا اعترفوا لنا بها.

مناقشات

«لعبة الزواج»

● لا احب ان اتورط في الحديث عن المسائل الاجتماعية لانها اصبحت معقدة التركيب، لكنني وددت ان اتخطى هذا اليوم لاتحدث عن صنف من الازواج تلكم هواة لعبة الزواج..... قد يبدو هذا التعبير غريبا فيحسبه البعض اسما لمسرحية عربية والبعض الاخر يخاله تعبيرا مصطنعا، وللوضوح سأسرد القصة التالية:

رجل تزوج اول مرة من امرأة تصغره سنا، فانجبت له البنين والبنات، واحبته حب الزوجة المخلصة لزوجها (المخلص)، الا انه شذب حبها، فرماه مجونه في حب الطيش، فابرز ساعديه المفتولين امام فتاة صغيرة بريئة، واوهمها بدنانيره، ووقعت في الشباك، تزوجها زيجة (الابطال)، شرب صاحبنا من الكأس وثمل فكسره، لم يمر عام على زواجه منها، فطلقها لانها ارادت زيارة اهلها؟!!

برز عنترة للمرة الثالثة بثياب الطاؤوس فخطف وردة العشرين وطاف بها كل الارض، وحملها بين كفيه كأنها الاخيرة في حياته.... مسكينة هي، سافرت من غير اذنه وعلمه الى طبيبها في المدينة المجاورة، لكنها لم تعد بيتها، فاتتها (الورقة) في الطريق!!! سافر هذا المزواج بعيدا كي لا تكتشف لعبته، حيث عاد الى بلده بالهدية، امرأة تكبره بخمس سنوات، اسكنها في الدور الثالث، وتركها تركن الى احزانها بعيدة عن اهلها، وهو يقضي لياليه في صحبة اهل السمر في حانات الخمر، والاخيرة فرت هاربة الى اهلها لانها اصبحت حبيسة بين اربعة جدران.... اراد هذا المخمور ان يلعب لعبته الخامسة لكن القدر اقوى منه، اصابه الشلل واقعده الفراش. فعادت ام البنين والبنات رفقة به، وحطمت كل القيود لتقف الى جانبه.

هذه اللعبة الدنيئة هي نوع من الاجرام، والعلاج ليس بالسهل ابدا، ومعظم هذه الزيجات الفاشلة تكون في بدايتها استعراضية ومظهرية رفقا ايها الاباء ببناتكم فابتعدوا عن اسلوب المساومة، ورفقا ايتها الفتيات بانفسكن فلا يغرنكن جمال المظاهر وبهاء الاستعراض، ورفقا ايها الازواج بزوجاتكم (فبلاش من لعبة الزواج).

● عدنان زعل الرواشدة ●

دعـــوة للاقتصاد في اعمـــال الطبـــخ



● اول ما يراعى في المطبخ هو تغطية جدرانه بالبلاط او دهان الزيت ليسهل تنظيفها. يستحسن تغطية ارضية المطبخ بقطعة من المشمع على قدر المساحة التي ستعملينها ليسهل عليك تجميع القشور وغيرها مرة واحدة.

● يجب وضع خزانة صغيرة او رفوف توضع عليها الاشياء الصغيرة مثل علب الفلفل والبهار والملح وما شابه بحيث تكون قريبة من فرن الغاز لتتناوليها بسرعة وانت تطبخين.

● خصصي سلة صغيرة او طبق لوضع فتات الخبز بها لتستفيدي منها في عمل الفتوش، او القلي او غيره، مساكات القدور علقيها الى يمين الغاز على مسمار ولا تغيري مكانها لتجديها بين يديك حين الطلب.

● خصصي احدى الصواني الكبيرة لجمع اواني الطعام به مرة واحدة عند سكب الطعام او الانتهاء منه (اي اثناء عملية النقل). عندما تشعلين الفرن، استفيدي من كل طبقاته لتسخين الطعام والخبز والصواني. وحتى بعد ان تطفئيه.

● ضعي حلة او قدرا بماء فوق حلة الطبخ وهي على النار لتستعملي الماء الساخن في عملية الطبخ والجلي وغسل الفوط.

● اغلقي باب الطنجرة بصينية تكفي فوقها حتى لا يتسرب البخار الى الخارج، فهذا يساعد على نضج الطعام بسرعة.

● اعيدي كل شيء الى مكانه المخصص بعد انتهائك من استعماله لئلا تتراكم ادوات المطبخ امامك.

● استعملي حوضين من البلاستيك للجلي، الاول للصحون والثاني للادوات الصغيرة مثل الشوك والسكاكين والملاعق وما شابه. ولا تنسي فرشاة الجلي التي تساعدك على ازالة الاوساخ بسرعة.

● نظفي الخضار جميعها التي تودين استعمالها طيلة ايام الاسبوع مرة واحدة وضعيها في اكياس بلاستيك داخل الثلاجة حتى تكون جاهزة للاستعمال. مثل الفاصوليا والملوخية والبامية وغيرها. كذلك قشري عدة رؤوس من الثوم واحتفظي بها في كيس نايلون لوقت الاستعمال وبذلك توفرين على نفسك كثيرا من الوقت والجهد.

اطباق الاسبوع

الفطائر

المقادير:

علبة فطر
قطع صغيرة من الدجاج
لحمة ناعمة
بصلة واحدة

الطريقة:

١ـ تفرم البصلة وتوضع على النار لتذبل.
٢ـ توضع اللحمة الناعمة عليها ومن ثم الفطر ونتركه حتى ينضج.
٣ـ تضع هذه المقادير على النار لكي تنضج.

مقادير العجينة:

٢ كاسة طحين حجم كبير.
كاسة زيت حجم صغير.
ملعقة سكر صغيرة.
ملعقة حليب كبيرة
بيضة
خميرة قدر الحاجة

الطريقة:

١ـ تخلط المقادير هذه وتعجن ثم تترك حتى تخمر.
٢ـ تقطع العجينة قطع صغيرة وترق ثم تحشى وتجهز بالفرن لمدة ٣/١ ساعة.
تقدم على طبق وصحتين وعافية.

بيتزا:

المقادير: نصف كيلو طحين ابيض ـ ملعقة صغيرة خميرة افرنجية نصف كيلو بندورة ناضجة ـ سنان من الثوم ـ ملح وبهار ـ زيت او سمن ـ زعتر يابس.

الطريقة:

ينخل الطحين ويوضع في وعاء العجين ويترك فراغ في وسطه. تذوب الخميرة في قليل من الماء الفاتر وتوضع في الفراغ في وسط العجين. يضاف الملح اللازم. يخلط العجين تدريجيا بالخميرة والملح ويضاف ماء فاتر بين الحين والاخر، ويعجن باطراف الاصابع الى ان يصبح الطحين عجينة متماسكة رخوة بعض الشيء. تريح في مكان دافىء ثلاث ساعات تقريبا. تقشر البندورة وتنظف جيدا من البذور والماء وتفرم ناعما. يقشر الثوم ويفرم ناعما ايضا ترق العجينة بسُمك نصف سم تقريبا وتوضع في صينية مدهونة بالزيت او السمن. يرش سطح العجين بالزيت ويفرش بلب البندورة والثوم المفروم، كما يرش الزعتر اليابس والكمية اللازمة من الملح والبهار. يضاف اخيرا بعض الزيت. وتدخل الصينية الى فرن حار جدا لتنضج بسرعة. تقدم ساخنة.

ملاحظة:

يجوز استعمال الجبن او قطع السمك او الزيتون الاسود مع البيتزا.



خس محشو على الطريقة اليونانية:

المواد:

ثلاث خسات وحسب عد افراد العائلة ـ بصلتان ـ اوقيتان من الزبد ـ نصف كيلو لحم ـ كأس من الارز ـ مرق ـ ملح ـ فلفل ـ بهار ـ صفار بيضتين ـ ملعقة كبيرة من البقدونس المفروم ـ عود كرفس.

الطريقة:

ينظف الخس ويبل في ماء مغلي، تفرم بصلة وتحمر بالزبد ويضاف اليها اللحم المفروم وتقلب على النار مدة خمس دقائق، ثم يضاف اليها الارز بعد غسله ـ وفنجانان من المرق ـ وتترك على النار حتى تتشرب الماء، ثم يضاف الملح والفلفل والبهارات وصفار البيض والبقدونس المفروم وتخلط تماما. يفرد ورق الخس، ويحشى ويلف جيدا كالملفوف ثم يرص في حلة بالترتيب على ان توضع شرائح من البصل في قاع القدر وقليل من السمن. يضاف مرق قدر نصف لتر. ويكفى على وجهه صحن صيني ويغطى ويرفع على النار الهادئة حتى ينضج، يقلب في صينية او طبق مستدير، ويقدم والى جانبه بعض السلطات.

الدجاج بالزعتر

المقادير:

دجاجة واحدة
زعتر اخضر مطحون
بهارات
عصير ليمون
ثوم
زيت زيتون
ورق المنيوم خاص بالشوي

الطريقة:

١ـ تمسح الدجاجة جيدا
٢ـ تدهن الدجاجة بالليمون والثوم والبهارات.
٣ـ ترش الدجاجة بالزعتر الاخضر
٤ـ تترك لمدة ساعة على الاقل.
٥ـ تدهن بزيت الزيتون وتوضع داخل كيس الالمنيوم الخاص بالشوي.
٦ـ توضع بالفرن لمدة ساعة واحدة
٧ـ توضع على طبق تزين بشرحات الليمون والفلفل الاخضر والزيتون الاسود.

طب النبـات والاعشاب



(فوّة) نبات زراعي صيفي من فصيلة الفويات وموجود لدى العطارين. ازهارها عنقودية صغيرة ذات لون اصفر وجذرها طويل لونه اصفر يسيل منه عند الكسر سائل احمر. والجزء الطبي منها هو الجذور.

اما المواد الفعالة فيها فهي خوامض عضوية، ومواد مضادة للالتهاب، ومسكنة للتشنجات، ومفتتة للحصاة.

استعمالها طبيا

يستعمل مسحوق الجذور او مغليها لتفتيت حصاة الكلى الفوسفاتية. ويؤخذ من مسحوق الجذور مقدار (١ ـ واحد ونصف) غم مرتين في اليوم.

اما المغلي فيعمل من غلي (٣) غرامات من الجذور في فنجانين من الماء، لمدة قصيرة وشربهما جرعات متعددة في اليوم. واستعمال المسحوق او المغلي يصبغ البول بلون احمر. يستحسن اضافة ربع ملعقة صغيرة من بيكربونات الصودا الى المغلي عند استعماله ويستمر في تعاطي المسحوق او المغلي لمدة (٤ ـ ٥) اسابيع ليتم تفتت الحصاة ونزولها مع البول. ويعتقد ان الصباغ الاحمر في جذور الفوة ينتشر في جميع اجزاء الجسم ويزيد في امتصاصه لاشعة الشمس، ويشفي من (المنخوليا).

نبات زينـــة

التربة اهم:

مزيج التربة هو اهم العناصر المغذية للنباتات، انه يشكل الواسطة التي تنمو النبتة بداخلها وتزدهر كما ان هذا المزيج يوفر الغذاء الاساسي الذي تحتاج اليه النبتة، ويسمح بالمحافظة على الرطوبة كما يسمح بتسرب الماء الزائد من الوعاء في نفس الوقت.

بالنسبة لهواة تربية النباتات البيتية يشكل شراء كيس من مزيج التربة الجاهز افضل وسيلة لاختيار التربة الصالحة للنمو. وعند شراء العبوات يجب احكام باب العبوة التي لم تستعمل كل محتوياتها.

يمكن اضافة المواد المغذية للتربة عند الضرورة على هذا المزيج وذلك باستعمال السماد النباتي. يتوفر هذا المزيج في المشاتل وفي مخازن بيع النباتات البيتية.

في بعض الاحيان يحتاج المزيج الى عملية ترطيب قبل تعبئته في الوعاء. تعصر حفنة من هذا المزيج في قبضة اليد. من المفروض ان تكون حبات المزيج رطبة بحيث تلتصق ببعضها البعض.

طريقة الغرس:

يجب تنفيذ عملية الغرس بسرعة وعدم تعرض الجذور لتقلبات الجو واذا اضطررت الى التوقف عن الغرس فيجب ان تغطي الجذر المكشوف بقطعة قماش مبللة واكملي بعدئذ العملية باسرع وقت ممكن. يجب ان تكون كل ادوات الزرع موجودة وفي متناول اليد مثل النبتة ومزيج التربة والوعاء. ويجب رفع النبتة من وعائها الاصلي مع الانتباه الى وجوب ترك كرة التراب المغطية للجذور على حالها. يمكن اخراج النبتة من الوعاء الاصلي بواسطة قص الوعاء ووضع النبتة مع ترابها في وسط الوعاء الجديد.

النبتات المتدلية:

كل نبتة منزلية لها طبيعة التدلي او الانحناء، ولذلك يمكن توجيه ادلائها طبقا لما هو مرغوب، اما الامكنة المستعملة لادلاء هذه النبتات فهي النوافذ وحول المنور والسلالم ويجب ان تعلق بعيدا عن الامكنة المزدحمة لان الاصطدام بنبتة متدلية ليس صحيحا لا على الانسان ولا على النبتة، ويفضل ان تستعمل الاوعية البلاستيكية للنبتات المتدلية لانها تمتص الرطوبة وبذلك تحتاج النبتات المغروسة فيها كمية اقل من الماء.

الاوعية الجميلة تزيد من جمال النبتة كما انها تجمل المكان الموضوعة فيه.

يجب اختيار الوعاء الحاوي على ثقوب للترشيح ويجب مراعاة حجم الوعاء حسب نمو النبتة لان الاوعية الضيقة تمنع نمو النبات.

اذا كان قد اعطي للنبتة سماد اكثر مما تحتاج اليه فان الملح الموجود فيه يطفو الى خارج الوعاء فيشكل قشرة بيضاء على جوانبه. ويجب الانتباه جيدا الى الكمية اللازمة.

«ابـو هيلـون» وتسمـى بالفانوس الصيني

نبتة مزهرة تعطي ازهارا على شكل فانوس صيني. نشأت في امريكا الجنوبية وتقتنى لأزهارها الكروية الشكل التي تتفتح طوال ايام السنة.

يجب تشذيب الاغصان باستمرار لينشط نموها وتكثر ازهارها.. يمكن غرسها في وعاء منتصب او كدالية معلقة. تحتاج كل يوم الى اربع ساعات ضوء شمسي على الاقل، وتحب التسميد المتكرر والرطوبة المتواصلة وهي على ثلاثة انواع:

نوع ينتج اوراقا حمراء او صفراء تتدلى اغصانه، ونوع له اوراق مختلطة اللون ويعطي ازهارا برتقالية معرقة بالاحمر

مذكرات خادمة سريلانكية الحلقة (٣)



في كل يوم اثنين لنا لقاء مع مذكرات خادمة سريلانكية عاشت مع اسرة اردنية عامين كاملين.

جلست في غرفتي الزجاجية انتظر حكم القدر.. والقدر هنا هو مزاج السيدة، وبعد نصف ساعة حسبتها عمرا حضرت السيدة واعلمها الاولاد بما جرى في غيابها، سمعت اسمي يتردد فقفزت مذعورة انتظر العقاب، قالت لي اذهبي الان للنوم فحسابك عندي غدا، نمت في تلك الليلة لا ادري ماذا حل بي وكل ما ادريه انني تخيلت نفسي اجمع زجاج العالم كله واصنع منه اكوابا واقدمها لسيدتي لعلها ترضى عني ولا تعاقبني عقابا شديدا. كنت اتمنى لو انني عرفت ماذا سيحل بي في ليلة الحادث لوفرت على نفسي عذاب ليلة كاملة، وفي الصباح ذهبت لاقوم بايقاظ الاولاد للمدرسة وتحضير الاكل المعتاد لهم، مرت السيدة من جانبي ونظرت الي نظرة غير مفهومة ثم سالتني كم عدد الكؤوس التي تحطمت، اجبتها لا ادري بالضبط ولكن قد تكون خمسة، قالت ساخصم عليك خمسة دنانير شهريا الى ان تسددي ثمن الاكواب، هذا هو العقاب، وكل شيء يكسر او يتلف في هذا البيت سيخصم ثمنه من راتبك. ارتبكت وحزنت في نفس الوقت، فلست انا التي تسببت في الاذى ولكن لن تسمحني السيدة وتعاقب ابنها، خمسة دنانير كاملة كل شهر اي ما يعادل خمسة عشر دولار لا استطيع ارسالها للاهل الذين ينتظرون دولاراتي شهريا كمصدر رزق اساسي في حياتهم. ساحاول تفسير ما يحدث معي لامي لعلها تعذرني.

وامضيت النهار وانا كالدائخة، لا ادري ماذا جرى لي، وطلبات السيدة تزداد. وبعد الظهر، وبعد ان انهكت قواي واتممت التنظيف بعد وجبة الغذاء، حضرت سيدة لتزور صاحبة البيت، ادخلتها سيدتي الصالون وهي لا يبدو عليها السرور لحضور الضيفة ثم نادتني الى غرفتها واذا بها تقذف لي فستانا جديدا لبسته مرة واحدة فقط، وقالت لي، اريد منك ان تقدمي القهوة وانت ترتدين هذا الفستان، فعلا حضرت القهوة وحملتها الى الصالون واذا بالمفاجاة امامي اذ انني البس نفس الفستان الذي تلبسه السيدة الضيفة، ظهر واضحا على وجه الضيفة انها تضايقت.. ولا ادري ما جرى من حديث بين السيدتين لانني لا افهم العربية جيدا.. وعدت الى المطبخ ولحظتها سمعت مشادة كلامية بين السيدتين استطعت ان ادرك ان سيدتي البستني الفستان انتقاما من السيدة الاخرى لانها تجرات واشترت فستانا مثل فستانها، ثم غادرت السيدة الضيفة البيت وهي حانقة، وكسبت انا فستانا لم احلم به يوما.

لا استطيع ان انكر ان لحظات سعيدة كانت تمر بي، كما ان الاولاد بداوا يتعاملون معي بنوع من المودة ولكن كانت تمازج هذه الساعات لحظات بؤس شديدة، فاحيانا ارى انني لست تعيسة على الرغم من بعدي عن الوطن والاهل، واحيانا اخرى ارى ان الدنيا تضيق بي، وان حياتي معلقة بمزاج انسانة، فان ابتسمت لي وشكرتني اكملت يومي بانشراح وسرور، واذا وقع حادث كحادث الاكواب احس بان حظي التعيس هو الذي قادني الى هذا البيت.

وفي مساء اليوم ذاته خرج السيد والسيدة وكانت سيدتي تبدو جميلة اكثر من عادتها وانيقة كانافة عارضات الازياء في المجلات، وفرحت لسرورها بنفسها، وجلست اخط الرسائل لاهلي وانتظر ما يطلبه مني الاولاد وهم يشاهدون التلفزيون، وفجاة صاح الاولاد ينادونني سوامي.. سوامي.. وقفت الى جانبهم ارقب التلفزيون معهم واذا بالموضوع كما استطعت ان افهمه من خلال المشاهدة عن فتاة سريلانكية تحضر للعمل في هذا البلد وكان الاولاد يضحكون بين لقطة واخرى وانا لا افهم لماذا؟؟

وعندما سالت الابن الاكبر ما موضوع الفلم الذي ترونه، قالوا.. هذا مسلسل محلي ينتقد فيه احضار الخدم الى البلد من اماكن بعيدة، وهذه الحلقة عن احضار الخادمات السريلانكيات للعمل هنا، تمنيت في تلك الليلة ان افهم لماذا ضحك الاولاد بهذا الشكل، ملاذا كان يقول الممثل الذي يلبس اللباس المحلي على راسه، الا انني لم استطيع تحليل ما يحدث، وقلت في نفسي، لماذا لا تعمل الفقيرات في هذا البلد في البيوت اذا كان لا يعجبهم احضار السريلانكيات، ولكن ربما ليس في هذا البلد فقراء.. وان وجدوا فاين هم؟؟ ولكن هل من المعقول ان لا يوجد فقراء في بلد ما، اتمنى ان ارى حي الفقراء واعرف كيف يعيشون؟ ليت بلدنا غنيا مثل هذا البلد لما اضطررت للسفر كل هذه المسافة لاعمل في البيوت.

ونام الاطفال بعد التاسعة، ونظفت مكان جلوسهم وغسلت الاطباق، ولم اغير ثيابي فسيدتي تغضب اذا وجدتني نائمة وهي خارج البيت، ومسكت كتابا كنت احضرته معي وبدات اقرا، وبعد ان دقت الساعة الثانية عشرة حضرت سيدتي وسيدي من السهرة، ولكن بدا على وجه سيدتي القلق والاضطراب فتبدلت حالتها. شعرت بالاسف لها، ولكن لا استطيع ان اعبر عن شعوري، فالكلمات الانجليزية التي اعرفها لا تنم عن مدى حبي لها. وبعصبية بالغة طلبت ان اصنع لها كوبا من الليمون، وطلبت حبتين من المسكنات.. ودخلت غرفتها ثم ذهبت الى غرفتي، وليلة اخرى لم اعرف النوم خلالها.. وفي الصباح، وبعد ذهاب الاولاد للمدرسة والزوج الى عمله، اخذت السيدة شنطة كبيرة معها وخرجت من البيت وهي غاضبة، واعطتني ورقة قالت لي اعطها للسيد عندما يحضر.. ووقفت مندهشة انتظر ماذا سيحل بي.

الى اللقاء في الحلقة القادمة

عمانيات



المهر والعبودية

كلما اثير موضوع الزواج وغلاء تكاليفه تبرز قضية المهر كمصيبة تقع على راس الرجل. الرجل الشاب الذي يدفع والرجل الاب الذي يقبض، كلاهما يتذمر وكلاهما يقبل الامر الواقع. ولكن صاحب القضية الاساسية وهي المراة تظل بعيدة عن «شغل الرجال» فقضية زواجها، «هي» اهتمام رجالي بحت. ولكن وبعد ان تتم الصفقة تبدأ هموم المراة نتيجة لشروط الصفقة القاسية.

فكونها قبضت ثمن زواجها حلي وملابس وادوات تجميل فيكون المقابل دفع خضوع وطاعة وجزء من الكرامة.

اذا كان الرجل والمراة يقومان بنفس الفعل ويحتفلان بنفس المناسبة، فلماذا يشتري الذهب للمراة فقط ومن جيب الرجل اذا كانت المناسبة للاثنين فمن الواجب ان يشترك الاثنان في بناء كل ما يلزم لعيشتهما معا. والا فان الذي يدفع اكثر ايا كان جنسه سيعطي حق اتخاذ القرارات التي تخص الطرفين.

قد يقول قائل. والمراة التي لا تعمل كيف تساهم في دفع تكاليف بناء بيت جديد. هنا يكون دور الاهل هو الفيصل او الحاسم. فكون الاهل لم يسلحوا ابنتهم بالعلم او بمهنة تعيش منها اذا ما قررت ان تعتاش من عرق جبينها، فأن عليهم واجب المساهمة في تكاليف انشاء بيت المستقبل لتظل سيدة البيت كما الرجل سيده . لا ان تنتقل من خدمة الاهل والاخوة الى خدمة الزوج واسرة الزوج واصدقاءه ومعارفه دون مقابل غير انها اصبحت خدمة مع عقد، واذا ما قرر المستفيد في الصفقة فسخ العقد فهذا جائز في كل مكان وزمان وظرف ولا يحكمه غير الضمير. ومتى كان الضمير حكما في حياتنا.

وهنا يأتي دور النساء المتفتحات واللواتي يطمحن الى دور قيادي في قراهن او مدنهن الصغيرة او الكبيرة.

فاذا قررن رفضن المهر وشراء الحلي بمناسبة الزواج فان زواجهن سيكون حتما على اساس التكافؤ والمحبة وليس على اساس لمن يدفع اكثر.

واذا قرر الرجال المتفتحون رفض شراء الزوجات بما يملكون من مال وجاه فستصبح فرص التقاء طرفين متفاهمين اكبر.

هذا الفعل يحتاج الى قدر كبير من الشجاعة والقدوة والتضحية والتوعية فلو اقدمت هؤلاء المطالبات بحقوقهن على خطوات عملية في اتجاه المساواة فستحل تلقائيا كل القضايا المصاحبة لاستغلال النساء كطرف ضعيف في المعادلة. ولو اقدم الرجال الصادقين في احساسهم اتجاه انسانية المراة على تنفيذ ما يؤمنون به لخفت قضية استغلال اي من الطرفين لبعضهم بعضا.

د. هدى فلخوري





اضواء على اجتماع الخبراء الاقليمي ودور المرأة في انتاج الغذاء

● موقف العزه، مندوبة موريتانيا : نساؤنا بنين المنازل ويزرعن الارض بنسبة ٣٣٪

● حبيبة البرقادية مديرة ادارة شؤون المراة والاسرة في جامعة الدول العربية : ادماج المرأة العربية في التنمية عملية مستمرة وطويلة وعلينا اعادة النظر في التوجهات التنموية

● رشيدة عبد المطلب: المرأة السودانية تمثل اكثر من نصف المجتمع وتربي النصف الآخر

برعاية جلالة الملكة نور عقد في فندق عمرة في الفترة من ٢٢ ـ ٢٦ تشرين اول الحالي اجتماع الخبراء الاقليمي حول دور المراة في انتاج الغذاء والذي نظمته وزارة التنمية الاجتماعية بالتعاون مع منظمة الاغذية والزراعة للامم المتحدة بهدف التعرف على حجم واهمية الدور الذي تقوم به المراة في انتاج الغذاء في اقليم الشرق الادنى وتحديد المعلومات والبيانات غير المتوفرة في هذا المجال واللازم توفيرها مستقبلا.

«صوت الشعب» التقت ببعض ممثلات الدول العربية لتتحدث كل واحدة منهن عن دور المراة الريفية في بلدها فكانت هذه الحصيلة..

السيدة موقف العزه من جمهورية موريتانيا تقول..

ساهمت المراة الموريتانية على مر العصور في التنمية الريفية حيث عملت جنبا الى جنب مع الرجل في مجالات انتاجية كثيرة، مساهمة في الحقل واستصلاح التراب وزرع البذور وحماية الحرث وعمليات الحصاد، كما ساهمت في تربية المواشي والرعي، وانفردت عنه في مجالات انتاج كثيرة لعل اهمها ممارسة انتاج المواد الغذائية المستخلصة من الحيوانات مثل الالبان ومشتقاتها ودباغة الجلود وتصنيعها وغير ذلك من الاعمال الانتاجية التي ظلت حكرا على المراة الى يومنا هذا، رغم بداية تطور القطاع الصناعي وخاصة استغلال المعادن من الشمال والثروة السمكية في بداية الستينات والتطور الذي شهدته المدن وما صاحبه من هجرة اليد العاملة.

وتضيف السيدة العزة قائلة.. رغم بداية تطور القطاع الصناعي فما زال القطاع التقليدي يشغل نسبة ٨٢٫٣٪ من اليد العاملة وتمثل النساء في هذا المجموع ٣٣٪ منها في القطاع العصري. !!

زيادة عمالة المراة الريفية..

اخذ دور المراة الريفية في ازدياد عندما تكاثفت هجرة الرجال الى المدن بحثا عن العمل بعد الجفاف، حيث استطاعت المراة الريفية ان تغطي النقص الناجم عن هجرة الرجال والتي لم يظهر لها تاثير كبير خلال السبعينات الا ان هذه الوضعية بدأت تأخذ اتجاها جديدا بعد موجة الجفاف التي عرفتها البلاد منذ الاربع عشرة سنة والتي شهدت اضطرادا مستمرا، ليبلغ الجفاف اوجه خلال هذه السنة مما جعل الهجرة تنتشر بين الاوساط النسوية ايضا بعد ان اصبحت مجالات الانتاج محدودة حيث ادى الجفاف وندرة المياه بالمواشي في المناطق الشمالية المتاخمة للصحراء الكبرى الى تناقص عددها في المناطق الجنوبية والشرقية بنسبة تتراوح بين ٦٠٪ و ٨٠٪، وبما ان الزراعة في البلاد تقوم بصفة عامة على ما تجود به السماء فقد اصبحت ممارسة المراة مستحيلة في اغلبية البلاد.

برامج لترقية المراة الموريتانية

واضافت السيدة موقف حول برنامج ترقية المراة قائلة.. تمثل المراة ٥٠٪ من مجموع السكان و ٥١٪ من السكان النشيطين (من ١٢ سنة الى اكثر، الا ان نسبة الاشتغال منهن لا تتجاوز ٢٤٪ من اليد العاملة الموجودة في القرى و ١٤٪ من نفس الفئة من الريف، ويبدو جليا من خلال هذه الارقام ان المراة وخصوصا في الارياف هي المتضررة الرئيسية من البطالة واثار الجفاف، ومن هذا المنطلق جاءت فكرة تشريع نشاطات تعطي فرص العمل للنساء فبدأنا بانشاء مركز لتربية المراة عن طريق العمل لتتلقى المراة فيها تدريبا على بعض الانشطة مثل الخياطة والصياغة والنسيج والتطريز، ومن مدة ليست ببعيدة امتد نشاط هذه المراكز ليشمل تنظيم تعاونيات الزراعة والخضروات وتربية الدواجن وصناعة الجلود حيث بلغ عدد التعاونيات ٤٠ وحدة تعاونية.

ومن السودان

كان اللقاء الثاني مع السيدة رشيدة عبد المطلب مدير عام الرعاية الاجتماعية في جمهورية السودان حيث تحدثت عن الجهود المشتركة بين السودان ومنظمة الاغذية والزراعة في مجال تدريب المراة الريفية لزيادة دخلها فقالت..

انه جهد مشترك بين المنظمة ومصلحة الرعاية الاجتماعية لانشاء مركز نموذجي للاستفادة من امكانيات المراة السودانية وتوجيه قدراتها لزيادة دخلها من خلال الانشطة التي تقوم بها في مجالات الزراعة وتربية الماشية والدواجن والانتاج الغذائي وتدريب القيادات النسائية المحلية على العمل الجماعي واساليب القيادة وعلى الوسائل التي تزيد من دخل المراة الريفية.

من المستفيد؟

اما عن المستفيدات من المشروع فقالت السيدة رشيدة، ان عدد المستفيدات ٩٨ امراة منهن ٧٢ في مجال زراعة الخضروات و ٢٥ في مجال تربية الدواجن، وتم اختيارهن وفق اسس

اجرت اللقاءات : (ام نور)

تساعد في نجاح التجربة فالمراة السودانية لها مشاركة كاملة مع الرجل وخاصة في المناطق الريفية فليس هناك تفريق بينهما فهي تقوم بجانب الاعمال المنزلية بأعمال الزراعة وبناء المنازل وتعمل في جميع الحرف الريفية والصناعات التقليدية بالاضافة الى انها تذهب للمدارس الليلية لمحو اميتها، فالمراة السودانية تمثل اكثر من نصف المجتمع وهي التي تربي النصف الاخر فهجرة الرجال من الريف الى المدينة وهجرتهم الى بلاد البترول جعل المرأة السودانية تقوم بالدورين معا واود ان اذكر ان ٢٥٪ من النساء لهن مقاعد في مجالس الحكم الشعبي ولديهن الحق في التنافس على المجالس الاساسية وعدم وجودها يؤثر في عملية التوازن فأصبح الرجل حريصا على حضور المراة في هذه المجالس..

السيدة حبيبة البرقادية مديرة ادارة شؤون المرأة والاسرة في الامانة العامة لجامعة الدول العربية وحديث حول، المرأة العربية في السياق البنائي للقرية العربية.

معوقات الادماج

ان مناقشة الدراسات والبحوث والموضوعات الشائعة حول تنمية المراة العربية ومن خلال تحليل بعض المعطيات والدراسات السابقة تبين ان ثمة اخطارا شائعة علمية وتنموية تعوق الادماج الحقيقي للمرأة في التنمية وذلك لان هذه تفي بالمتغيرات الوسطية التي عنيت برصد خصائص المرأة الفردية دون تفسير حقيقي وعميق لتلك الخصائص كالقول مثلا انها تابعة وليست مشاركة في قوة العمل، كما ان ثمة ادراكا قاصرا وزائفا احيانا بقدرات المرأة الفردية وامكاناتها كانسان ومواطن، وان هذا الادراك وصل الى اطار ادوارها الفعلية في كثير من العمليات المجتمعية ومنها دورها في القطاع الانتاجي غير الرسمي.

وتضيف السيدة البرقادية حديثها قائلة..

ان قضية ادماج المرأة القروية في التنمية عملية مستمرة وطويلة ولا تتم دون اعادة النظر في التوجيهات التنموية الممارسة في الاقطار العربية، وان التنمية الريفية المتكافئة التي عمادها الاعتماد على الذات واشباع الحاجات الاساسية والمشاركة الفعالة للمرأة القروية هي المدخل الاكيد والضروري لتغير ادوار المرأة القروية على مستوى الاسرة وعلى مستوى المجتمع المحلي، ثم ان مراعاة خصوصية المراة بحكم ازدواجية الدور الذي تؤديه من جهة وفي ظل التباين الذي يمكن ملاحظته ودراسة واقعها فيما بين المناطق الريفية اقتصاديا واجتماعيا وثقافيا من جهة اخرى لا بد وأن ينالا اهتماما خاصا في التفاوت فيما بين البرامج والمشروعات بحيث تعكس او تعالج هاتين الخاصيتين.

في مجال العمل

اما في مجال العمل فقالت السيدة مديرة دائرة الاسرة والطفولة في الامانة العامة لجامعة الدول العربية، ان اهم الامور التأكيد على مساواة المرأة بالرجل تشريعا في حق العمل والاجر دونما تمييز في المهن وساعات العمل والحوافز مع تمكين المرأة من الاجازات الكافية التي تضمن الرعاية للام والطفل اثناء العمل والولادة والرضاعة مع المتابعة المستمرة لمدى جدية تنفيذها ثم ضرورة الاخذ بعين الاعتبار عند تشغيل المرأة في ظل المحدودية النسبية لفرص العمل واعطاء الاولوية في التشغيل للنساء الاكثر فقرا في القرية واعطائهن الاولوية في فرص التدريب اللازمة لتشغيلهن وتطوير اسلوب الانتاج الزراعي بحيث يحقق خلق فرص عمل متزايدة للنساء من خلال اعادة النظر في اساليب التنمية

بحيث يحقق خلق فرص عمل متزايدة للنساء الزراعية وخططها وبرامجها لمواجهة الندرة الغذائية التي تعاني منها معظم الدول العربية من خلال زيادة المخصصات الاستثمارية وتوسيع برامج التطوير الرأسي والافقي وتنويع مصادر الانتاج وتكثيفه وربط الانتاج بالتسويق بما يوسع من فرص العمالة في الريف بصورة عامة وبحالة المرأة الريفية بصورة خاصة واهمها اعطاء المكانة الاساسية لزيادة مساهمة المرأة في مجالات الخدمات الضرورية في القرية وخاصة العمل بالتدريس والمستشفيات وفي مجال تنظيم الاسرة والرعاية الاجتماعية والبرامج الثقافية، ودعم وتوسيع قاعدة مشاركتها في الاتحادات والجمعيات الريفية والتنظيمات النقابية وحتى في المجال السياسي وعلينا ترشيد ادوار المرأة الريفية العربية داخل الاسرة بما يتيح لها فرص المشاركة الفعالة على مستوى المجتمع المحلي والعمل على ترشيد ادوار الرجل بما يحقق ذلك.

المحررة: ـ لن تحقق استراتيجية التنمية الريفية اهدافها الا اذا بدانا من القاعدة، ففي الندوات والاجتماعات تجرى الدراسات والبحوث واللقاءات.. ولكن اين مكان المراة الريفية بيننا.. اتمنى في الندوات القادمة والتي ستطرح بها مشاكل المراة الريفية ان تعقد الندوات والاجتماعات من القاعدة الصلبة التي تقف عليها المراة الريفية والتي تعتني بها بجهدها وعرقها وان اسمع صوتها تشارك وتطالب وتعرض المشكلة.. وربما سأراها تنتقد..

من

أكبادنا على مسرح الاحزان

ديانا خوري

لا يزال تحقيق اكبر قدر من النجاح في حياة الاسرة هو اجمل اهداف الاب والام.. وعندما سئلت سيدة شهيرة ذات يوم عما تعتز به اكثر.. كونها امراة مشهورة، او كونها اما ناجحة؟ اجابت دون تردد.

«اعتز بانني زوجة وام ناجحة، فانا قبل اي شيء امرأة، اعطي لرسالة جنسي الاولوية في اهتمامي.. واعتقادي ان الام والمرأة الناجحة في عملها فقط امراة لا تحقق الا جانب من اهدافها.. اما المراة الناجحة في حياتها الاسرية فقد حققت بلا شك كل اهدافها».

● ولا شك ان قضية الابقاء على التماسك الاسري وحماية العائلة من التشتت تكون احرى القضايا الحيوية التي تتبادر الى الذهن.. ونحن نتيجة الى تطوير العلاقات الانسانية في مجتمعنا الى الافضل.. وقد طغت هذه الحقيقة على تفكيري عندما كنت اتردد على صديقة مريضة ادخلت احدى المستشفيات، ولاحظت اثناء زياراتي القليلة لصديقتي وجود طفلة بجانبها نحيلة القوام ترتسم على ملامحها القهر والحزن والرعب وكأنها سلمت بعد عناء من معركة انسانية خاسرة، وما كان يثير دهشتي عدم تواجد احد من والديها بجانبها.. وفي البداية ظننت بانها يتيمة وخاصة ان جدها كان هو الشخص الوحيد الذي يزورها ويعطف عليها.. مما جعلني اتساءل لماذا هي وحيدة في مواجهة الحياة؟ وكيف تستطيع ان تواجه ما قد يواجهها به القدر من تحديات ومصاعب؟ وقد عرفت بعد عناء ان امها تزوجت من جديد لتبحث عن سعادتها مع زوجها الثاني بعد ان انفصلت عن اب هذه الطفلة..!!

اما الاب فانه يعيش مع زوجته الجديدة في ربوع الدول المجاورة ربما يبحث هناك عن النسيان!! ولا تملك الصغيرة المريضة الا الاستلقاء العاجز الحزين في انتظار زيارة الجد الذي لا تساعده سنوات عمره على ان يمنحها جرعة الحنان والاهتمام التي تحتاجه!! جرعة الحنان التي كانت تجدها على صدر امها.. ومن والدها.. او لمسة الحب التي كانت تسطرها والدتها على صفحات خدها.. او.. الخ.

يقولون في ماثوراتهم «اطفالنا اكبادنا تمشي على الارض» اي اكباد هذه التي تقذف بها في مهاوي الامم؟

هذه من صور اكبادنا التي تركت متوحدة، متعطشة الى نماء الحياة.. اكبادنا التي حطمتها الاتانية وحب الذات.. اي تضحية سجلتها والدة هذه الطفلة في صفحات تاريخها .. اي قنديل اضيء في درب هذه الصغيرة العاجزة عن ممارسة حق الوجود السعيد المستقر؟ حق وجودها بين المسؤولين عنها لا بين المتعطفين عليها.

تجميل

● للمحافظة على شباب البشرة يجب اولا ايقاف الجفاف.

الماء البارد خير وسيلة لانعاش البشرة.

يقول خبراء التجميل: ان البشرة الجيدة تولد مع الانسان، ولها علاقة وراثية معروفة ولكننا نهمل هذه الحقيقة ونفضل الايمان بسحر الاغلفة البراقة والكلمات الجذابة التي نجدها على علب الدهون المرطبة والمنظفة للبشرة.

ثم ان البشرة الدهنية يجب ان لا تترك كما هي عليه والعناية بها امر ذو اهمية ويحسن من وضعها كثيرا وكذلك الحال مع البشرة الجافة، فالعناية بها واستعمال المرطبات يؤثر ايجابيا عليها. ولكن يجب ان نضع نصب اعيننا دائما ان نوع البشرة وطبيعتها هي مسألة وراثية. فان كنت سيدتي تحظين ببشرة جميلة وناعمة فتجنبي اغراءات الدعاية واتركي بشرتك على طبيعتها وخاصة في سن الشباب، لكن اذا كانت بشرتك تحتاج الى علاج فيجب معالجتها والعناية بها منذ البداية وفي سن مبكرة لأن اهمالها ستظهر مساوئه كلما تقدم بك السن على شكل خطوط وتجاعيد..

وتشير الدراسات التي يقوم بها الاحصائيون ان العوامل الطبيعية التي تحيط بالانسان مثل الاتربة والدخان والرياح والشمس لها تأثير خطر على البشرة يظهر بمرور الزمن. بدليل ان الجزء المغطى من اجسامنا يبقى ناعما لينا نظيفا ـ ولقد ثبت علميا أن الماء والصابون احسن انواع المنظفات بالنسبة للبشرة ولكن بعض انواع مواد التجميل لا يمكن ازالتها بسهولة. فيفضل هنا استعمال المواد المنظفة على ان لا تترك طبقة دهنية سمكية على الوجه.

● اذا كانت بشرتك من النوع الدهني فعليك باستعمال نوع خاص من الصابون او المنظف الذي يقلل الدهن فيها ويساعد على فتح المسام لتبدو البشرة نضرة وجذابة.

والبشرة الدهنية تحتاج الى تنظيف مستمر لضمان فتح مساماتها لأن الدهون تساعد على ظهور البثور والزوان.

وبالنسبة لتنظيف العيون فيفضل استعمال قطنة نظيفة مبلولة بزيت الخس او الخروع او زيت الزيتون لتنظيف الرموش من الداخل لا من الخارج لمنع تسرب مواد التجميل الى داخل العين. راعي عدم الضغط على العين لئلا تظهر الهالات الزرقاء حولها او الخطوط السوداء.

الطريقة المثلى لانعاش البشرة رشها بالماء البارد كمنشط طبيعي لها. والحقائق العلمية تقول للسيدات بان يلجأن اكثر الى المواد الطبيعية لتغذية البشرة وصيانتها لانها احسن بكثير من مواد التجميل الصناعية التي تعزل البشرة عن الطبيعة. ويصرح العلماء انه بدلا من استعمال المواد التجميلية، يجب اولا وقبل كل شيء وقف جفاف البشرة، وذلك باستعمال مادة تمنع فقدانها لموادها الدهنية. وقد توصلوا الى ان اشعة الشمس هي اكبر مؤثر على جمال البشرة وبمرور الزمن تظهر عليها علامات مواد تعزل الشمس عن بشرة الوجه لتأخير ظهور التجاعيد. ومن الاشياء التي تؤثر على البشرة ايضا قلة النوم، والاجهاد وسوء الحالة الصحية والنفسية وسوء الهضم، كالامساك مثلا، ايضا الريجيم غير المنظم يؤثر على جمال البشرة والصحة عامة. كذلك تؤثر الاطعمة التي نتناولها يوميا على جمال بشرتنا وفي الحقيقة ان اي امرأة تحت سن ال (٣٥) لا تحتاج لتغطية بشرتها قبل النوم بطبقة من الدهون بل الى منظف بسيط وخفيف. وكل المنظفات والمرطبات والدهون لا تمنع تقدم السن ولكن تؤخر شيخوخة البشرة، وتساعد على نضارة الوجه.

انصحك بالقناع التالي: اعصري حبة بندورة واضيفي لها ملعقة صغيرة جليسرين وامزجيها جيداً. ادهني وجهك بهذا الخليط لمدة نصف ساعة ثم اشطفيه بالماء البارد وستعجبك النتيجة.



اخبارهن

نادي الجامعيات العربيات

ابتدا نادي الجامعيات العربيات نشاطه الثقافي للموسم الحالي باستضافة دولة السيد زيد الرفاعي في محاضرة قيمة اقيمت في مجمع النقابات المهنية يوم السبت الماضي.. وغصت القاعة بالحضور من مسؤولين وموظفين وكان للمراة دور بارز في المناقشة والحضور.

جمعية ربات البيوت

الهيئة الادارية لجمعية ربات البيوت اجتمعت يوم امس من اجل الاطلاع على نتائج الدورات الانتاجية المهنية والتي عقدتها الجمعية في مناطق متعددة من المملكة، السيدة حلوة ملحس رئيسة الجمعية تخطط لعقد ندوة في القريب العاجل حول دور المراة الاردنية في الاعلام.

بثينة جردانة

انهت السيدة بثينة جردانة مديرة دائرة المراة دراسة حول السلامة والامن الصناعي في المنزل تحضيرا للندوة التي دعت اليها نقابة المهندسين، تتعلق الورقة بالغذاء واواني المطبخ والمعلبات وتسخين وتبريد ما يتعلق بالتمديدات الكهربائية وتلوث البيئة.



أطفالنا

مهرجان الاطفال

تجربة تستحق التقدير والتطوير



مما لا شك فيه ان الطفل في اي مكان وزمان هو الحاضر الجميل والمستقبل العطاء والامل المشع لكل الأوطان. فأطفالنا فلذات اكبادنا زينة ارضنا وعبير مجتمعنا. فمن هنا ومن الاهتمام الواعي لدائرة الثقافة والفنون بالطفل وثقافته من اجل بناء جيل مثقف قادر على التفكير والتحليل والاختيار حتى بالتالي يكون الطفل لبنة «معنية» في مجتمع متين. وعملت الدائرة على ايجاد فكرة مهرجان الطفل الشامل - الكتاب، والقصة، والفيلم، والمسرح واللوحة - فكان الاقبال كبيرا من الأطفال المتلهفين فعلا لكل النشاطات المذكورة. فقد كانت البسمة على وجوه كل الأطفال.

نبيل الشريف (العمر ١٤ سنة)، تقول وعيناها تحتضن السعادة:

«انا سعيدة جدا بهذا المهرجان» وكان في يدها اكثر من خمسة كتب «اشتريت هذه المجموعة من الكتب العلمية والقصص. لانني احب القراءة وتفيدني اذا ما طلب مني بحث في المدرسة. وارجو ان يتكرر مثل هذا المهرجان لأنه يزيد من حبنا للكتاب والمسرح والرسم». الأطفال يتنقلون بين اكشاك الكتب والبسمة تملأ وجوههم يتصفحون الكتب، طفل يبتاع كتابا ويخرج من جيبه نقودا يدفع الثمن، يندهش لأن الكتاب سعره قليل.

الطفلة ديانا حسين (العمر ١٠ سنوات) تقول:

«الأسعار رخيصة واقل من سعر السوق مما شجعني على انتهاز الفرصة وشراء الكتب».

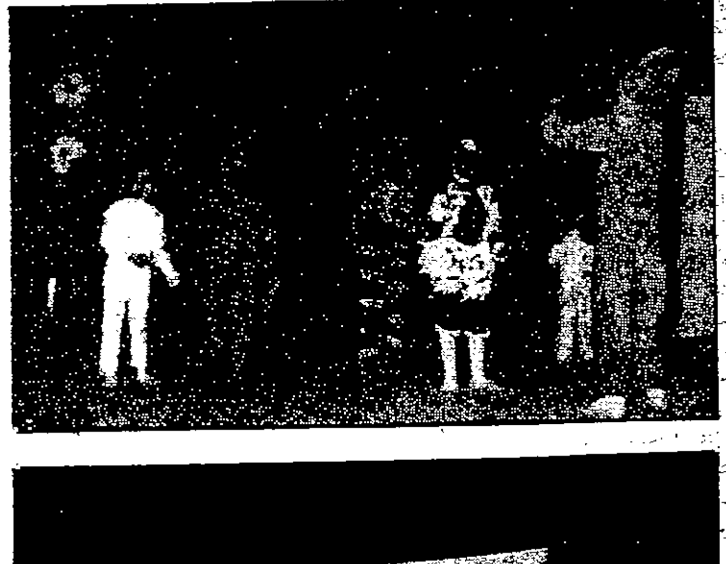
وتقول الطفلتان لبنى روايدة، وروزين ابو الراغب:

«اتاح لنا المهرجان فرصة شراء كتب والعاب تساعدنا على التفكير وبأسعار رخيصة».

ويقول حنا البوري، موزع في دار الكتاب العربي:

«نحن سعداء جدا على هذا الاقبال من احبائنا الأطفال وهمنا الأساسي ان يصل الكتاب لطفلنا الحبيب بأقل الأسعار.

وفي خيمة النور حيث يعرض للأطفال افلام فيديو، وقصص تحكى لهم في الهواء الطلق يجتمع الأطفال حول الآنسة مريم علاوي وهي تحكي لهم قصة، وكلهم انسجام، يناقشون ويسألون ويتفاعلون.





أحمد عماد ومحمد غيث وريم الجعبري، من مدرسة الطليعة الابتدائية يقولون:

«نحن سعداء جدا بهذا المهرجان».

وعلقت الآنسة مريم علاوي التي تروي القصص: «النشاطات في المهرجان متنوعة ومتعددة تنمي مواهب الطفل، وبالنسبة لتفاعل الأطفال مع القصص التي تروى، كان كبيرا بحيث كانوا يشاركون في مناقشة القصة وفي اختيار بعض القصص لتلاوتها عليهم.

وتحدثت السيدة كريمة الخطيب، ممثلة جمعية اصدقاء الأطفال:

«سعادة الأطفال والابتسامات على وجوههم واقبالهم على شراء الكتاب الذي نقدمه لهم بأرخص الأسعار واقبالهم على المسرح والقصة والفيلم يجعلنا متأكدين من فعالية مثل هذه المهرجانات وبضرورة استمراريتها.

وبعد خروج الأطفال من عرض مسرحية «الأسد المغرور» تحدثنا الى الطفل وضاح متعب والطفلة ايناس محمود والطفل اشرف مسلمي فقالوا:

«المسرحية جميلة جدا واستفدنا منها كثيرا، فهي تدعونا للتعاون والابتعاد عن الغرور وتدعو لاستعمال العقل والتفكير السليم».

وتقول السيدة حفصة العناني، مديرة الطليعة للأطفال:

«التجربة ناجحة جدا والأطفال كانوا سعداء جدا، فقد كان هذا اليوم عيدا بالنسبة لهم».

والتقينا بالاستاذ حيدر محمود، مدير عام دائرة الثقافة والفنون الذي علق قائلا:

«احس بالعودة الى الطفولة مختصرا اكثر من اربعين سنة بكاملها، فلا احلى على القلب، ولا اجمل من تلك الفترة الخضراء، من عالم البراءة والصدق، يتجمع كله في لحظات في الفرح والطيبة، اتطلع الى عيونهم عيون الصغار وهم يستمتعون بمسرحية او فيلم، او لوحة، او كتاب».

وحول نجاح التجربة وتكرارها يقول الاستاذ حيدر:

«لقد فاق نجاح التجربة كل التصورات، لدرجة اننا نفكر الآن في اقامة مهرجان دائم ومستمر طيلة العام، فلقد لمسنا لدى الأطفال استعدادهم لتمويل هذه المهرجانات من مصروفهم اليومي البسيط فألسنتهم قالت لنا أعطونا كل ما يفيد، وعيونهم قالت لنا، قدموا لنا اعراسا للطفولة ونحن مستعدون للتجاوب معها باستمرار. وانا اريد ان اصل الى القول بأن مسرح الأطفال وكتب الأطفال، واي نشاط ثقافي وفني لهم يكفي النجاح اكثر من اي نشاط آخر، فلماذا لا نستمر ولماذا لا نقيم النشاطات لهم طوال العام؟

واخيرا نحن نقول، لقد كانت فكرة رائدة وتشكل مساهمة فعالة وشاملة في توجيه الحركة الثقافية النشطة لتنمية مواهب الأطفال

● نبيل نجم ●

النهوض بالادب الاردني لماذا وكيف؟

بقلم: اسامة كامل عودة

● تجري على السنة الناس في الآونة الاخيرة، جمل محددة منها: الادب تجارة كاسدة.. نحن بحاجة للمصنع والطلقة قبل قصيدة الشعر.. من هنا تبدأ المشكلة.

ان من يتابع الحركة الادبية المحلية عندنا، لاشك في انه سيلاحظ بسرعة ان لدينا كتابا لهم قدرة كبيرة وباع طويل في مجال الكتابة، مع توفر عناصرها كالاسلوب والشكل والمضمون.. الخ.. لقد كتب هؤلاء الادباء في كافة نواحي الادب ومجالاته مثل قصيدة الشعر والقصة والرواية والحكاية والمتابعات النقدية والفكرية والمقال والمسرحية والخاطرة والمقطوعة والتعليق والادب الشعبي، وتعلق في اذهاننا اسماء لامعة ومشهورة بعضهم، ومن هؤلاء على سبيل المثال لا الحصر: د. عبد الرحمن ياغي وابراهيم خليل واحمد المصلح ود. وليد سيف وابراهيم نصر الله وخليل السواحري ويوسف ضمرة وابراهيم العبسي. فالمؤلف والجهد موجود ولكن المهم في الاثر ما مدى اطلاع الناس على ما ينتج؟

الادب وليد المجتمع لذا فهو منه وبالتالي له، فهو يخاطب الموظف في الشركة والعامل في المصنع والمزارع في الحقل والسائق في المركبة، ولا ينحصر في فئة معينة دون اخرى فهو للجميع على حد سواء، للمعلم والتلميذ، للكبير والصغير، للذكر والانثى في كل مكان، لان وظيفته تنتهي اذا وجه للمثقف والمتعلم صاحب القلم فقط بل هو لكل انسان يتقن القراءة والاستماع.

ومهنة الاديب تحمل صاحبها رسالة ومسؤولية عظيمة، فهو يحترف الكتابة لا ليتثره بل ليكون له دور وتأثير واهمية، فمهنة تحويل الكلمة المتجددة الى فعل متحرك لخلق مجتمع انساني افضل عن طريق الكشف عن المشكلات وحلها وتغيير الواقع القائم، فشهوة الكتابة مقيدة عند الاديب الحق فهو يحسب الف حساب قبل ان يقدم على الكتابة، يقول عميد الادب العربي «انا اكتب لنفسي قبل ان اكتب للناس» من هنا تبدو جدوى الكتابة وهدفها. وليس الاديب هو الانسان المنكوش الشعر، مهمل الملابس، زائغ النظرات، طويل الاظافر الذي يعيش بين المحابر والاوراق.

والادب فن يحتاج المتابعة النقدية والعرض والتلخيص، انه يسمو عندما يكون النقد صادقا وينحط عندما تؤثر في هذا النقد المصالح والامزجة الفردية، ولا حاجة لتكرار القول بانه على الكاتب ان يكون ملتزما وواقعيا لكي يكون مبدعا، ايضا عليه الاستناد للتراث الادبي منذ جذوره المتأصلة ومتابعة (العالمي والعربي والمحلي) وادبينا للاسف غير مثقف (طبعا هنالك بعض الاستثناءات القليلة لان لكل قاعدة - ليست مطلقة - شواذ) فعليه الاكثار من القراءة واخذ الثقافة العامة، ولا اشترط فيه ان يكون موسوعيا ولا افترض فيه ان يكون لغويا ونحويا ولكن عليه ان يلم من ذلك ولو بقدر لكي تكون لغة المخاطبة مفهومة من قبل المجتمع لاسريالية، فنحن نعلم ان الكاتب الانجليزي كبلنج (شاعر الاحاسيس الغاربة) كان رجل حانة لا يلم بالقواعد ولكن كتابته دلت عليه.

وللاسف الشديد اقولها وبكل مرارة انه لا توجد لدينا اصوات قوية تثير قضايا فيها دعوة للمناقشة (هزات لهذا الجو الراكد الذي يعود ركوده لعوامل كثيرة جدا) الا انه هنالك بعض الحالات النادرة جدا التي تصبح عاليا مرة واحدة فيبح صوتها فتعاود مزاولة الصمت الطويل كالاخرين، حين تجد انها صاحت في واد ونفخت في رماد!

كذلك بالنسبة للكتاب المنشور: يجب ان يكون ثمة اهتمام بوضوح الخط عند الطباعة، ورسم العنوان جيدا على الغلاف مع كتابة اسم مؤلفه واضحا ووضع علامات الترقيم المناسبة للمواقف وترتيب الفصول والابواب معنونة، ووضع الصور في ثناياه - التي تناسب مضمونه، وترقيم الصفحات وتثبيت الاوراق بقوة والاهتمام بشكل الغلاف من الخارج، وعندما تكون تكاليف الطباعة مخفضة لاشك في ان الكتاب سيباع بسعر زهيد وسيجد رواجا ان وزع في كل مكان، ولكن يجب الا يتسرع الكاتب في حشو انتاجه داخل كتاب، ان هذا الاستعجال المبكر بالنشر حتما ستكون له عواقبه الوخيمة على نفس الكاتب وعلى القارىء المسكين، الذي سيخسر ثمنه ويضيع وقته وجهده ويسفح بصر عينيه من اجل قراءته التي لا تسمن ولا تغني من جوع فيعاف لذلك قراءة اي كتاب لمؤلف اردني او حتى.. اي مؤلف كان.

ونحن بحاجة ماسة (حاجة الظمآن للماء والمريض للدواء) الى انشاء مجلة ادبية شهرية متخصصة منتظمة الصدور لكي تستوعب هذا الزخم من الانتاج المتدفق باستمرار.

واكرر الاقتراح الذي نادى به الاستاذ ابراهيم خليل الا وهو اقامة معاهد لتدريس الادب الابداعي الى جانب مؤسساتنا التعليمية المختلفة لكي ترعى المواهب الشابة وتشجعها عن طريق تقويم وتقييم ابداعها.

وعلى عاتق وزارة التربية والتعليم تقع مسؤولية تعريف الطلاب بالادب الاردني عن طريق انتقاء نصوص ادبية لكتاب اردنيين مع التعريف بهم وبانتاجهم، وشراء كافة الاصدارات الاردنية وحث الطلاب على قراءتها وكتابة ابحاث وملخصات لها. كما ان عليها متابعة افتتاح مراكز محو الامية ومكافحتها وتحقيق النجاح في نشر العلم وزيادة عدد المتعلمين من ابناء البلد.

وعلى جميع الجهات يقع الواجب الوطني في دعم المنتديات الادبية ماديا ومعنويا.

كما انه يجب ان يصار الى اقامة المهرجانات والامسيات والندوات والمسابقات وتخصيص الجوائز للمبرزين، وزيادة مقدار المكافآت الممنوحة من قبل الصحف ايضا، زيادة عدد المكتبات العامة وملئها بالكتب التي فيها حرية الكلمة والتعبير عن الرأي كما ان تقديم برامج ادبية في الراديو والتلفزيون بصورة حسنة كفيل بمد جسور من الصداقة والتواصل ما بين القارىء. والاديب الذي يذبل عوده من اجل ان يصنع شيئا لقرائه.. لا ريب في انه يستحق التقدير والاجلال. وما اجمل طريقة كولومبيا حين ارادت التعبير عن حبها وشكرها لكاتبها العظيم (غابرييل غارسيا ماركيز) فقد طبعت صورته على طوابعها البريدية التي تذهب الى كل مكان.

والمرأة لدينا صوتها ضعيف في الادب. فالاصوات النسائية تعد على الاصابع وابرزها: هند ابو الشعر وامينة العدوان، فنحن نفتقد مشاركة الانثى في الكتابة والقراءة الادبية كما لدى الشعوب الاخرى.

تبقى هذه المقترحات عقيمة اذا لم تلمس تغيرا نحو الافضل مستقبلا وحسبنا خالد الشواف (في المؤتمر الاول للادباء العرب الذي انعقد في لبنان في صيف عام ١٩٥٤ بدعوة من جمعية اهل العلم، مخاطبا الادباء بقصيدته «القلم» في احدى الامسيات) قائلا:

تحسبوه يراعا قد من قصب
هذا فم وفؤاد خافق ويد.



الاسم: احمد حسني حميده.
العمر: ٤ سنوات.
الهواية: ركوب السيارات.



الاسم: محمد خليف المجالي.
العمر: ٦ سنوات.
الهواية: الاناقة.



الاسم: حموده خليل العزة
العمر: ٥ سنوات
الهواية: الرسوم المتحركة



الاسم: رافت طه المجالي
العمر: ١١ شهر.
الهواية: مشاهدة التلفزيون.



حسين خلف الشمايلة
تغريد خلف الشمايلة
محمد خلف الشمايلة
ايمان خلف الشمايلة
حازم خلف الشمايلة
سناء جميل الشمايلة



الاسم: سالم الصناع
العمر: ٣ سنوات
الهواية: كرة القدم

حكاية للاطفال

التسامح

اساء نجيب معاملة اخته الصغرى، فعاقبته امه بحبسه في غرفته الى ان يندم على فعلته هذه، ويظهر ندمه بالاعتذار.

تأمل نجيب في حالته فرثى لنفسه واشفق عليها اكثر مما ندم على سوء تصرفه، واخذ يقول في نفسه: الا تستحق شقيقتي هذه المعاملة بأن صفعتها على وجهها؟ اما كان امين وسليم او غيرهما من اصدقائي سيفعلون العمل نفسه لو كان لهم شقيقات مزعجات مثل شقيقتي تحمل اغراضي والعابي من مكان الى اخر ثم تشوشها بعد ان اكون قد رتبتها اجمل ترتيب؟ اجل سأفعل الامر نفسه مرة اخرى اذا اقدمت شقيقتي على العبث بألعابي، وسأعلمها درسا لن تنساه، ثم اضاف قائلا بغضب: «ليتها لم تولد» واخذ يرسم على لوح الزجاج في نافذة غرفته رسوما متعددة.

سمع نجيب وهو سجين في غرفته صوت امين وسليم يلعبان في الملعب الخارجي، كما سمع اصوات الاولاد الاخرين يلعبون بالطابة في الساحة المقابلة للبيت، ثم شعر بأنه فقد كثيرا من لذة اللعب مع الاولاد، فتولاه كدر وحزن. وما هي الا لحظات حتى سمع قرعا على باب غرفته فأجاب «فليدخل الطارق» واذا باخته الكبرى سلمى تدخل الغرفة ففرح بلقائها، لانها كانت تقلل من القاء الوعظ والتعليمات عليه، ولهذا كان يحفظ لها في قلبه كل محبة واحترام.

تقدمت منه سلمى وقالت «انا اعرف كيف كان شعورك عندما اخذت هند شقيقتنا الصغرى تعبث بالعابك. اسمح لي يا نجيب ان اقص عليك ما حدث لي منذ سبع سنوات عندما شاهدت لاول مرة رضيعا في بيتنا يعيش بيننا وهو يزعق ويبكي. وقد اخذ مني العجب كل مأخذ كيف تطفل هذا الضيف الجديد الذي فرض نفسه علينا فرضا ودخل بيتنا في هذه الصورة. والحقيقة انني لم احبه مطلقا في اول الامر لانني كنت وابي وامي متمتعين بعيشة هانئة وادعة، والان جاء هذا الضيف الجديد فأخذ القسم الاكبر من وقت امي الذي كانت تقضيه معي، والحقيقة انه قلب حياتنا البيتية راسا على عقب.

«ومع الايام اخذ هذا الضيف الجديد ينمو ويكبر رويدا، ولكن لم تتحسن حالة بيتنا كثيرا، لان هذا الضيف كان مؤذيا بحركاته وشكسا في تصرفاته ومقلقا مزعجا. كان هذا الصبي يعبث بالعابي ويكسرها دون رفق وبكلمة مختصرة كان يجعل حياتي مرة للغاية».

لاحظ نجيب ما كانت تقصده اخته سلمى من قصتها فقال لها «هل كنت انا حقيقة مزعجا الى هذا الحد»؟

فقالت اخته: «لم تكن رديئا بالمعنى المذموم بل كنت كباقي الاولاد عندما يكونون لا يزالون صغارا، وفي وجودك معنا في البيت تعلمت درسا لا انساه وهو ان اشارك اخي الصغير في العابي واسامحه اذا اساء الي عن غير قصد وانا الان احب اخي نجيب حبا عميقا».

كان نجيب غارقا في التفكير عندما كانت اخته تسرد عليه القصة، وتذكر ذلك الوقت عندما كانت اخته هند الصغرى مريضة وكيف انه شعر بفقدها عندما نقلت الى المستشفى وكم كان سروره عظيما عندما عادت الى البيت. لم يعد يحقد عليها الان بل اخذ يشعر انه لا يقدر على الحياة بدونها مع انها كانت تزعجه بعض الاحيان، وعرف انها عندما تكبر قليلا ستطيب لهما الحياة معا اكثر فاكثر. ثم قال لاخته الكبرى سلمى «يجب علي الان ان ابرهن انني قد كبرت فلا اعود انزعج من هند بل اعيش معها متسامحا متساهلا».

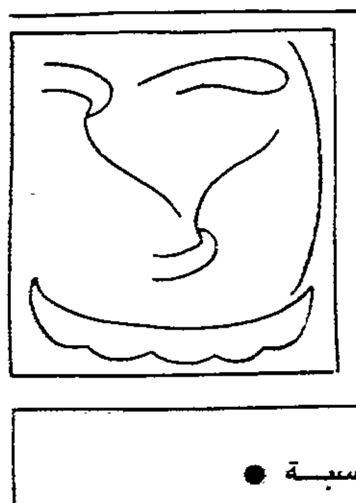
قالت سلمى «ها انت منذ الان قد اصبحت اخي الكبير، فلنذهب معا الى امي لنخبرها عن هذا التغيير الذي حصل لك، وهي لا شك تسامحك. انني اشم رائحة طعام شهي فهيا بنا». كان نجيب اسبق من اخته سلمى للقدوم الى امه حيث تمت المسامحة.

انتهت

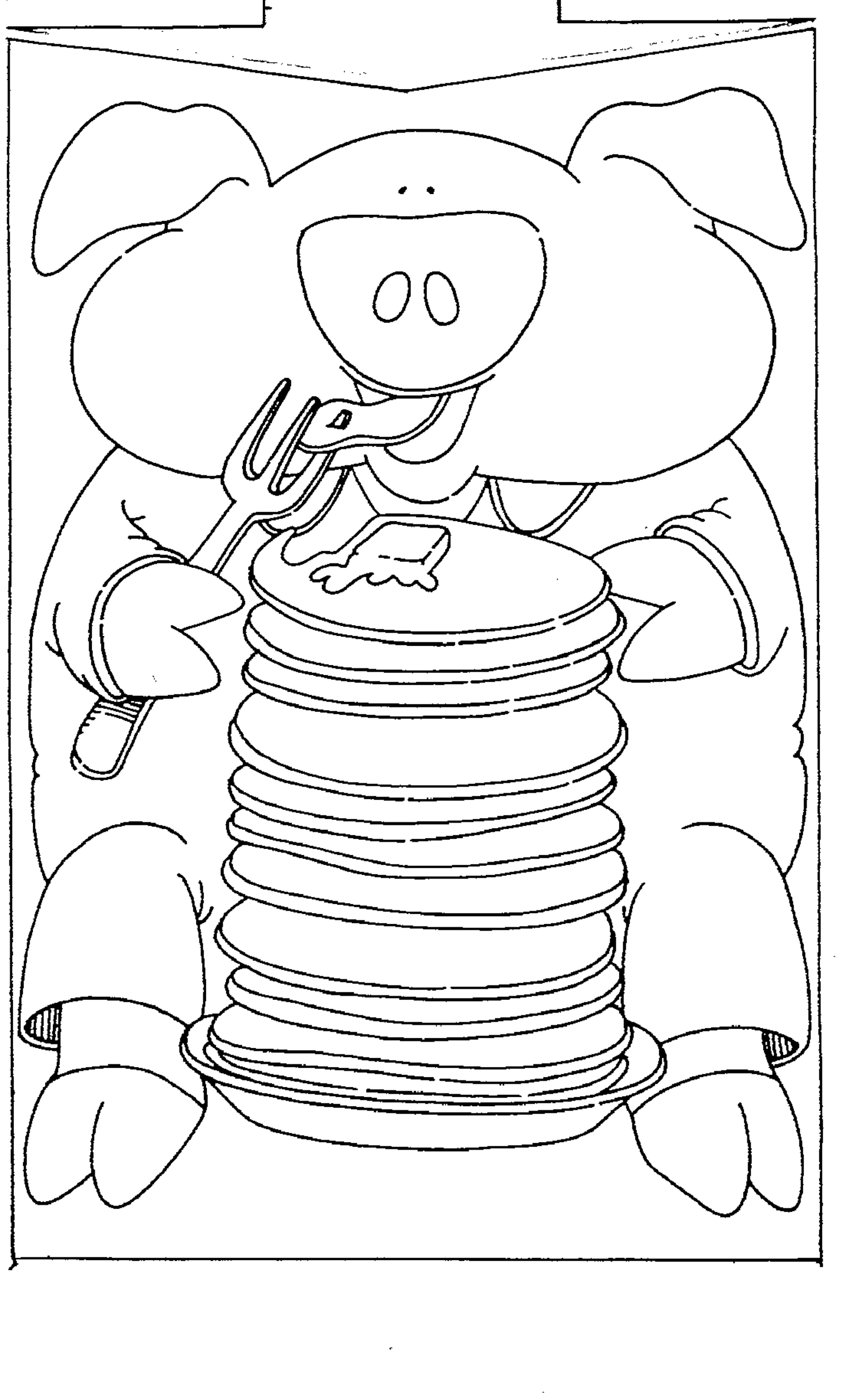
العب معنا

فك وتركيب

تشكل هذه الخطوط اذا اعيد تركيبها شيئا ما نستخدمه في المنزل هل تكتشفه وترسمه في المربع الفارغ دون اضافة شيء من عندك.



● لون هذه اللوحة بالالوان المناسبة ●



ولدينا كلمة

النجم ام الفنان؟

● ظاهرة بدات تتسرب او في طريقها للتسرب الى واقعنا ونشاطنا الفني مؤخرا وبالاخص من خلال الاعمال الفنية الدرامية التليفزيونية ولدى فئة من المثلين بالذات، وهي ظاهرة النجومية.

هذه النجومية التي انبنت على مفاهيم وممارسات خاطئة وكرستها الصحافة الفنية المصرية للممثلين «المصريين، التي مارست الاعاجيب وكل الفنون المشروعة وغير المشروعة لتلميع ممثل او ممثلة كي يصبحوا نجوما.

فحددت مفهوم النجومية بصفات عديدة منها على سبيل المثال لا الحصر ان يكون وجه النجم جميلا ووسيما، او ان يمشي في الشارع «فيسكره» او يحدث ازمة في حركة المواصلات اذا ما نزل الى الشارع، او يلاحقه المعجبون والمعجبات بمفكرات «الاتوغراف» للحصول على شرف توقيعه عليها، او ان تلاحقه كاميرات الصحافة، ومقابلات الصحفيين، وحفلات الشاي المطعمة بقطع «الكاتو» المتنوعة وربما المناسف و«الطبايخ».

ولا ادري ان كان للنجومية مفهوم اخر في العالم. ولكن الذي افهمه واعرفه ان النجومية بالمفهوم الراقي غير المبتذل، اذا لم تبن او تبرز على ارضه فنية جلدة وصحيحة لا قيمة لها على الاطلاق وتكرس مفاهيم خاطئة على صعيد الفن والفنانين. فالاهم من هذه النجومية ان يكون الواقع الفني الذي برزت من خلاله ذا صفات متميزة وجادة، وان يكون النجم فنانا قبل ان يصبح نجما له من الصفات ما تؤهله لان يكون نجما اذا كان ثمة ضرورة لهذه الصفة، كان يكون مناضلا في مجال تطوير فنه في بيئته الفنية والثقافية، ومبدعا وخلاقا، وخارجا على السائد والثابت في واقعه الفني والموضوعي الذي ينتمي له، وان يمتلك المقدرة على رؤية هذا الواقع بمنظار متعدد العدسات صفاتها سعة الثقافة والاطلاع والوعي والتجربة مضافا اليها جميعها الاهتمام بقضايا الناس وحاجاتهم الحقيقية وليست السطحية، وتركيزه في عمله الفني على كل ما من شانه ان يضع الحياة من جديد في وجدان الانسان وفي فكره وتطلعاته لمستقبل جديد لناسه ومجتمعه. هذا كل ما اعرفه حول الفنان «الضرورة» قبل ان يحمل صفة وبالذات النجومية. اما ان يسمي بعض من انطبقت عليهم المفاهيم السلبية للنجومية، انفسهم، «فنانين»، فهذا هو التردي الفني في ابشع صوره. وان كان لدينا كلمة ملخصة لهذا الموضوع فلا بد ان نقول: ان النجم بالمفهوم السائد والممارس حاليا على ساحة الفن العربي وساحتنا الفنية ليس فنانا بالضرورة. وان الفنان الحقيقي ليس بالضرورة ان يصبح نجما، او من الصعوبة بمكان ضمن الواقع الفني السائد ان يصبح نجما. وان النجم قد يكون في الاسلس والاصل فنانا ولكنه «تكلس» واصبح من الصعب ان يكون منسجما مع حقيقته الاهلية هذه. كما ان الفنان الحقيقي، الطرق مقفلة امامه في ان يصبح فنانا هاما وليكن «نجما» اذا احببنا هذه التسمية.

● بشير هواري●

معرض الفنان عمر حمدان
تقنية فنية اضاعت طريقها

● عبد الرؤوف شمعون●

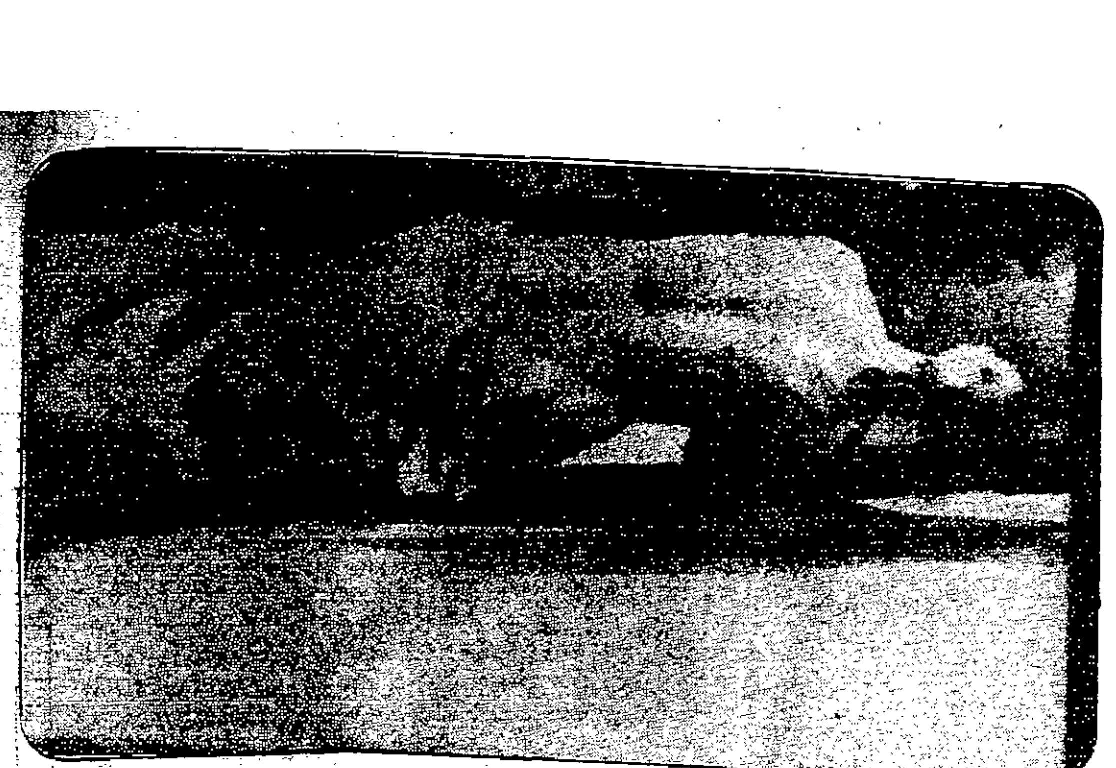
● باستثناء الوجوه (البورترية) واعمال التخطيط، يبدو انه من السهل ان نخضع للاوهام اذا تعاملنا مع اعمال الفنان «عمر حمدان» .. والتي عرضت بقاعة المركز الثقافي الفرنسي ـ على اساس التفسير او ايجاد المعادل الموضوعي في الواقع، ان مثل هذه الرفض لصبغ الفهم او التأويل امر هام اذا توخينا عدم الانزلاق في المثالية الذاتية عند النظر الى اعمال هذا الفنان، وبالتالي، سيكون من الاسلم ان نفصل بين ادراكنا للاشكال وبين معرفتنا بدلالاتها، ومهمة اعيننا هي استقراء هذه الرحلة اللونية فوق السطوح كظاهرة بصرية تختبر تجربة عمر حمدان القصيرة والمستمرة في نطاق ما يحمله من تقنية لا زالت مستخدمة لدراسة الشكل والبحث في جمالية اللون. ويظل سلوكه في هذا المجال محصورا في حدود الجمالي وسبر المساحات والتاكيد عليها لما لها من اهمية في التحرر من الشكل او دلالاته، وذلك باستخدام التجريد اللوني النغمي وبايقاعات مختلفة، كما يظل التعامل هنا مرهونا بتدريب الحساسية التي تكتفي بالتقاط «الضوء اللوني»، ولا نجد مجالا للبحث في اطر اخرى.

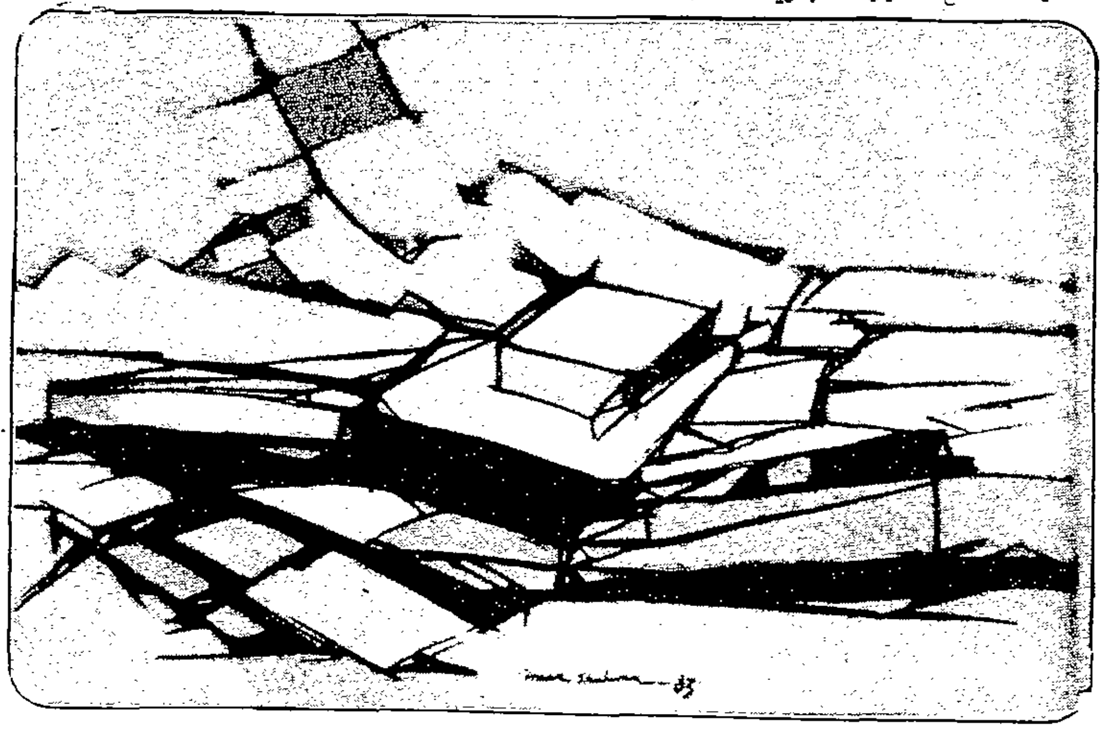
هو على طريقة الانطباعيين في جانب من اهتماماتهم، النبضات الحارة والباردة دون اشارة او رمز، وعلى طريقة التجريديين دون شكل. ولكي يحرك المساحات او يحددها، لجأ عمر حمدان الى الخطوط الحادة بضربات قوية لاحالة المساحات اللونية الى اشكال هندسية غير منتظمة للحصول على بنية معمارية ولكي يمنح المشهد حيوية طبيعية او اقرب لها، يبرز نقطة جذب ما، تركيب متداخل، كتلة ظاهرة، بقعة لون ظاهرة ومميزة، حركة طبيعية، شجرة، وذلك في اعماله عن الطبيعة والتي تلخص عناوينها دلالاتها الفنية وغاياتها بطريقة عمر حمدان مثل: تبسيط الطبيعة، تكوين معماري على سطح الماء، طبيعة وتحطيم معماري، منظر من فوق مستوى النظر، تحت الارض دراسة تكوين للون والخط.

الفنان عمر حمدان يحيلنا الى التجربة الحسية كبوابة دخول لمعرضه، مع دعوى التجريد والتسطيح، وتكسير الخط وتكسير الشكل واعادة بنائه بمعايير فنية، فالشكل ذكرى بعد ان يمر تحت البصر بلمحه، وفي الجانب الاخر من اعماله يحاول ان يؤكد مفردات التشكيل، بتشخيص الوجه وتحريك الموديل بالوان عذبة غنية تشير الى عمر حمدان كفنان ملون بدرجة ممتازة، كما تشير اعمال التخطيط الى الوسط اليومي الذي يتفاعل معه، اعني المشهد من اجل الدراسة، الرسام الموديل، الوجوه التي يعرفها ويلتقي معها، وحتى تماثيل الدراسة كفينوس. والفنان عمر حمدان، يحظى في اعتقادي بتقنية لونية جيدة لكنها في اعمال معرضه هذا نشطة في اتجاه محيط تشكيلي خال من التعقيد

وهذه حقيقة، لكنه خال ايضا من الرؤية الفنية التي تحقق الدهشة او تيسر الحوار والتفاعل «فمن الذي يعتقد ان للغة التشكيل مدار فلكي؟ نحن نجد في اعمال الفنانين في الغرب ما يمكن ان يتشابه مع اعمال فنانينا هنا اعمال عمر قريبة من اعمال نيكولا دوستائيل مثلا، هذا ليس عيبا، الا ان فناني اللاشكل قد يؤثروا بطريقة غير واعية وفيها خطورة، خاصة حينما نعرف ان عددا منهم قد اعطوا مكانة فنية عبر حركة التصعيد الجارية في الفن الحديث عن طريق النقد الاعلاني والدعاية، وتداول اعمالهم في السوق الراسمالي كقطع الديكور المكمل، يدرسونها بمبررات فيزيائية مرة، وبعلوم رياضية مرة اخرى، بالاضافة الى اسقاطات مفاهيم التطور الصناعي.

لنتفق على ان يظل التجريد كمحيط تجريب وتعبئة للفنان لكنه ليس هدفا في افاقنا الثقافية» ان دوافع اللحاق الثقافي والفني بالغرب كمنهج واساليب لم تعد مغرية او مقنعة، واذا كنت اقر على ان لغة التشكيل عند حمدان مواكبة للنبضة الحضارية المعاصرة «كما ذكر في كلمة التقديم» ولكن مع شيء من التحفظ«فلا اعتقد بأن هذا الاسلوب التجريبي سيكون قادرا على ان يوصل الفنان بالانسان والارض بطريقة سهلة.





تشكيل

الظاهرة التشكيلية

● محمد الجالوس ●

تستمر ظاهرة المعارض الفنية ويستمر معها التاكيد على ان هناك اشياء جديدة قد طرات على ساحتنا الثقافية، ففي اقل من شهرين مضيا اقيم اكثر من خمسة عشر معرضا فنيا لنفس العدد من الفنانين.

ليست المسألة في ان تقام معارض فنية فقد كنا نشير دائما الى عدد المعارض المتدني ولكنها في هذا العدد الكبير وبهذا الحشد من اللوحات في ظل غياب المتابعة.

كنا نقول قديما وحديثا ان الفن التشكيلي الاردني لم يخلق بعد ظاهرة الحركة التشكيلة الاردنية لا على المستوى المحلي ولا على المستوى العربي، وكنا نقول ان المحاولات التشكيلية هي محاولات تأخذ الطابع الفردي اكثر منها ظواهر ذات دلالات شاملة قادرة على خلق خصوصية جماعية محلية، وكنا نشير ايضا الى النقد التشكيلي المتابع للحركة التشكيلية وكنا نصطدم بجدار الحديث حول عدم تبلور خط تشكيلي مكثف يخلق معه خطا نقديا موازيا له.

لا اريد ان اتوصل الى ان هذا العدد الكبير من المعارض صار مؤشرا على وجود الظاهرة السالفة الذكر ولكن هو بالتاكيد حافز لولادة خط نقدي متابع ولا اقول: اتجاه نقدي منهجي مكتمل فهذا هو الطموح ولكنه لا ياتي الا بالتجربة النقدية المستمرة التي تترجم اسبقية تاريخية هي غير موجودة في ساحتنا ولكنها متاحة عربيا وعالميا، وعلى هذا النقد ان يكون قادرا على استيعاب التطورات المستجدة في الساحة الثقافية.

فأي حركة ثقافية في العالم لا بد لها ان تجد حركة نقدية موازية ومبدعة. ايضا فالنقد ابداع بعكس القول بمعرفية النقد وتضخم حيز المعلومات فيها.

اذا المسألة هي غياب الفعاليات النقدية لمواكبة هذه الظاهرة والحكم عليها وبعد ذلك يمكننا بسهولة طرح السؤال الاتي حول ارتفاع عدد المعارض وهل هو مؤشر على صحة التوجه والظاهر، ام هو انتفاخ فيه اسباب مرضية؟

اذا كان التوجه صحيحا يؤدي لنتائج صحيحة. وبحكم النقد تأتي الملاحظة الثانية وهي مهمة ايضا حول الدور الذي يجب على المؤسسات الفنية القيام به من تنظيم وتنسيق لعملية العرض الفني بحيث الدور الذي يجب على المؤسسات الفنية القيام به من تنظيم وتنسيق لعملية العرض الفني بحيث توزع المعارض على فترات زمنية اكبر وهنا يجب ان نرمي الكرة في مرمى رابطة الفنانين التشكيليين.

لنقول ما دور هذه المؤسسة الاجتماعية في عملية الاشراف على العروض فمن المسلم به القول ان الرابطة هي المعني الاول بالاشراف على هذه المسألة.

اذاً المطلوب هو مزيد من التنسيق والتنظيم لعملية العرض والمطلوب تحرك الفعاليات النقدية كي لا نفيق من نومنا لنرى ساحتنا الثقافية قد امتلأت بالادعياء واختلط فيها الحابل بالنابل ويومها سنشير باصبع الاتهام الى النقاد ونقول: انتم السبب.

يوسف شاهين وعودة الابن الضال



بقلم: محمد العوالي

● الفن حقنة دواء تفيد وتشفي جسم العليل.. والفنان طبيب بارع في تركيب الدواء وحقن المريض.

افلام يوسف شاهين عرضت في مهرجانات عربية وعالمية وبلدان اوروبية واميركية وقد لاقت النجاح والتقدير والاعجاب والفهم.. ويبقى يوسف شاهين غير نجم او ممثل ثانوي لشباك الترسو كالنجم حسن الامام في السينما العربية..

ويوسف شاهين يقدم افلامه برؤية سينمائية جديدة.. وصل الى فهم عميق في تكنيك السينما.. فخرج عن مسار الرواية السينمائية والحبكة التقليدية.. فتعمق كالغطاس الماهر في الرموز والدلالات والاستعارات ووظفها في شخوص افلامه ولقطاته وبنائه العام للفيلم.. الكلمة لها دلالة.. الحركة لها دلالة.. الزي له دلالة .. رسم الكادر كفنان تشكيلي بارع له دلالة.

وجاء فيلم «عودة الابن الضال» الذي عرضه النادي السينمائي الاثنين الماضي احد ارقى افلامه ومنها: الارض، العصفور، اسكندرية ليه، حدوته مصرية.

في فيلم عودة الابن الضال قدم لنا اسرة ممزقة في خلافات وصراعات تكون النهاية مجزرة بين افرادها تؤدي الى موت الجميع ما عدا الجد الذي يأخذ بيد الحفيد ويساعده على الهرب نحو الامل والمستقبل..

قدم يوسف شاهين في هذا الفيلم ثلاثة اجيال في تاريخ مصر. جيل ما قبل الثورة وادانه في اللامبالاة والفشل وتضييع ثروات مصر. وجيل الثورة في تيارين متضادين الاول كالحيوان القطري الذي نشأ على غيره وتحكم في ارزاق الناس وعبث في القيم، والثاني انجز بعض المشاريع الهامة في تاريخ مصر ولكنه ظل صامتا عن كثير من الامور الهامة للشعب المعلقة عليه الامال الى ان اكتشف انه خادع ومخدوع في نفس الوقت، فثار وقتل عناصر الفساد ومات معها.. تاركا جيل ما بعد الثورة ينطلق نحو الامل المنشود.

ادان يوسف شاهين جيل ما قبل الثورة وجيل الثورة وترك المهرج وابنه في نهاية الفيلم يتبختران فرحا وتحديا لجيل ما بعد الثورة ان كان يستطيع الاصلاح.. وكأنه يقول: نهاية الهموم لهذا الشعب هو العلم والاستعداد لان هناك ذيولا كثيرة ما زالت موجودة وتقف في تحد لجيل اليوم.

استخدم يوسف شاهين في هذا الفيلم الاغنية في تعليق على بعض الاحداث وفي محاورة لبعض الشخصيات وفي تهييج للمشاعر.. وحتى كلمات الاغاني لم تخلُ من الرموز والمعاني والاسقاطات.

كل شخصية في الفيلم كانت تمثل رمزاً ومدلولا لدى يوسف شاهين.. شخصية المهرج كانت شخصية دخيلة على العمل اعطاها رموزا كثيرة.. في بداية الحدث نراها تمثل الطبقة الفقيرة من الشعب الذي يبحث عن كسرة خبز ولا ترضى المذلة.

وفي منتصف الحدث نراها تمثل قوة عظمى تقطع المسيرة بقوة السلاح، وفي نهاية الحدث نراها المهرج البهلوان الذي يتراقص فرحا لما وصلت اليه الامور.

شخصية فاطمة التي فقدت عذريتها وبراءتها من شخص قريب هو ابن خالتها وصبرت اثني عشر عاما تنتظر من احبت ان يخلصها مما هي فيه.. خذلت منه ولم تصل الى ما تريد وكانت القنبلة المفجرة للحدث.. رسم يوسف شاهين بأبعاد شخصية فاطمة جرح الشعب وحلمه وطموحه واصالته.. وقال من خلالها في اجمل مشاهده عندما يجرح اصبع فاطمة وتلحس جرحها.. ان الجرح لا يداويه الا صاحبه.

شخصية الام تمثل جذور الفكر القديم المسيطر والمهيمن والمخدر لجيل الثورة.. وكيف ان هذا الجيل ثار في النهاية عليها وقتلها بلا رحمة.. وكأن يوسف شاهين يقول لا مجال لافكار بالية ان تستمر طالما ثبت خطؤها.

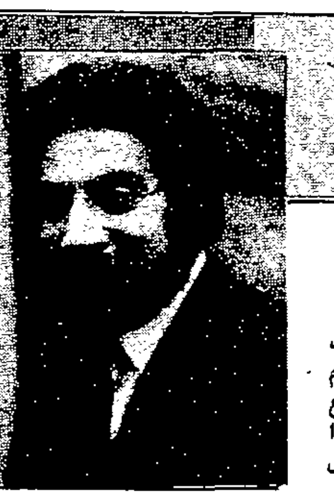
استخدم يوسف شاهين عناصر السينما جميعا خدمة لما يريد ان يقول.. وتعدى الكثير من القواعد السينمائية «كالراكوب» والمسافة وواقعية الحدث والشخوص ليصل بنا الى مفاهيمه الخاصة لمجريات الامور واحداث الساعة..

اختار مواقع التصوير عن دراسة وفهم.. واعتمد على الاضاءة ليجسم رؤيته لنا كما يريدها.. لقاء جيل ما بعد الثورة نراه في الصحراء مع الاضاءة المنتشرة على مساحة الكادر.. «علي» ابن الثورة يمشي بمن احبوه عابراً الجسر.. يمثل مرحلة الانتقال.. اللقطة المعترضة «لعلي» وهو يركض بحركه بطيئة ووراءه قرص الشمس الاحمر والخلفية السوداء.. مرحله الضياع.. العصاة التي وضعها الاب بينه وبين ابنه كحاجز بين الجيلين.. صوت علي وانسكاب دمه الاحمر على الارض.. النار التي جلس بجانبها طلبه ولتعبير عن غضبه وحقده.. التداعي في اغنية تفيده وابراهيم جيل ما بعد الثورة.

ولا اكون مبالغا لو قلت في كل لقطة.. بل في كل كادر نرى معنى ليوسف شاهين يقوله للمتفرج.. ويجب ان لا نغفل مهارة الاستاذ الكبير عبد العزيز فهمي بالتصوير والاضاءة فقد اعطى المخرج الابعاد التي يريدها تعبيرا عن الموقف او الشخصية.. وبرع باعطاء التأثير الليلي في المشاهد التي صورت في وضح النهار.. واعطى البعد الثالث للسينما وهو العمق بكثير من التكوينات الرائعة التي رسم الكادر بها رسما بالاضاءة.

الموسيقى اعطت الدور المطلوب تعبيرا عن الموقف والحدث، والايقاع كان متزنا متماسكا لا ملل فيه.. الحوار كان جريئا وواقعيا لا يخلو من الفكاهة يضفيها على المشهد. الازياء كانت منسجمة مع الديكور والخلفيات بشكل عام.. المونتاج كان حادا في بعض المشاهد ولم يعتمد على السلاسة لايصال معان ارادها المخرج.. المخرج برع في وضع الكاميرا واختيار الزوايا ورسم الكادر وكان الفيلم بكل عناصره نجاحا سينمائيا عربيا.

بانوراما الفن



● داوود جلاجل



● محمود الزيودي



● احمد يوسف

الفنان الاردني يحظى باهتمام تليفزيونات الخليج

● من عجمان عاد الفنان الاردني داوود جلاجل بعد ان قام بتمثيل عدد من الشخصيات في حلقات تاريخية منظومة تحت عنوان «على هامش التاريخ»، وهي من تاليف الكاتبين انور تامر، وابراهيم الصادق ومن اخراج موريس بغدرسيان. ويحمل داوود جلاجل من دول الخليج انطباعات تدعو الى الفخر حول الممثلين والمخرجين الاردنيين الذين تعرض لهم الان اعمال عديدة في معظم المحطات التليفزيونية هناك؛ منها: «هبوب الريح» في محطة البحرين وقد عرض قبل ذلك في دبي وينتظره الناس بفارغ الصبر لمشاهدته في المرة الثانية وهو من تاليف محمود الزيودي واخراج محمد عزيزية، وقد قال الفنانون اللبنانيون والمصريون المتواجدون في الخليج ان هذا العمل متقدم عن الاعمال العربية بسنوات.

وكان يعرض مسلسل «طرفة ابن العبد» وهو من تاليف الدكتور وليد سيف واخراج صلاح ابو هنود من محطة دبي، ويحظى باهتمام المثقفين هناك بشكل عام كما ارضى واثار اهتمام المشاهد العادي، ولم يستطع الجميع اخفاء اعجابهم بهذا العمل الذي انتجه واخرجه ومثل فيه اردنيون، كما كان يعرض مسلسل «بيوت في مكة» وهو من تاليف وليد سيف ايضا وفيه عدد ضخم من الممثلين الاردنيين وقد كان يتابع جماهيريا بشكل جيد من محطة ابو ظبي. اما المسلسل الذي حظي باهتمام غير عادي من الجماهير بكافة مستوياتها وجنسياتها هو مسلسل «حارة ابو عواد» حيث تساءل بعض الفنانين المصريين: لماذا لا نشاهد كثيرا مثل هذه الاعمال. ويؤكد داوود جلاجل ان الفنان والممثل الاردني يحتل الان شاشات العرض في معظم محطات الخليج، ويكفي ان يتوجه فنان اردني يعرض له عمل هناك حتى يشار له بالبنان ويلاحقه الناس هناك بالاعجاب والتقدير والاهتمام.

احمد يوسف ومهرجان التمثيليات التليفزيونية

● عاد المخرج الاردني احمد يوسف من تونس قبل ايام بعد اشتراكه كممثل للتليفزيون الاردني في مهرجان التمثيليات التليفزيونية الثاني الذي عقد هناك مؤخرا في الفترة ما بين ١٤ الى ٢٠ من تشرين اول.

وقد شارك التليفزيون الاردني بثلاثة اعمال تليفزيونية قصيرة هي «المسعور» من اخراج احمد يوسف، و «الجبل» من اخراج عروة زريقات، و«الجاحظ معاصرا» من اخراج عزمي مصطفى.

وقد لاقت هذه الاعمال اهتماما من جموع المناقشين والمهتمين هناك، واثنوا على القدرات الاردنية في هذه الاعمال الثلاثة ووجهت لجنة المهرجان كتاب شكر الى التليفزيون الاردني على مجهوده في هذه الاعمال.

وذكر المخرج احمد يوسف ان اعمالا تليفزيونية متطورة جدا عرضت في هذا المهرجان شكلت دافعا لنا بان نقدم اعمالا اكثر فاعلية وجهدا في المرات القادمة.

ومن الجدير بالذكر ان الافلام التليفزيونية التي فازت بجوائز المهرجان دللت على امكانيات انتاجية كبيرة توفرت لاصحابها، وساعدتهم في ان تكون اعمالهم ذات مستوى متفوق، واضاف احمد يوسف بان الانطباع الذي ساد عن اعمالنا التي قدمت هناك كان ايجابيا الى حد كبير. وقد فازت الجزائر بافضل عمل متميز وهو بعنوان «غصون اللهب» وهو فيلم سينمائي في الاصل واستغرق تصويره عاما كاملا. وكما فازت تونس بجائزة احسن ديكور واحسن اداء ممثل واحسن موسيقى مصاحبة للفيلم وهو بعنوان «يحيى بن عمر». وفاز العراق باحسن سيناريو عن تمثيلية «ثابت افندي». وقد شارك الاردن وتونس والجزائر والمغرب والعراق وسوريا وفلسطين والامارات العربية وقطر وعمان في هذا المهرجان الذي يعقد كل سنتين في العاصمة التونسية.

بريد القراء

صوت الشعب ص.ب ٩٢٥١٥٥

مناقشات القراء

الزواج من الاجنبيات

مقالات عديدة قرأتها في جريدة صوت الشعب تتعرض لموضوع الزواج من الاجنبيات وسبب هذه الظاهرة المتمثل في غلاء المهور وان اصحاب هذه المقالات يؤيدون الزواج من الاجنبيات للسبب ذاته والى عدة اسباب اخرى مثل عدم التوفيق في الزواج من الفتاة العربية والخلافات العائلية بالاضافة الى تخلف الفتاة العربية كما ذكر الاخ عبد الله اسماعيل ناصر في مقالته الصادرة بتاريخ ١٩٨٣/٨/٧. والى جميع هؤلاء اقول وخاصة الاخ عبد الله اسماعيل ان الفتاة العربية اسمى وارفع من ان تقارنها بالفتاة الاجنبية من حيث صلاحيتها كزوجة لانسان عربي، فالفتاة العربية تعيش في نفس المجتمع الذي تعيش فيه ونشأت في نفس البيئة التي نشأت فيها ويربطنا فيها رابطة الدين واللغة والاصالة فهي متفهمة لمتطلبات الحياة والعلاقات الاجتماعية التي يتطلبها هذا المجتمع الذي تعيش فيه. كما ان الفتاة العربية فتاة مثقفة نالت قسطها من التعليم والثقافة ومن الناحية الاجتماعية تقف الى جانب الرجل في جميع الاعمال وانني لا اعتقد بأن الفتاة الاجنبية كما يقول الاخ عبد الله تسهر على راحة زوجها اكثر من الفتاة العربية فبرايي ان الفتاة العربي هي الانسب للرجل العربي الذي يحمل جميع معاني الغروبة.

اما قصة خلاف الاخ عبد الله مع زوجته العربية التي ذكرها فانه ظلم الفتاة العربية من خلال حكمه عليها من خلال فتاة واحدة ومسألة غلاء المهور فما دام نحن اوجدناها في طلبنا مهراً مرتفعا لبناتنا فيجب ان نخضع للأمر الواقع ونقبل بذلك او نعمل على ايجاد العلاج علاج انفسنا ونفسياتنا خير من ان نبحث عن بديله للفتاة العربية.

فيصل جنايدة
جامعة اليرموك - اربد

الفتاة والحب.. المجهول

قد تستغرب اخي القارىء هذا العنوان ولكنه حقيقة تواجهها باستمرار في حياتنا اليومية... حين نجد اكثر من فتاة تحاول ان تلعب وتتسلى بشعور واحاسيس بعض شبابنا مما يضطر بشبابنا ملاحقة هذه النوعية من الفتيات.

وقد تشعر هذه الفتاة بنوع من الانتصار وتضييع ايام زائدة من حياتها لقد قرأت مرة في جريدة صوت الشعب ليوم ٢١ - ٩ - ٨٣ في نفس الزاوية مقال للاخت الهام عن وضع شبابنا في مجال الحب والتسلية والسلبيات اللاخلاقية الذي يلاحق الفتاة فيها.

ولكي تعلم اخي القارىء ان ما يقال عكس ما هو في حياتنا الواقعية. اخواني القراء: أرجو المعذرة وللاخت الهام ولكن لنخبرها ونؤكد لها الحقيقة التي حاولت ان تتناساها لاسباب مجهولة والمعذرة على هذا التهجم واعتذر للاخت الهام.

محمد علي ابو جودة
الزرقاء الغويرية

قضايا

الى دائرة الصحة في محافظة البلقاء

اهالي حي السلالم في مدينة السلط قرب مستشفى الحسين يهيبون بالاخوة المسؤولين التحرك السريع والفعال لوضع حد للمكاره الصحية الناتجة عن المجاري المكشوفة في المنطقة نظرا لخطورتها وللاضرار التي تتركها على صحة المواطن اضافة الى تلويثها للبيئة.

ابو رأفت
السلط - البقيع

«الاشارات الضوئية وازمات المرور»

ما هي الغاية الرئيسية من وضع الاشارات الضوئية؟ المعروف ان الغاية منها هي تنظيم حركة المرور وتسهيلها وبالتالي منع اسباب الاصطدامات، وهنا يبرز هذا التساؤل:

هل استطاعت الاشارات الضوئية الجديدة التي تم تركيبها على تقاطعات الدوار الثالث بجبل عمان وشارع جبل عمان الجديد «طريق راس العين» ان تؤدي الغاية المطلوبة منها؟؟

عندما تنعكس الغاية من وضع الاشارات الضوئية فتتسبب في اختناق حركة المرور والاضرار بالسواقين وتاخير الموظفين عن دوائرهم يصبح من الضروري اعادة النظر في جدوى تلك الاشارات التي اصبحت تشكل عبئا ثقيلا على كاهل المواطن بدلا من ان تكون عاملا مخففا له على تخطي ازمات المرور والوصول لمكان عمله باقل ارهاق وراحة اعصاب.

مع تقديري التام لجهود جميع العاملين في تنظيم حركة المرور في العاصمة فاني ارى ويرى معي قطاع واسع من المواطنين ضرورة اجراء مسح ميداني جديد لجدوى تلك الاشارات للخروج بحل مناسب يرضي الجميع.

احمد السيد

سألمها في قبضتي وطنا

مأساة هذا الجيل مأساتي
انا بعض ما ينساب من دمه
قدران في درب المنى اعتنقا
وجراحه الثكلى - جراحاتي
وكأنه من بعض أهاتي
هيهات ينفصلان... هيهات.....

★ ★ ★

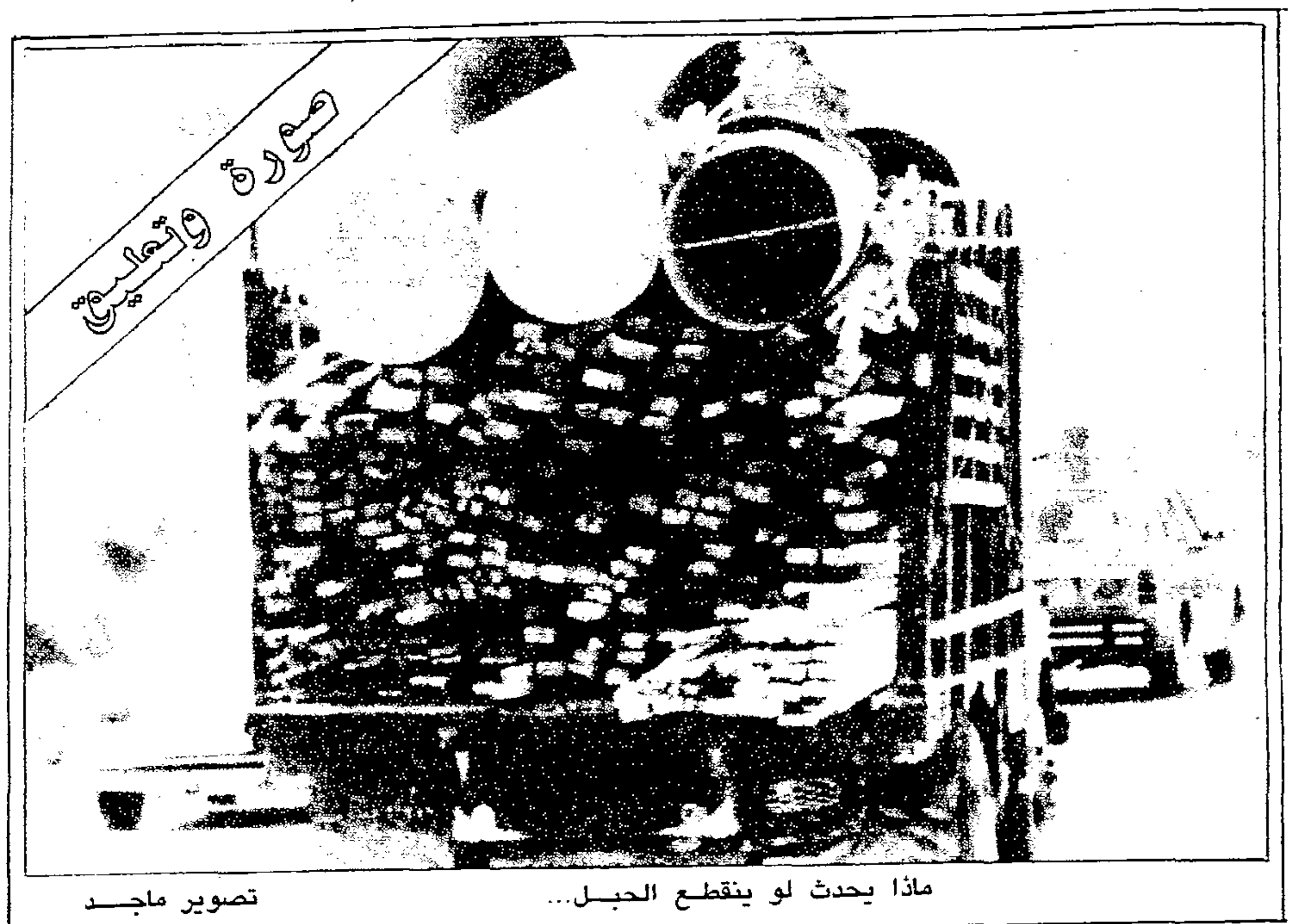
وتصيح بي وتصيح تسألني
فعيونها في الهم ترمقني
قد هاجها المي وروعها
فمضت تهددني وتسرقني
وتلح في نصحي وتعتبرني
وتردني ولدا وترجعني
تستلهم الماضي، تذكرني
عن سر الامي وأنّاتي
ويظلها تعرى حماقاتي
حزني.... واشلاء ابتساماتي
بحنانها الظمآن، من ذاتي
همّاً وتقسو في مناجاتي
طفلا، اعاني من شقاواتي
احلى سويعاتي واوقاتي

★ ★ ★

اماه... يا ظلي ومرآتي
اني احس الكون يصخب لي
لما لجمت بصدره وتري
واطلّت الاحلام تزرعني
فاذا انا التذ سرحاتي
امضي الى قدري اعانقه
تسري على عينيه يرمقني
فترفقي اماه واصطبري
انا ثائر روحي تطاردني
سألمها في قبضتي وطنا
اني لاسمعها ترددني
مأساة هذا الجيل مأساتي
قدران في درب العلى اعتنقا
اماه.... يا اغلى صديقاتي....
ضاقت ملاعبه بغاياتي
جمحت على جنبيه مرساتي
وتعدني للموكب الاتي
واعيش تجربتي وويلاتي
واضمه عبر انطلاقاتي
يطوي بأعماقي مسافاتي
سأظل اعدو خلف زلاتي
ضاعت على دربي سماواتي
فوجودها كل احتياجاتي
تبكي بوجداني وفي ذاتي
وجراحه الثكلى جراحاتي
هيهات ينفصلان... هيهات..

مصطفى راجح ابو السمك
اربد

صورة وتعليق



ماذا يحدث لو ينقطع الحبـل...
تصوير ماجـد

باقلام القراء

حكم مختارة

● اذا ابلغ المرء في الدنيا فوق مقداره تنكرت اخلاقه للناس

● لا تحتقر كيد الضعيف فربما تموت الافاعي من سموم العقارب.

● من يفعل الخير لا يعدم جوازية لا يذهب العرف بين الله والناس

اختارها
حسن سلامة عبد الكريم
السخنة

الرجال اربعة

قسم الخليل بن احمد الرجال الى اربعة فقال:-

- رجل يدري ويدري انه يدري فذلك عالم فاسألوه.
- ورجل يدري ولا يدري انه يدري فذلك ناس فذكروه.
- ورجل لا يدري ويدري انه لا يدري فذلك مسترشد فارشدوه.
- ورجل لا يدري انه يدري فذلك جاهل فارشدوه.

اختارها
حمدان خلف قاسم
المفرق

كن لله ذاكراً

كن لله ذاكراً واعلم بأن خير الأعمال ذكر الله والذكر على سبعة انحاء هي:
ذكر العينين: البكاء
وذكر الاذنين: الاصغاء
وذكر اللسان: الثناء
وذكر اليدين: العطاء
وذكر البدن: الوفاء
وذكر الروح: الخوف والرجاء
وذكر القلب: التسليم والرضاء

عيد مواجدة
مؤسسة الموانيء - العقبة

مكتبة على الرصيف وفكرة دائرة الثقافة والفنون

لقد قامت دائرة الثقافة والفنون بعرض الكتب التي تنشرها في اكشاك خاصة على رصيف الدائرة.

هذه مبادرة جيدة من دائرة الثقافة والفنون الممثلة بمديرها الاستاذ حيدر محمود ومساعده الاستاذ سلامة محاسنة وجميع الموظفين فيها.

والهدف واضح وصريح من وراء هذه المبادرة السامية وهو بحد ذاته ليس هدفا ماديا، ودليلنا على ذلك ان كلفة الكتاب في حقيقة امره يزيد عن ضعف المبلغ الذي يدفعه المواطن عند شرائه هذا الكتاب، والذي يعني ان الخسارة المادية حاصلة في سعر هذا الكتاب ، لكن دائرة الثقافة والفنون تنظر الى ربح من نوع اخر يعوضها عن الخسارة المادية التي تتحملها، الا وهو الربح الثقافي، الذي يساعد على انتشار الثقافة بين المواطنين عندما تبيع هذا الكتاب للمواطن.

من هنا نصل الى القول ان هدف دائرة الثقافة والفنون من وراء بيع الكتب على الرصيف هو هدف علمي بحت وذلك لاجل نشر الثقافة بين المواطنين وزيادتها، وايضا لتأمين المواطن في تكوين وانشاء مكتبة صغيرة في بيته التي اصبحت من ضروريات الحياة ولازمة لكل مواطن

لكن اسعار الكتب الخيالية والتي لا تطاق في المكتبات بالمقارنة بدخل الشخص المحدود يحول دون تحقيق هذا الحلم الجميل.

اما الان فالحلم اصبح حقيقة بجهود دائرة الثقافة والفنون ويستطيع اي مواطن ان ينشىء مكتبة ثقافية عامة وجامعة دون ان يشعر بأي اهتزازات مادية في الدخل.

علما بأن هذه الكتب ليست في مجال واحد وانما هي شاملة للنواحي الاقتصادية والاجتماعية والتراثية والتاريخية والادبية والتربوية، فكتب دائرة الثقافة والفنون الاردنية من الكاتب والاديب الاردني الى المواطن والقارىء الاردني تشجيعا من دائرة الثقافة والفنون على مواصلة الكاتب الاردني في العطاء وتشجيعا للمواطن الاردني في زيادة ثقافته التي لا تصل مهما طال الزمان الى حد الكمال او حد النهاية الثقافية.

فهنيئا لنا بمشروع دائرة الثقافة والفنون ونأمل الاستمرارية بهذا العمل الجيد ، وها نحن ننتظر المزيد من الايجابيات كما عودتنا دائرة الثقافة والفنون وخصوصا انها تعتبر نبراسا للثقافة في هذا البلد.

مصطفى محمد خريسات

هل تعلم

● ان العين الاكبر حجما لحيوان: حيث يتجاوز قطر عين سمك الكلمار العملاق ٣٨ سنتمترا، والمعروف ان عين اضخم حوت لا يتجاوز قطرها ١٢ سنتمتراً...

● ان اكبر حديقة للحيوانات هي حديقة الايتوشا التي تقع في افريقيا الجنوبية وكانت مساحتها عندما افتتحت عام ١٩٠٧ تبلغ ٩٩٥٢٥ كيلو مترا مربعا

● ان اعلى جبل تحت البحار والذي اكتشف عام ١٩٥٣ ويقع في تجويف تونغا بين جزر سومطرة وزيلندا الجديدة ويبلغ ارتفاعه ٨٦٩٠ مترا وتصل قمته الى ٣٦٥ مترا تحت سطح الماء...

اختارها
عدنان حسني رشيد

نادي الكرك في سطور

الكثير من ابناء محافظة الكرك يطالبون بانجازات لهذا النادي العريق ولعلي في هذه السطورة الوجيزة اذكر اهم الاسباب الكامنة وراء اخفاق هذا النادي في المحافل الرياضية وتعليقا على حديث الدكتور عبد الله الضمور «شو بكرة بوخذ الدوري».

١ - عدم وجود الدعم المادي للنادي.
٢ - عدم وجود الملاعب.
٣ - عدم وجود مدرب للفريق.
٤ - ان لاعبي نادي الكرك متفرقون في كل مكان فمنهم من هو في معان، العقبة، عمان، الزرقاء وهذا بحد ذاته عائق امام مسيرة النادي.

ولكننا نعد ابناء محافظتنا باننا سنكون في العام القادم عند حسن ظنهم بنا ولا سيما ان النادي يملك افضل اللاعبين.

لاعبا نادي الكرك
محمد صالح القضاة
هاشم محمد القضاة

تحية لبرنامج اللقاء المفتوح

تحية اكبار واجلال لبرنامج اللقاء المفتوح والمشرفين عليه، حقا انها لخطوة جيدة، في طريق التوجه الصحيح من قبل اذاعتنا الفتية، التي اخذت تسلك اسلوبا انموذجيا بتوصيل المواطن بمسؤوليه وعلى الاثير دون عناء او مشقة.

فيتطوع المسؤول وطرح نفسه على مشرحة المجتمع من اجل التوضيح والرد على الاستفسارات والتساؤلات التي ينظر اليها المواطن وكأنها في غفلة او بعد عن ذاكرة المسؤول، وبالاجابة عليها من خلال اللقاء يعطيه قناعة بان اي امر يقع في حلقة التساؤل انما هو مطروح على جدول اعمال المسؤولية، ولكن يرجع عدم تنفيذه او التباطؤ فيه الى ظروف قاهرة او شبه مستحيلة، بينما التنفيذ في حسبان المسؤول وتفكيره. مثل هذه اللقاءات وعلى الاثير، القت الضوء الكاشف عن مواقع المسؤولية، وجعلتها وبشكل مباشر تحت مراقبة المجتمع، الذي ينعم بعطائه، كما اصبحت ناقوسا يدق في ذاكرة المسؤول كلما نسي او تناسى.

وهذا اللقاء المفتوح يخلق قنوات الثقة بين المجتمع وقياداته الريادية التي تقدم اكثر الخدمات شمولا وتعميما، ويجسر الهوة بين المواطن ومراكز المسؤولية، وتعيد الى قلبه الطمأنينة، كما تؤكد للمواطن ان ما يقدمه من ضريبة الدم والمال انما هو حق للوطن.. ولكن ينعم بنفعه نفس المواطن.

علي الحراسيس

على الطريق

الامان والايمان

كثيرا ما نلجأ الى تسويغ استهتارنا ولا مبالاتنا بالاحتكام الى الدين، والدين براء من ادعاءاتنا. والخطير ان اناسا كثيرين يسببون الاذى لانفسهم ولسواهم ويخرجون متذرعين بالقدر والمشيئة حتى اصبحت مثل هذه العبارات بحاجة فعلا الى اعادة فهم لانها ادخلت الكثير من الخطأ الى عاداتنا وسلوكنا بسبب الجهل او التجاهل في استعمالها.

فالعامل الذي يدفع عمره او مستقبله نتيجة اهمال صاحب المصنع وعدم تقيده بشروط الامن الصناعي، ما اسهل ان يتذرع صاحب المصنع بالقدر وارادة الله، وكانه هو لم يخطىء ولم يرتكب مخالفة يستحق عليها العقاب.

وحين ترى عمالا معلقين بين السماء والارض بواسطة حبل على سقالة تستخف من بمظطرات لاعبي السيرك، وتسأل (المعلم) او صاحب الورشة عن شروط الامان في هذه اللعبة الخطرة يجيبك على الفور «الامان بالله».

وحين يرتكب شخص ما حادث سيارة وينكشف امره واذا هو في حالة سكر او لا يحمل رخصة قيادة، يجعل ذريعته ان الله تخلى عنه، وان حظه السيء اوقعه بما هو فيه.

وكما ذكرت، فقد اصبحت مثل هذه العبارات تشكل سلوكا اجتماعيا خطيرا يجب ان نحذر منه. فتحميل اخطائنا على القدر والمشيئة والارادة من اخطر ما اوصلنا اليه جهلنا وتجاهلنا.

اسألوا السواقين - بشكل خاص - عن النظرية التي خرجوا بها نتيجة تعاملهم بهذا المنطق، يقولون:- اذا ضربت اقتل لا تجرح لأن الجرح يحتاج الى مصاريف ومستشفيات وزيارات وخلافه اما القتل فلا يحتاج الى اكثر من فنجان القهوة.

كان الذين يفهمون معنى القدر يحاسبون صاحب الجدار اذا انهار جداره على احد لأنه لم يحسن بناءه.

وهنا ادعو مديرية الوعظ والارشاد في وزارة الاوقاف، وادعو الجهات التربوية والاعلامية لتاخذ دورها في تنخيل هذا الخلط وتحديد مفهوم القدر وتحميل المخطىء نتيجة خطئه.

كما ان على الجهات التنفيذية من جانبها التشدد في تنفيذ شروط السلامة العامة في كل مجال من مجالات العمل وتحميل المخالفين مسؤولية مخالفتهم بالعقوبة الرادعة، والا، فان سلامة الناس تصبح تحت رحمة المستهترين ومسترخصي الارواح.

المحرر

الدوري في اسبوعه الخامس

الرمثا والاهلي والبحث عن النقطتين

يشهد ستاد عمان الدولي في الساعة الرابعة من بعد ظهر اليوم لقاء كرويا متميزا بين الرمثا والاهلي ضمن مباريات الدوري العام.

الرمثا في اخر مبارياته امام الفيصلي لم يكن بالمستوى المعهود، فكانت هجماته نادرا ما تلحظ منها رائحة الخطورة، اضف الى ذلك انه كان يهاجم بالثنائي خالد الزعبي وفايز بديوي، ولم يشترك ناجح ذيابات الا بدقائق معدودات، لذلك فالرمثا يريد في مباراة اليوم ان يقدم عرضا قويا لينتزع النقطتين من الاهلي وحتى يبقى ينافس على الصدارة.

الاهلي قدم مباراة جيدة المستوى امام الوحدات انتهت بالتعادل وكان بلا شك عزت هاشم نجم المباراة، واليوم تقع عليه مهمة صعبة امام الهجمات الرمثاوية، ولذلك فهو مطالب اليوم ان يكون اكثر يقظة، فيما سيكون عيسى الترك كالعادة محور الهجمات والاكثر جهدا في وسط الملعب، ومن عنده يقدم الكرات على الجناحين بغية خلخلة دفاع الرمثا، وخصوصا عن طريق عدنان الترك الذي اصبح من ابرز مهاجمي الاهلي ولا بد ان دفاع الرمثا بقيادة سامي السعيد سيضع حدا لتوغل علي بلال الذي بدأ مستواه يعود اليه وبقوة..

عموما اللقاء سيأتي بمجمله مثيرا قويا، فالرمثا يمتلك الكرة الحديثة والتمريرات السريعة القاتلة، والاهلي سيعمد الى امتصاص حماس اندفاع لاعبي الرمثا، ولا شك ان كلا الفريقين يحاول الخروج من المباراة بالنقطتين كاملتين.. ولكن نتوقع ان ينتهي اللقاء بالتعادل.


عيسى الترك


عزت هاشم


خالد الزعبي


جمال الرشدان

كلمة رياضية

القواعد المتينة للرياضة

هناك اجماع على موضوع واحد هام وهو ان الحركة الرياضية الاردنية اصبحت ظاهرة اجتماعية مؤثرة في كل بيت واسرة وناد ومركز للشباب وفي المقاهي والشارع العام.

اصبحت الرياضة توجها مقبولا من الجميع، يتحدثون عنه بشوق في بعض الاحيان وبعشق في كثير من الاحيان، ولعل الفرصة الحالية للرياضة الاردنية من اهم الفرص التي اتيحت لها لتطويرها وتقدمها ورفع مستواها.

لقد كان التفهم لدور التربية الرياضية والحركة الرياضية مفقودا لدى الكثير من فئات المجتمع قبل سنوات قليلة لكنه الان في احسن صوره حيث يقدر المجتمع كل التقدير اهمية الرياضة ومفعولها على شبابنا وعلى جيلنا الصاعد.

ان الرياضة ركن اساسي من اركان التربية العامة اذا احسنا التخطيط لها ونفذنا برامجها ووفرنا لها الامكانات المناسبة المعقولة والممكنة.

لقد اصبح للرياضة في نظر الغالبية مضمون ومعنى واهداف وفوائد علينا ان نطورها ونسعى جاهدين لارساء قواعد متينة لها نستطيع من خلالها ترسيخ اي مكتسبات نجنيها منها لشبابنا ومجتمعنا.

محمد جميل عبد القادر

قرارات لجنة الحكام لكرة الطاولة

■■ عقدت لجنة الحكام المركزية لكرة الطاولة اجتماعها الاول بتشكيلتها الجديدة مساء امس في مركز الاتحادات الرياضية.. برئاسة السيد صالح البسيوني.. وتقرر مايلي:

★توزيع المناصب والمسؤوليات على اعضاء اللجنة كمايلي:

- صالح البسيوني – رئيسا
- احمد عودة الفاعوري – امينا للسر
- محمد العدوان – امينا للصندوق
- موسى دبابنة – عضوا
- فهد العيادي – عضوا

★انتدب امين السر لحضور اجتماع مندوبي فرق الدرجة الاولى الذي سيعقد مع الاتحاد في قصر الرياضة الساعة الرابعة من بعد ظهر الاربعاء المقبل..

★ موافاة الحكام العاملين بقرارات اللجنة اولا باول..

★ دعوة الحكام المرشحين دوليا.. للاجتماع باللجنة.. الساعة ٣٠ر٣ من بعد ظهر الاربعاء القادم.. بقصر الرياضة، وذلك لتعبئة استمارات الترشيح الدولية.

★ تعيين الساعة ٣٠ر٥ من مساء كل يوم سبت موعدا لاجتماع اللجنة وفي قصر الرياضة.

حكام مباراة اليوم

اقاد السيد حسين سليمان امين سر لجنة الحكام الرئيسية للكرة ان مهمة قيادة مباراة اليوم بين الرمثا والاهلي وفي تمام الساعة الرابعة بعد العصر ستناط بالحكم الدولي طلال منصور للساحة، الحكمان عوده الرحال واسحق ابو علي للخطوط والحكم الدولي حسين سليمان حكما رابعا.

الناطق الاعلامي في مؤسسة رعاية الشباب:

لا شطب ولا اغلاق بحق بعض الاندية

حول ماكتب في بعض الصحف المحلية من نية لدى مؤسسة رعاية الشباب لاغلاق عدد من الاندية واعفاء عدد من اعضاء الاتحادات الرياضية، اتصل مندوب صوت الشعب بمسؤول الاعلام في المؤسسة الذي قال:

■ ان هذا الخبر غير وارد والصحيح ان مؤسسة رعاية الشباب قامت بتشكيل لجنة من قسمي النشاط ومراكز الشباب لزيارة جميع الاندية والمراكز في جميع المناطق للوقوف على ظروفها ونشاطاتها من اجل تذليل العقبات التي تقف في طريقها وقد باشرت هذه اللجنة مهامها في الاسبوع الماضي بزيارة اندية ومراكز منطقة الجنوب.

■ اما بخصوص اعفاء عدد من اعضاء الاتحادات الرياضية فذلك امر غير وارد حيث ان المؤسسة تقدر باعتزاز الدور الايجابي للمتطوعين العاملين في الاتحادات الرياضية ونسعى لزيادة عدد هؤلاء المتطوعين للاستفادة منهم في مجال خدمة الرياضة والشباب.

قرارات اتحاد الطائرة

اعادة مباراة البقعة والطالبية

● تدارس مجلس ادارة الاتحاد، الكتاب المقدم من مركز البقعة، وبعد الاقتناع باسباب التخلف عن حضور مباراة الطالبية قرر مجلس ادارة الاتحاد اعادة المباراة يوم الأربعاء الموافق ١١/٢ الساعة ٣ على قصر الرياضة وبنفس طاقم الحكام.

على ضوء القرار السابق، تقرر ان تقام مباراة الحصن مع الفائز من الطالبية والبقعة يوم الجمعة الموافق ١١/٤ الساعة العاشرة صباحا. اما المباريات المقررة وفق الجدول السابق، فستقام اعتبارا من الساعة الرابعة من بعد ظهر اليوم على النحو التالي:

المفرق – الوحدات : الساعة ٤ على قصر الرياضة.
الزهور – م. الحسين : الساعة ٥ على قصر الرياضة.
الولجه – م. الزرقاء : الساعة ٦ على قصر الرياضة.

في اجتماعه بقادة الكشافة والمرشدات

مدير مكتب مادبا يفوض ١٠ دونمات كمخيم دائم للكشافة.

* عقد امس بقاعة مدرسة عماد الدين زنكي بمادبا اجتماعا كشفيا وارشاديا ترأسه السيد عبد اللطيف الشيخ مدير المكتب الذي تحدث في المجتمعين مرحبا بهم وعدد مناقب خطة العام الماضي والحاضر حيث اكد على نمو الفرق الكشفية والارشادية وركز على الالتزام بالزي الكشفي والارشادي خلال الاجتماعات.

وتحدثت مشرفة المرشدات شارحة خطة العام الماضي والعام الحالي للمكتب حيث شرحت نموذج تسجيل الفرق والتجمعات والمخيمات والدراسات التي اعدها المكتب للعام الحالي شارحة خطة الدائرة والوزارة وبعد ذلك تم انتخاب لجنة محلية من القائدات والقادة التالية اسماؤهم:

- السيد عبد اللطيف الشيخ مدير المكتب رئيسا.
- مسؤولة المرشدات رغدا زوايدة عضوا
- مسؤول الكشافة محمد الهروط عضوا
- اية العدوان مدرسة حسبان عضوا
- بثينة خدادين المدرسة الاولى عضوا
- حسن ابو الشيخ عضوا
- عود الله سالم عضوا

وفي نهاية الاجتماع اعلن السيد عبد اللطيف الشيخ عن تخصص عشرة دونمات بالقرب من مدرسة المريجمة الاعدادية لتكون مخيما دائما لمكتب مادبا ودائرة عمان بالاضافة الى معسكر للفريق الكشفي.

مؤتمر صحفي لرئيس الوفد الصيني لكرة الطائرة.

■ يعقد في الساعة الثامنة من مساء اليوم في قاعة فندق الامبسادور مؤتمرا صحفيا لرئيس الوفد الصيني لكرة الطائرة

دعي لهذا المؤتمر رجال الاعلام الرياضي في الصحف اليومية والمجلات الاسبوعية والاذاعة والتلفزيون.

من الاثنين .. الى الاثنين..

●● الحكم سيد الملعب.. والحكم انسان يخطىء ويصيب، ولذلك يجب على جمهورنا الكروي ان يكون على دراية تامة بالقانون حتى لا يظلم نفسه ويظلم التحكيم، ويصب جام غضبه على الحكم في حالة خسارة فريقه..

على جمهورنا الكروي ان يكون اكثر وعيا، وان يبتعد عن الالفاظ النابية وان يكون صاحب خلق، وعلى الحكم ان يكون نزيها متيقظا شجاعا، مخلصا وصاحب ضمير!

●● كلما شاهدت لفريق مركز مخيم الحسين مباراة، اثارني اخلاص جمهوره، والمتني النهاية المحزنة له كل موسم.. هذا الفريق المكافح، آن له الان ان يصعد.. فهل تكون نهاية هذا الموسم.. سعيدة بالنسبة له .. نرجو ذلك!

★★★

●● الخطوة التي اقدم عليها نادي الزرقاء للعمل على تنشيط الحركة الرياضية في هذا اللواء هي بلا شك خطوة ايجابية في بعث كافة الالعاب الرياضية في اللواء من جديد، بعد ان اصابها الركود..

اقترح على الاخوة اعضاء الهيئة الادارية في النادي اقامة بطولة مفتوحة في العاب القوى او السلة او اليد على ملاعب الزرقاء يشاهدها جمهور الزرقاء، وتكون انطلاقة لبعث هذه الالعاب في هذا اللواء الكبير!

● عدنان الطوباسي●

في مباراة الاياب

مصر تهزم زامبيا ٢/صفر

القاهرة – ق.ن.ا – فاز المنتخب المصري لكرة القدم على فريق زامبيا بهدفين للاشيء في مباراتهما الثانية بالقاهرة امس ضمن تصفيات دورة لوس انجلوس الاوليمبية وبذلك صعد الفريق المصري الى الدور النهائي في تصفيات افريقيا اذ ان المباراة الاولى قد انتهت بفوز زامبيا ١/صفر.

وقد احرز هدف مصر الخطيب رئيس الفريق في الدقيقة الاولى من الشوط الاول ومجدي عبد الغني في الدقيقة ٣٧ من الشوط الثاني.

وقد اقيمت المباراة في ستاد القاهرة وحضرها عدد من الوزراء وكبار رجال الدولة ونحو ٦٠ الف متفرج.

ومثل الفريق المصري: ثابت البطل وربيع ياسين وماهر همام وابراهيم يوسف وحماده صدقي ومحمد حازم ومجدي عبد الغني وطاهر ابو زيد ومختار مختار والخطيب وعماد سليمان ولعب علي شحاته بدلا من حمادة صدقي في بداية الشوط الثاني ثم لعب زكريا ناصف بدلا من محمد حازم قبل نهاية المباراة بعشر دقائق.

وكانت المباراة مثيرة وحفلت بالكرات السريعة وفي اول هجمة للفريق المصري تمكن الخطيب من احراز هدف مصر الاول اثر تمريرة من طاهر ابو زيد صوبها على يسار الحارس من خارج منطقة الجزاء وبعد ذلك هاجم الفريق المصري بشدة وضاعت من مختار وطاهر ابو زيد ومجدي اكثر من فرصة بسبب عدم دقة التسديد على المرمى وشكلت هجمات فريق زامبيا خطورة كبيرة على المرمى.

وفي الشوط الثاني هاجم فريق زامبيا بشدة ولجأ الى الخشونة حتى ان الحكم السوداني انذر اثنين من لاعبيه واستمرت هجمات الفريق المصري وضاعت من طاهر ابو زيد نجم المباراة فرصتين في الدقيقة ٣٠ر٣٢ واستمر الفريق المصري في هجومه حتى رفع علي شحاته كرة من الجناح الايمن تلقاها مجدي داخل منطقة جزاء زامبيا على صدره وهيأها ليصوبها في المرمى محرزا هدف الفوز لمصر.

ولجأ الفريق المصري بعد ذلك الى اضاعة الوقت حتى خرج بهذه النتيجة ليلتقي بعد ذلك مع فريق الجزائر.


● محمود الخطيب – هدف السبق

اتحاد القوى والبطولة الآسيوية

يعقد الاتحاد الأردني للألعاب القوى اجتماعا هاما اليوم الساعة الخامسة في مركز الاتحادات الرياضية، وذلك لبحث ترتيبات واستعداد الفريق الأردني للمشاركة في البطولة الآسيوية الخامسة التي ستعقد في الكويت بالفترة من ٥ – ٩ تشرين الثاني، وبحث بنود جدول اعمال الجمعية العمومية للاتحاد الآسيوي الذي من المقرر ان وفد من الاتحاد الأردني وسيعقد هذا الاجتماع يوم ١١/٤، ومن المقرر ان يغادرنا وفدنا المشارك يوم الثلاثاء المقبل.

منتخب جامعة بيكين للطائرة.. يصل اليوم

يصل الى عمان صباح اليوم منتخب جامعة بكين الصيني للكرة الطائرة.. لاجراء عدة لقاءات دولية ودية مع المنتخب الوطني والجامعة الاردنية وجامعة اليرموك.

والجدير بالذكر ان الفريق الصيني سوف يقيم في فندق الامبسادور.. حتى صباح الاثنين المقبل.

مبروك

من الله على الزميل نظمي السعيد بمولود ذكر اسماه سعيد، والقسم الرياضي في صوت الشعب يتقدم من الزميل ابو السعيد بالتبريكات، متمنيا للسعيد كل سعادة وطول العمر.

الموافقة على عقوبات بحق لاعبي كرة يد

وافق مدير عام مؤسسة رعاية الشباب على تنسيب اتحاد كرة اليد بشطب اللاعبين محمد شنيور وجمال فتح الله من سجلات الاتحاد الاردني لكرة اليد استنادا الى المادة ٥٤ من اللائحة الداخلية وجاء في كتاب مدير عام المؤسسة يؤسفني ان يخرج عدد من ابنائنا اعضاء المنتخبات الوطنية على التعليمات المعطاة لهم من قبل الاداريين والمدربين، ويحز في نفسي ان يضرب بعضهم بهذه التعليمات عرض الحائط ويركبون موجة العناد بعيدين عن السلوك الرياضي القديم، حيث تمثل ذلك في غياب هذين اللاعبين ليلة كاملة ومبيتهم خارج مكان اقامة الوفد المشارك في البطولة الاسيوية الثالثة، هذا وستدرس بقية تنسيبات الاتحاد بصدد عدد اخر من اللاعبين في وقت لاحق.

بطولة كاس الأردن

فوز الولجه على الجزيرة

ضمن بطولة كأس الأردن للكرة الطائرة جرت امس مباراة بين فريقي الجزيرة والولجه. اسفرت عن فوز الولجة بثلاثة اشواط مقابل شوط واحد، وقد ظهر عدم الانسجام بين فريق الجزيرة، وذلك لانتظامهم المتأخر في التدريب. عموما جاءت المباراة جميلة ومثيرة من الطرفين وانتهت الأشواط كالتالي:

الشوط الأول : ١٥/٧ للولجه
الشوط الثاني : ١٥/١٢ للولجه
الشوط الثالث : ١٧/١٥ للجزيرة
الشوط الرابع : ١٥/٩ للولجة.

بدأت دورة معلمي التربية بالكرة الطائرة

باشر المدرب الروسي لكرة الطائرة تدريباته امس الاول بصالة مدرسة الملكة زين الشريف حيث يشارك في هذا التدريب (٣٠) معلما يمثلون مكاتب دائرة التربية والتعليم لمحافظة العاصمة ويشرف على هذه الدورة رئيس قسم التربية الرياضة جاسر نويران.

من زياد بطاينة

عودة ايان رايلي

□ عقب السيد رياض التل عضو ادارة نادي الحسين على ما قيل بأن المدرب ايان رايلي قد غادر الى لندن بدون رجعة، وقال ان الادارة قد استلمت برقية تفيد ان والد رايلي مريض وبناء على ذلك سافر لمدة اسبوع وسيعود قريبا والنادي لم يكن قد انهى عقده مع ايان الذي اسبغ على فريق الحسين صفة مميزة من العطاء.

□ نادي كفر يوبا ما زال ينتظر..

□ افاد السيد رئيس بلدية كفر يوبا بأنه قد تم تجهيز مقر نادي كفر يوبا الرياضي الثقافي الاجتماعي ورصد المبالغ اللازمة لدعم المسيرة الرياضية في البلدة ولكن لا زال الجميع ينتظرون موافقة مدير عام مؤسسة رعاية الشباب على طلب افتتاح النادي والموضوع امامه.

فرش ارضية الملعب البلدي في اربد بالنجيل الاصطناعي

اربد – ذكر الدكتور عبدالرزاق طبيشات رئيس بلدية اربد انه تقرر فرش ارضية الملعب البلدي في اربد بالنجيل الاصطناعي خلال الأشهر القليلة القادمة.

من ناحية اخرى استعرض الدكتور طبيشات مع السيد عصام عريضة مدير مدينة الحسين للشباب في اجتماع عقد امس في دار البلدية اوضاع الحركة الرياضية في محافظة اربد.

الدكتور ماشة يباشر عمله

□ باشر الدكتور عصام ماشة مدير دائرة الاشراف الرياضي بجامعة اليرموك عمله بعد عودته من امريكا. ويحمل د. ماشة في جعبته الكثير من المشاريع والأفكار التي تدفع بالمسيرة الرياضية نحو الهدف المنشود.

اتحاد الجمباز يزور جامعة اليرموك

□ من المتوقع ان يقوم اعضاء الاتحاد الاردني للجمباز بزيارة ودية في الاسبوع الحالي لجامعة اليرموك، حيث سيطلع الوفد على ما توصل اليه فريق الجمباز الذي تشرف عليه جامعة اليرموك وعلى الانجازات التي تمت.

تخريج أول دفعة من الملاكمين من جامعة اليرموك

□ ذكر السيد فرج مدرب الملاكمة في جامعة اليرموك انه قد اختير امس الطلبة المتفوقون في لعبة الملاكمة تمهيدا للمشاركة لمهرجان التخرج من الدورة التي استمرت عدة اشهر. وقال بأن الاستعدادات للمهرجان قد تمت.

تصفيات تنس الطاولة لجامعة اليرموك

□ تجري على صالة جامعة اليرموك الرياضية مساء اليوم تصفيات بطولة تنس الطاولة على كأس الدكتور عدنان بدران رئيس جامعة اليرموك. هذا وقد تم امس اجراء القرعة وتقرر ان يتقابل اللاعبون التالية اسماؤهم:

عماد حسين مع مروان الصانع.
منذر حداد مع احمد عصام.
مشير الشاعر مع الفائز من أ
عبدالسليم كنعان مع الفائز من ب

مبروك.. للعربي

□ انهالت على ادارة النادي العربي برقيات التهنئة من مختلف اندية المملكة تهنئها بالفوز والصعود للدرجة الممتازة.

فوز جديد للندل بالتنس الارضي

طوكيو – رويتر – فاز امس لاعب التنس التشيكوسلوفاكي ايفان لندل على الامريكي سكوت ديفيز في نهائي بطولة طوكيو في الجائزة الكبرى ٣/٦، ٦/٣، ٦/٤ ليحصل على ٦٠٫٠٠٠ دولار هي قيمة جائزة الفائز الاول.

وحصل الامريكي ديفيز الذي احترف التنس في حزيران يونيو الماضي على ٣٠٫٠٠٠ دولار بعد اقصائه في مباريات سابقة في ذات البطولة للمرشح السادس الفرنسي هنري لاكونتي والمرشح الثالث اندريه جوميز من الاكوادور.

ويبلغ اجمالي قيمة جوائز بطولة طوكيو ٣٧٥٫٠٠٠ دولار.

وقد بدأ ديفيز الذي استطاع تحسين ترتيبه الدولي من اللاعب رقم ١٩٣ الى اللاعب رقم ٣٩ في فترة وجيزة مباراته ضد لندل بنفس الاسلوب تقريبا الذي اتبعه عندما فاز على المرشح الثاني جيمس كونورز الامريكي امس في الدور قبل النهائي.

وقد فاز ديفيز بالمجموعة الاولى ٦/٣ وهو الامر الذي علق عليه لندل بعد المباراة بقوله لم اكن متأكدا ما يجب علي ان افعله بعد فوزه بالمجموعة الاولى.

وبفوز لندل ببطولة طوكيو يكون قد فاز باربع بطولات جائزة كبرى هذا العام بينها بطولة كندا المفتوحة.

وبدأ لندل وهو ثاني افضل لاعب في العالم في الضغط على ديفيز البالغ من العمر ٢١ عاما في المجموعة الثانية مستخدما ضربات ارضية قوية الامر الذي ارغم الامريكي على ارتكاب اخطأ.

وبدأ لندل المعروف بادائه من خط النهاية في التقدم على الشبكة الامر الذي مكنه في النهاية من التفوق على ديفيز.

وقد احرز لندل ١٣ نقطة من ضربات ارسال من بينها سبع ضربات في المجموعة الاخيرة.

وقد علق ديفيز على المباراة بقوله انه ادى مباراة جيدة ولندل لعب بصورة طيبة عندما كان يجري التنافس على الفوز بنقاط مهمة.

واضاف ديفيز قوله ان لندل يضرب الكرة بشدة باستمرار وانه يفعل هذا افضل من اي لاعب اخر في العالم.


ايفان لندل

فوز اليرموك على نادي الحسين سلويا

فاز فريق جامعة اليرموك على نادي الحسين ٥٥/٥٤ (الشوط الأول – ٢٠/١٥) للحسين.. في لقاء ودي بكرة السلة جرى بينهما امس على الصالة الرياضية بجامعة اليرموك باربد.

برز من اليرموك.. علي الحيني وهاشم ومالك الخوري، ومن نادي الحسين جمال البحيري.

العمل التطوعي

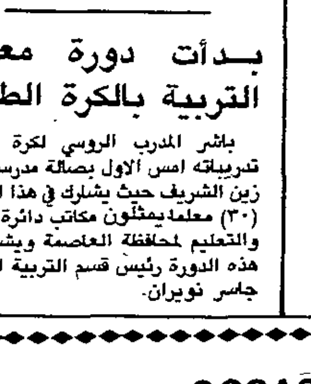
من المؤكد ان العمل الكشفي والارشادي هو عمل تطوعي وحبذا لو قامت مرشداتنا بالعديد من الاعمال التطوعية في خدمة البيئة كل في منطقته وبتنسيق وبرمجة.

سباق اختراق الضاحية لكلية المجتمع العربي

■ تحت رعاية السيد ذوقان الهنداوي رئيس مجلس امناء كلية المجتمع العربي ينظم قسم التربية الرياضية في الكلية سباقا لاختراق الضاحية للطلاب والطالبات يوم الثلاثاء القادم الساعه ١٢٫١٥ ظهرا ويشارك في السباق ١٥٠ طالب و ٢٤ طالبه.

سباق الطلاب ٧ كم يبدأ من كلية المجتمع العربي جسر مستشفى الجامعة، الجبيهة، صويلح والعودة.

سباق الطالبات وطوله ٣ كم يبدأ من كلية المجتمع العربي، جسر الجامعه، كلية الخوارزمي والعوده.


سمير احمد

نشاطات كلية البتراء

الزرقاء – صوت الشعب – يلتقي يوم غد الثلاثاء وفي الساعة الثالثة من بعد الظهر فريقا كلية البتراء ومنتخب اسكان الهاشمية في مباراة ودية بكرة القدم، وتأتي هذه المباراة في نطاق استعداد فريق البتراء لدوري كليات المجتمع.

● من ناحية اخرى تم الاتفاق بين كلية البتراء وكلية جرش لاقامة يوم رياضي بين الفرق الرياضية لكلا الكليتين حيث ستجري عدة مباريات في كرة القدم والطائرة والتنس والسلة في هذا اليوم الرياضي.

● ومن اخبار الكلية الرياضية ايضا:

ستقوم مرشدات وجوالة كلية البتراء بزيارة علمية الى مصنع الصوف الصخري بهدف الاطلاع على الصناعات المحلية الحديثة والمراحل التي يتم خلالها تحويل الصخور الى مواد عازلة وصوفية.

والجدير بالذكر ان السيد سمير احمد مدير النشاطات الرياضية في كلية البتراء.

مناهج البحث العلمي لطلبة كليات المجتمع

● حطوات المنهج الوصفي ●

س: ما هي الخطوات التي يسير عليها الباحث في المنهج الوصفي..؟

ج: ـ يقوم بفحص الموقف المشكل ودراسته دراسة وافية

ـ يحدد المشكلة التي يريد دراستها.

ـ يصوغ فرضية معينة لهذه المشكلة بناء على ملاحظات ويدون هذه المشكلة ويقدر الحقائق والمسلمات التي يستند اليها في دراسة المشكلة.

ـ يختار المجرب عليهم «المفحوصين» المناسبين ويعين مواضيع فحصهم.

ـ يحدد طرائقه في جمع البيانات التي يبغي الحصول عليها.

ـ يعد تصنيفا محددا لبياناته التي يريد الوصول اليها وذلك بغرض المقارنة والتوصل الى وجوه الشبه والاختلاف وتبين العلاقات.

ـ يتحقق من صلاحية ادواته في جمع البيانات وصدقها.

ـ يقوم بملاحظاته ودراساته وذلك بطريقة دقيقة ومنظمة وموضوعية.

ـ يصف النتائج التي توصل اليها ويحللها ويفسرها في عبارات دقيقة بسيطة واضحة.

●● ومن الواضح ان الباحث الكفؤ ليس مجرد جامع للمعلومات او مصنف لها وانما هو يقوم بعمله على اساس من فرضية معينة ولغاية محددة وهو يقوم بعملية التبويب والتصنيف والتلخيص والتحليل ويحاول استخلاص التصميمات والوصول الى الحقائق. وحين يجمع الباحث بياناته ومعلوماته فقد يلجأ الى جمعها اما من المجتمع الاصلي كله او من عينة ممثلة لهذا المجتمع ويتوقف اختياره لهذه الطريقة او تلك على طبيعة الدراسة التي يقوم بها وعلى مداها.

ـ وبديهي ان الباحث حين يدرس المجتمع الاصلي بكامله لا بد ان يكون المجتمع المدروس صغيرا نسبيا وممكن للدراسة بهذه الطريقة. وحينئذ فان النتائج التي يحصل عليها تنطبق على هذا المجتمع الصغير وحده وان كانت ذا فائدة نسبية ـ قليلة او كثيرة ـ بالنسبة للمجتمعات المماثلة. اما اذا كان المجتمع المدروس كبيرا فلا بد للباحث من اختيار عينة منتقاة بطريقة علمية لكي يستطيع القيام بالدراسة وحينئذ يعمم النتائج التي يتوصل اليها على المجتمع الاصلي الكبير بكامله.

ـ ومتى جمع الباحث البيانات كان عليه ان يعبر عنها، وهو يفعل ذلك اما بطريقة وصفية كيفية او بشكل كمي او بكليهما معا. وهنا يجب ان نلاحظ ان الالفاظ الكيفية المستعملة كثيرا ما تعوزها الدقة اذ انها لا تحمل نفس المعنى بالنسبة لكل الناس وفي كل الاحوال. وليس معنى هذا اننا نقول بالاستغناء عن الوصف الكيفي ولكننا قصدنا القول بان كلمة «كبير او صغير» لا تعني بالنسبة لزيد ما تعنيه بالنسبة لعمرو وان ما قد يعتبره زيد كبيرا قد يعتبره عمرو صغيرا ولذلك كله نرى الباحثين يحرصون ـ اكثر ما يحرصون ـ على استعمال الرموز الكمية التي تعبر عن حقائق موحدة بالنسبة لجميع الناس في جميع الاحوال.

● مستويات البحث الوصفي ●

س: اذكر المستويات المختلفة للبحوث الوصفية..؟

ج: الدراسات الوصفية على انواع كثيرة ومن اهمها: ١ ـ الدراسات المسحية ٢ ـ دراسات العلاقات المتبادلة ٣ ـ الدراسات النمائية.

●●● الدراسات المسحية:

●● والمسح هو اكثر طرق البحث التربوي والاجتماعي استعمالا ذلك باننا بواسطة المسح نجمع وقائع ومعلومات موضوعية ـ قدر الامكان ـ عن ظاهرة معينة او حادثة محددة او جماعة من الجماعات او ناحية من النواحي [صحية، تربوية، اجتماعية] مثلا.

ـ ويختلف المسح عن البحث التاريخي بعامل الزمن فالبحث التاريخي يهتم بالماضي في حين ان المسح يهتم بالحاضر.

ـ ويتميز المسح عن التجريب بالهدف من كل منهما فمسح الظاهرة يقرر وضعها ولا يبين اسبابها مباشرة.

ـ ويختلف المسح عن دراسة الحالة بالعمق والسعة فدراسة الحالة اعمق والمسح اوسع.

ـ ان المسح يزود الباحث بمعلومات تمكن من التعليل والتفسير واتخاذ القرارات ويكشف عن العلاقات. ثم ان المسح يجري على الطبيعة وليس في ظروف مخبرية.

●● ومن اهم انواع المسح المعروفة:

ـ المسح المدرسي: ويميز الكتاب عادة بين انواع من المسح المدرسي هي (أ) مسح الخبير الخارجي (ب) المسح الذاتي (ج) المسح التعاوني. اما المسح الذي يجريه خبير خارجي فهو مسح تقوم به هيئات البحوث في وزارات التربية او الجامعات او مجالس البحوث العلمية او ما شابهها. واما المسح الذاتي فتجريه هيئة التدريس في المؤسسة التعليمية ذاتها. واما المسح التعاوني فتجريه هيئة التدريس بالتعاون مع خبير خارجي او تحت اشرافه.

●● وفي سبيل القيام بالدراسات المسحية لا بد من تحليل الوثائق وقد سبق ان اشرنا الى ان تحليل الوثائق في المنهج التاريخي يتناول الماضي في حين ان تحليل الوثائق في المنهج الوصفي يتناول الحاضر. والوثائق التي تحلل كثيرة الانواع متعددة الوجوه تتناول سجلات الطلاب وقوانين الادارة ومنهج التدريس وغير ذلك كثير. ويخدم تحليل الوثائق اغراضا عديدة تتراوح بين تحسين المناهج والمقررات وبين دراسة الحالات واسداء النصح والارشاد.

ـ ويفيد تحليل الوثائق في عدد من الامور منها: (أ) وصف ظروف وممارسات معينة توجد في المدرسة والمجتمع، (ب) ابراز الاتجاهات وتحديد المواقف، (ج) الكشف عن نواحي الضعف، (د) تتبع نمو الطالب او تطوره الادائي، (هـ) اظهار الفروق بين المحافظات والمناطق والاقطار، (و) تقييم العمل التعليمي ومدى تحقيق الاهداف والغايات، (ز) اماطة اللثام عن التعصبات والتحيزات، (ح) الكشف عن الميول والقيم.

●● دراسة العلاقات المتبادلة:

●● بعض القائمين بالبحث الوصفي لا يقنعون بمجرد الحصول على اوصاف دقيقة للظاهرات التي يدرسونها ولكنهم يسعون بالاضافة لذلك الى تبين العلاقات بين الحقائق والوقائع التي حصلوا عليها بغية التوصل الى بصيرة اعمق بالاحداث التي يدرسون.

●● ومن انماط دراسة العلاقات المتبادلة:

● دراسة الحالة: وهي بحث متعمق في حالة من الحالات وبحث في العوامل المعقدة التي اثرت فيها الظروف الخاصة التي احاطت بها والنتائج العامة والخاصة التي نتجت عن ذلك كله وقد تكون الحالة المدروسة فردا او اسرة او جماعة او مؤسسة اجتماعية او مجتمعا محليا. وباستخدام ادوات معينة للبحث تجمع بيانات تدل على الوضع القائم للحالة المدروسة، حاضرها وماضيها، وعلاقاتها مع غيرها من الحالات. وبعد النظر العميق في العوامل والاسباب يستطيع الباحث ان يرسم صورة متكاملة للحالة وان يفترض الفروض عن اسبابها وان يشخص علاقاتها،واذا كان القصد، كما هو في الاعم الاغلب، العلاج، يستطيع ان يصف لها الدواء الناجع. وواضح ان دراسة الحالة تشبه المسح ولكنها اضيق واعمق ولذلك فكثيرا ما تتكامل الطريقتان ويعمد الباحث اليهما كليهما من اجل الوصول الى الحقيقة فبعد ان يمسح افقا واسعا يتعمق في حالات قليلة نموذجية فيكون قد جمع بين السعة والعمق بيد ان دراسة الحالة وان كانت على جانب كبير من الفائدة وبخاصة بالنسبة للافراد والجماعات المحدودة فان امكانية الاعتماد عليها في التعميم محدودة. ومن هنا كان حرص الباحثين على انتقاء حالات ممثلة ما امكن. ومع ذلك فانها تبقى محدودة والتعميم منها خطير.

● الدراسات السببية المقارنة: وهي لا تكتفي بالكشف عن ماهية الظاهرة ولكنها تحاول ان تكشف عن اسباب حدوث الظاهرة وكيفية حدوثها. انها تقارن وجوه الشبه والخلاف بين الظاهرات بغية اكتشاف العوامل والظروف التي تصاحب حدثا معينا او واقعة بعينها والخلاصة فان اسم هذه الدراسات يدل على ماهيتها: انها تبحث عن الاسباب وتقارن بين الاحداث بغية الوصول الى جوهر الحقيقة.

ـ ويجب ان نفرق بوضوح بين الدراسات السببية المقارنة والدراسات التجريبية العادية. فالعلماء حين يدرسون الظاهرات ويبحثون عن الاسباب والمسببات يطبقون الطريقة التجريبية حيث يرتبون العوامل ويضبطونها ويحصرونها ويثبتونها الا واحدا يغيرون فيه ويرون اثر هذا التغيير في النتيجة وتحولاتها، بيد ان هذه الطريقة غير ممكنة احيانا ولا سيما في العلوم السلوكية، وذلك بسبب من تعقد الظاهرات الاجتماعية واستحالة ضبط جميع عواملها من جهة وبسبب التغيير الذي يدخله هذا الضبط على طبيعة الحادثة الاجتماعية او السلوكية،ولذلك فان العالم يعمد الى الدراسة السببية المقارنة. اضف الى ذلك ان استخدام الطريقة التجريبية يكون في بعض الاحيان غير عملي ويتطلب الكثير من الجهد والوقت والمال بل قد يكون احيانا اجراء غير اخلاقي ولا مسموح به وحينما يستخدم الباحث الطريقة السببية المقارنة لا يرتب التجربة كما يرتبها في المخبر وعلى النحو الذي تحدثنا عنه آنفا وانما يدرس المفحوصين في حياتهم العادية وخبراتهم اليومية وهكذا فاذا اراد الباحث ان يدرس عدم الاستقرار الجامعي والاضطرابات الجارية في الجامعات في الولايات المتحدة مثلا يأخذ بدراسة مجتمعين احدهما هادىء لا اضطرابات فيه والاخر مجتمع مفعم بالاضطرابات. ويقوم بتحديد وجه الشبه والخلاف ويحدد العوامل التي تبدو له خلف كافة الاضطرابات.

ـ وطريقة الدراسات السببية المقارنة واسعة الاستعمال في العلوم السلوكية وهي تعطي نتائج مفيدة في التربية وعلم النفس الاجتماعي وعلم الاجتماع. الا ان لهذا النوع من الدراسات حدودا وصعوبات نذكر منها ما يلي:

١ ـ صعوبة تحديد العوامل المتصل بعضها ببعض وذات العلاقة المتبادلة.

٢ ـ تتطلب هذه الطريقة في الاتفاق او الاختلاف ان يكون ثمة عامل واحد مسؤول عن الظاهرة [او غيابها] ولكن نادرا ما يكون الامر كذلك، ذلك بانه في المعتاد يكون للاحداث اسباب متعددة وليس سببا واحدا ويكون لهذه الاسباب علاقات عديدة ومتشابكة.

٣ ـ قد تنتج الظاهرة عن سبب ما في حالة وعن سبب اخر في حالة اخرى.

٤ ـ كشف العلاقات لا يحل المشكلة دوما وبالضرورة، ولا يبين الاسباب في كل الاحوال، ومن الصعب في بعض الاحيان ان تعين اي العاملين هو السبب وايهما هو النتيجة وفي بعض الاحيان قد يخيل اليك ان ظرفا عرضيا هو السبب الحقيقي مع انه ليس كذلك.

٥ ـ تصنيف المدروسين الى مجموعات يقارن بينها، له مشكلاته الكبرى وذلك على اعتبار ان الظاهرات الاجتماعية لا تتشابه الا بمعنى واسع فضفاض.

٦ ـ الضبط الدقيق في هذه الدراسات عامة، واختيار المدروسين خاصة، امر صعب، وهو بالتاكيد اصعب منه في التجريب العادي.

ـ الا ان هذه الصعوبات التي تقوم في الدراسات السببية المقارنة لا تقلل من قيمتها واهميتها ولا تحد من استعمال العلماء لها في كثير من المناسبات.

●● الدراسات النمائية: وتتناول الدراسات الوصفية النمائية الوضع القائم للظاهرات والعلاقات المتداخل بعضها ببعض كما تتناول ايضا المتغيرات التي تحدث بمرور الزمن. ذلك بانها تصف التغيرات في تطورها خلال مدة قد تطول وقد تقصر. وسنعرض بالمناقشة فيما يلي لنوعين من الدراسات الوصفية النمائية هما: دراسات النمو، ودراسات الاتجاه.

اما فيما يخص دراسات النمو فلا بد للباحث من ان يعرف طبيعة التغيرات التي تحدث للكائنات التي يدرسها ومعدل تغيراتها، فهو اذا كان يدرس النمو البشري لا بد له من ان يعرف اي العوامل تؤثر في النمو في مراحله المختلفة ومواعيد ملاحظة هذا النمو لاول مرة ثم تدرج النمو وطفراته وتوقفه واضمحلاله.

وتمكن دراسة النمو الانساني بطريقتين هما الطريقة الطولية والطريقة العرضية. وفي كل من هاتين الطريقتين يقوم الباحث بسلسلة من الملاحظات المنظمة والمخططة، وفي الدراسات الطولية تقاس حالات النمو لدى الاطفال انفسهم في اعمار مختلفة. اما في الدراسات العرضية فانك بدلا من قياس حالات النمو عند الاطفال ذواتهم وتكرار القياس في اعمال مختلفة فانك تطبق مجموعة واحدة من المقاييس على اطفال مختلفين من كل مستوى عمري ثم تحسب النسب للمتغيرات لدى الاطفال من سن معينة الى اخرى.

ـ وفي المعتاد تصف الدراسات العرضية عوامل نمو من الدراسات الطولية، ولكنها تشمل عددا من المفحوصين اكبر، وهكذا فانك قد تقيس نمو نفس المجموعة من الاطفال في عدد عديد من المتغيرات وفي اعمار هي الثانية عشرة والثالثة عشرة والرابعة عشرة والخامسة عشرة وتحدد انماط نموهم الفردية بالنسبة لتلك العوامل في اثناء هذه السنين.

اما في الدراسة العرضية فقد تقيس الوزن والطول ومحيط الجسم لعدة الاف من الطلاب بين سن الثانية عشرة والخامسة عشرة ولكي تحصل على [معايير] النمو بالنسبة لهذه الظاهرات عليك ان تحسب النزعة المركزية بالنسبة للامور المقيسة لكل من سنوات القياس ولذلك فانك تستطيع ان تقرر الوزن النسبي مثلا للاطفال في كل مستوى عمري ومعدل كل المقاييس الاخرى للظاهرات المدروسة.

ـ ولكل من الطريقتين الطولية والعرضية مزاياها وحدودها وتعتبر الطريقة الطولية ـ بصورة عامة ـ اكثر الطرق قبولا ودقة في حين ان الطريقة العرضية اكثرها استعمالا لانها اقل كلفة ومدتها اقصر. ولا شك في ان تحديد العينة في كل من الطريقتين امر عسير ويتطلب دقة وصبرا. وفي كل الاحوال فان لكل طريقة فائدتها الخاصة مما يحمل الباحث ـ حسب ظروف بحثه ـ على اختيار هذه الطريقة او تلك.

● واما دراسة الاتجاهات فترمي الى الحصول على بيانات اجتماعية او اقتصادية او سياسية او سواها وتحليلها لتحديد الاتجاهات الغالبة والتنبؤ بما يحتمل حدوثه في المستقبل القريب او البعيد ويقوم الباحثون المهتمون بالتعرف على الاتجاهات بدراسة معينة تتكرر سنوات عدة ويحددون الاتجاهات على اثرها ويجمعون معلومات من المصادر الوثائقية التي تصف الاحداث الماضية والحاضرة، وبعد مقارنة بين البيانات واستقراء لها ودراسة معدل التغيرات واتجاهاتها يتنبأون باحداث المستقبل وواضح ان هذا النوع من الدراسة يجمع بين الطرق التاريخية ودراسة الوثائق والمسح وغيرها.

السؤال السقراطي للجميع حتى لأشباح الموتى!!

●● جاء بعد السوفسطائيين عدد من الفلاسفة على راسهم سقراط وقد اراد بتعاليمه ان يصلح ما افسدوه وان يعيد الى العقول ثقتها بالحقيقة والمعرفة وايمانها بالفضيلة والخير. واصر ان الفضيلة لا تكون الا بالعلم، فجعل هدفه الاول ان يهدي الى الفضيلة عن طريق العلم والمعرفة من اجل هذا عزف عن الفلسفة الطبيعية التي كان يعني بها من قبله ولا سيما الفلاسفة الطبيعيون من امثال طاليس. وانكسمندريس، وانا كزيمان وكزينوفان وايقن ان البحث في اصول الكون ومحاولة رده الى الماء او الهواء او التراب او النار او غير ذلك كما فعل هؤلاء الفلاسفة، بحث عقيم بل زندقة وتطاول على عمل الالهة. واراد ان يستبدل بهذا البحث النظر في الانسان وان يجعل الفلسفة منحصرة في دائرة الاخلاق باعتبارها اهم ما يهم الانسان ولهذا قال سيشرون مقالته المشهورة «ان سقراط انزل الفلسفة من السماء الى الارض» اي انه حول النظر من الفلك والعناصر الى النفس البشرية وتدور الاخلاق عند سقراط عند محور واحد هو ماهية نفس الانسان.

وكان السوفسطائيون يذهبون الى ان الطبيعة الانسانية شهوة وهوى، وان القوانين انما وضعها المشرعون لقهر الطبيعة وان هذه القوانين متغيرة بتغير العرف والظروف، فهي من هذه الناحية نسبية غير واجبة الاحترام لذاتها، ومن حق الرجل القوي بالعصبية او بالمال او بالباس او بالدهاء او بالجدل، ان يستخف بها وان ينسخها ويتمشى مع الطبيعة.

فن السؤال

●● اما سقراط فقد راى على العكس من ذلك ان الانسان روح وعقل يسيطر على الحس ويعقله وان القوانين العادلة صادرة عن العقل ومطابقة للطبيعة الحقة، وهي صورة من قوانين غير مكتوبة رسمها الآلهة في قلوب البشر فمن يحترم هذه القوانين العادلة يحترم العقل والنظام الالهي، وقد يحتال بعضهم في مخالفة هذه القوانين بحيث لا يناله اذى في هذه الدنيا ولكنه سينال قصاصه العادل لا محالة من حياة اخرى والانسان يريد الخير دائما ويهرب من الشر بالضرورة: فمن تبين ماهيته وعرف خيرة بما هو انسان اراد ذلك الخير حتما اما الشهواني فرجل جهل نفسه وخيره، ولا يعقل انه يرتكب الشر عملا وعلى ذلك فالفضيلة في نظر سقراط علم، كما ان الرذيلة جهل ومن هنا نتبين مبلغ ايمان سقراط بالعقل، وحرصه على المعرفة من سبيل الوصول الى الفضيلة.

لذا قضى حياته في التعليم وفي تلقين المعرفة وكان مختلفا عن غيره من المفكرين في انه لم يسجل افكاره وانظاره في كتب او فيما يشبه الكتب من الرسائل. وانما هي افكار وانظار كانت تعرض له في الطريق حيث يلقى الناس ويحاورهم ويناقشهم فيما كان يرى من المسائل التي اثارها «السوفسطائيون» وغير السوفسطائيين من الشعراء والكتاب والساسة.

●● وكان يغشى الساحات العامة والاماكن والاسواق ويناقش السوقة والسادة، يناقش الرؤساء كما يناقش البنائين ويناقش «بركليس» كما يناقش صاحب حانوت. وكان يكثر من السؤال دائما وفي كل مكان. كيما يكره كل انسان على ان يرى افكاره في وضوح. وبلغ من ولوعه بالمناقشة والسؤال انه كان يقول مبتسما عندما يستسلم احيانا الى التفكير في شؤون الحياة الاخرى. انه يتمنى لو يتاح له ان يتابع من الدار الاخرة العادات التي تجرى عليها في اثينا. فيسال ايضا اشباح كبار الاموات وبكلمة موجزة كان السؤال لدى سقراط فنا والمحاورة منهجا ولعله لم يستخدم ابدا طريقة التعليم المباشر والالقاء بل كان يتوجه الى مخاطبه يطلب منه ان يعرض افكاره. ثم ينهال عليه باسئلته الدقيقة الى ان يكرهه على الاعتراف بالحقيقة التي يريدها. او يدعه تائها في طريق لا يعرف الخلاص منها. كيما يكشف له بعد ذلك عن خطئه ويستمتع بما يناله من ارتباك. كل ذلك بفن في التحليل بديع، ودقة في المحاكمة مغرقة في البساطة اللغوية. وامثلة مستقاة من الحياة الواقعية لا تعسف فيها ولا عنت.

التهكم قبل المعرفة

●● وكيما ندرك هذه الطريقة السقراطية ادراكا واضحا تميز فيها بين جانبين اذا كان سقراط يسلك سبيلين في البحث ويهدف الى غايتين فهو في حال كان يهدف الى محاربة الخطأ ودحض الافكار الخاطئة. فيلجأ الى ما دعي باسم التهكم السقراطي يلقي السؤال وكانه راغب حقا في التزود من العلم، جاهل بالجواب (وهذا ما يعرف بتجاهل العارف) فاذا ما اجيب جوابا خاطئا، لم ينكره ولم يعترض، بل تظاهر بالموافقة على افكار خصمه وارائه كيما يضطره باسئلته الماهرة ان يقول جميع رايه، ويقوده بالتالي الى نتائج متناقضة، مخالفة للمنطق والعقل، يفقد معها المحدث قدرته، فيرتج عليه ويفحم ويعترف بخطئه.

وفي وسعنا ان نتبين طريقة التهكم هذه اذا نحن اوردنا النص التالي، نقلا عن كزينوفون في مذاكرته عن سقراط.

وحكم الطغاة الثلاثون بالقتل على عدد كبير من المواطنين الممتازين واكرهوا اخرين على مؤازرتهم في جورهم هذا.

ولما ادان سقراط هذا الموقف سمع الطغاة عن هذا الموقف ومنعاه من التحدث الى الشبيبة فسالهم سقراط عند ذلك عما اذا كان من حقه ان يطرح عليهم بعض الاسئلة يستوضح بها ما غمض من امر هذا المنع. ولما اجاباه بالايجاب بادر قائلا: انا مستعد للخضوع للقوانين ولكن اود برغبة في الا انتهك حرمتها جاهلا. ان اعلم منكما بوضوح فيما اذا كنتما تمنعان من القول لاعتقادكما بانه من الانباء الخيرة ام لاعتقادكما انه من الاشياء الشريرة. فان كانت الاولى. نتج عن ذلك ان على الانسان منذ اليوم ان يمتنع عن القول الطيب. وان كانت الثانية فالنتيجة الواضحة ان يحاول قول الخير عندها ثارت ثائرة شاركليس، وقال: ما دمت لا تصغي الى ما نقول. فنحن نمنعك من اي حديث مع الشبيبة ولعل من الاسهل عليك ان تفهم الآن هذا المنع. فيجيب سقراط: كيما تتضح الامور اذا حدث غما او مرا ارجو ان تبينا لي السن التي اذا لم يجاوزها المرء دعي شابا:

يظل الانسان شابا ما دام لا يحق له ان يدخل مجلس الشيوخ اذ لا يكون اذ زال قد بلغ الرشد الكامل، وبهذا فعليك الا تحدث من كان دون الثلاثين ولكن هل يحق لي ان اسال بائعا دون الثلاثين: بكم تبيع هذا؟

نعم يحق لك مثل هذا السؤال، الا ان عادتك ان تطرح مثل هذه الاسئلة حول كثير من الاشياء التي تعلمها حق العلم، وهذا ما نمنعك عنه. على انني لا اجيب فتى يسالني. اين داو شاركليس او ابن كريتياس؟ فيجيب شاركليس: لا في وسعك ان تجيب على مثل هذا السؤال. ثم يختم الحديث كريتياس. فيقول ولكن لا ينبغي ان لا يغرب عن بالك ان عليك الا تعكر باسئلتك صفو الحذائين واصحاب الحرف الاخرى فاغلب الظن انهم قد سئموا تطفلك على كل ما يعرض. فيجيب سقراط على ايضا دون شك ان اتخلى عما كنت اجنيه من مهنهم من نتائج تتصل بالعدالة والتقوى وسائر الفضائل.

توليد الافكار

اما الجانب الثاني من الطريقة السقراطية فكان يقوم على طريقة مشابهة لهذه اذ كان سقراط يؤمن ان الفكر البشري قويم بطبعه قادر على ان يكتشف بعض الحقائق من تلقاء ذاته، اذا عرفنا كيف تقوده وتنبهه لهذا كان يلجأ الى ما لدى المتحدث من عفوية ويسير به رويدا رويدا خطوة فخطوة الى الراي الذي يود ان يلقيه له. على انه لم يستخدم هذه الطريقة على اية حال، الا للبحث عن حقائق يمكن ان توحي عن طريق الحدس الحسي او العقلي او ان تحدد باستقراء طبيعي اغنى للبحث من حقائق نفسية وخلقية ودينية وكان سقراط يردد ان امه قابلة تولد النساء وتشهد مخاض الاولاد وانه يود في مقابل ذلك ان يولد النفوس ويشهد مخاض الافكار. ومحاورات افلاطون وكتب «كزينوفون» حافلة بامثلة عن طريقة التوليد هذه. ومن اوضح هذه الامثلة ما نجده في محاورة «مينون».

اذ يطلب سقراط من محدثه «مينون» ان يسوق اليه عبدا من عبيده ليبين له كيف ان المعرفة موجودة لدى هذا العبد كما هي موجودة لدى كل انسان ولكنها في حاجة الى ان تولد وتستنبط فياتي له «مينون» باحد العبيد ويجري بين هذا العبد وبين سقراط الحوار التالي:

ـ سقراط: قل لي يا بني، هل تعرف ان هذا سطح مربع [ويريه مربعا]؟

ـ العبد: اعرف ذلك.

سقراط: اليس السطح المربع هو السطح ذا الاضلاع الاربعة المتساوية كما ترى؟

ـ العبد: نعم.

ـ سقراط: ولكن لما كان طول هذا الضلع الاخر ايضا قدمين، افلا يكون سطح المربع اثنين في اثنين.

ـ العبد: اجل انه يصبح كذلك.

ـ سقراط: كم حاصل ضرب قدمين في قدمين؟

ـ العبد: اربعة.

وهنا يتوجه سقراط الى محاورة «مينون»، ويقول له هكذا ترى مينون انني لم اعلمه شيئا من هذا كله وانني لا اعدو ان اسأله.

اصول وتطبيقات الادارة التعليمية

● دراسات ●

تعتبر ادارة نظم التعليم الحديثة عملية من اهم العمليات التي تقوم بها الحكومات المعاصرة على مختلف المستويات المركزية او الاقليمية او المحلية على السواء.

ونظرا لتطور مفهوم الادارة ووظائفها تطورا كبيرا فقد انعكس اثر هذا التطور بصورة مباشرة على الادارة التعليمية لاعتمادها على ميادين الادارة الاخرى.

وقد اوضح د. منير مرسي في مقدمة كتابه [الادارة التعليمية «اصولها وتطبيقاتها] ان تناول موضوع الادارة التعليمية يقتضي بالضرورة التعرض لميادين الادارة الاخرى. ويتضمن كتاب الادارة التعليمية ١٣ فصلا.

●● يتناول الفصل الاول مفهوم الادارة التعليمية وخصائصها والعوامل المؤثرة عليها.

●● ويتناول الفصل الثاني الاصول العامة للادارة التعليمية التي ينبغي على رجل الادارة التعليمية ان يفهمها اذا اراد ان يمارس عمله بطريقة علمية، ومن هذه الاصول ما يتعلق بمبادىء التنظيم ومنها ما يتعلق بمبادىء العملية الادارية ومراحلها.

●● اما الفصل الثالث فيعرض فيه الكاتب نظرية الادارة التعليمية التي توضح ارساء الادارة التعليمية على اصول علمية واسس نظرية.

●● ويعرض الفصل الرابع السلطة والعلاقات الانسانية في الادارة التعليمية، ويوضح اشكال السلطة وتفويضها والسلطة الرسمية.

وضرورة الالتزام الاجتماعي، واسلوب العلاقات الانسانية ومعناها وعناصرها والعوامل التي تسهم في تحقيقها واهميتها.

●● ويتناول الفصل الخامس اهمية القيادة التربوية وانماطها واسس اختيارها وتدريبها ومسؤولية رجل الادارة والمهارات الادارية اللازمة لرجال الادارة التعليمية وتدريب القيادات التربوية ووسائل التدريب.

●● اما الفصل السادس فيتناول الاتصال ووسائطه في الادارة التعليمية نظرا لان عملية الاتصال تعتبر الآن من المكونات الرئيسية للعملية الادارية، ويتضمن هذا الفصل طبيعة واهمية الاتصال واتجاهات الاتصال وقنواته ووسائطه كالمجالس التعليمية واللجان التربوية والتقرير والاجتماعات المدرسية والمقابلات.

●● ويعرض المؤلف في الفصل السابع لقضية البيروقراطية والادارة التعليمية من خلال العوامل المحددة للنظام البيروقراطي ومشكلات البيروقراطية.

●● ويتناول في الفصل الثامن مفهوم التخطيط وانواعه، والتخطيط التعليمي والتنمية الاقتصادية، والتعليم وزيادة الانتاج وزيادة الدخل القومي ونظام التعليم والقوى العاملة، والتعليم العام والقوى البشرية والتخطيط التعليمي والتنمية الاجتماعية، ومجالات الاختيار في عملية التنمية الاجتماعية واعداد الخطط التعليمية وحساب تكلفة الخطة.

●● وفي الفصل التاسع يتناول الكتاب الكفاءة والانتاجية في التعليم واساليب قياسها، على اساس ان الكفاءة التعليمية في ارتباطها بالقيمة الاقتصادية للتعلم اصبحت ذات اهمية كبرى بالنسبة للكفاءة الاقتصادية للدولة المختلفة

ويعرض الكاتب في هذا الفصل مفهوم الكفاءة التعليمية، والكفاءة واقتصاديات الحجم، ومفهوم الانتاجية التعليمية وكيفية قياسها، وعوامل خفض الكلفة والانتاجية واساليب زيادة الكفاءة والانتاجية التعليمية.

●● اما الفصل العاشر فيشرح اسلوب تحليل النظم من ناحية الهدف منه ومفهومه وتحليل النظم والادارة التعليمية.

●● ويتناول الفصل الحادي عشر عملية تمويل التعليم وحساب التكلفة والعائد في التعليم ومشكلات حساب هذا العائد وتفسير معدلاته وكيفية حسابه.

●● ويتناول الفصل الثاني عشر الحوافز ودورها في الادارة التعليمية، وانواع الحوافز واثرها على العلاقات الانسانية ومبررات الحوافز واهميتها في الادارة التعليمة

●● اما الفصل الثالث عشر فيعرض فيه المؤلف عملية الاشراف والتوجيه الفني، حيث ان مفهوم الاشراف او التوجيه الفني تطور تطورا كبيرا في السنوات الاخيرة حتى ان تسميته الحالية بدلا من التسمية السابقة وهي التفتيش دليل واضح يعكس هذا التطور الكبير في المفهوم. ويعرض المؤلف في هذا الفصل الختامي من الكتاب للمفهوم الحديث للتوجيه الفني واهداف الاشراف الفعال، والشروط التي يجب توافرها في الموجه الفني وبعض مقترحات عن التوجيه الفني.

●● ويقدم الدكتور محمد منير مرسي في خاتمة كتابه ميزة مختصرة عن مستقبل الادارة التعليمية على اساس ان التربية لها دور مهم في تشكيل صورة الانسان.

يحدث غدا

لا امية في الغور بعد خمس سنوات..!!

●● يتطلع المعنيون والمهتمون الى الاخذ بيد جميع المواطنين الاميين الذين يشكلون حاليا اكثر من ثلث سكان الاردن مما تزيد اعمارهم على ١٥ سنة، وتحريرهم من الامية في اقرب وقت ممكن، باتباع اسلوب يعتمد المنهج العلمي في التخطيط والتنفيذ والمتابعة والتقويم، وتمكينهم من ان يحتلوا موقعهم الحضاري في تنمية انفسهم ومجتمعهم ووطنهم بشكل افضل.

وفي سبيل ذلك اعد قسم تعليم الامية في وزارة التربية والتعليم خلال علم ١٩٨٢ ثلاثة مشروعات متميزة:

●● الاول:مشروع انتقائي يتمثل في اختيار مجموعة من القرى الصغيرة في نواح متعددة من مناطق المملكة، حيث سيركز الجهد على هذه القرى وينفذ فيها حملات صغيرة بمستوى حجم هذه القرى بهدف تحرير مجتمعاتها من الامية نهائيا خلال فترة زمنية لا تتجاوز ثلاث سنوات. وقد بدا العمل في تنفيذ هذا المشروع مع مطلع العام الدراسي ١٩٨٢/١٩٨٣.

●● والثاني:مشروع قطاعي يشمل منطقة غور الاردن بكامله، وسيتم قريبا بالتعاون مع الجهاز العربي لمحو الامية وتعليم الكبار اجراء مسح سكاني لهذه المنطقة المتميزة والمتجانسة جغرافيا وسكانيا للتعرف على اوضاعها التعليمية بشكل دقيق وحصر الاميين فيها، والمقترح ان ينفذ هذا المشروع خلال خمس سنوات.

●● اما المشروع الثالث:فهو مشروع الحملة الوطنية الشاملة لمحو الامية الذي يهدف الى تحرير المجتمع الاردني باكمله من الامية في مدى عشر سنوات سيتم خلالها تعليم حوالي ٣٠٠،٠٠٠ امي. ولكن الامكانات المادية المحدودة المتوفرة حاليا تحول دون اتخاذ قرار لتنفيذ هذا المشروع الكبير.

هيئة تحقيق امريكية بحادث المارينز

واشنطن - ق.ن.أ. - أعلن السيد كاسبر واينبرجر وزير الدفاع الامريكي عن تشكيل هيئة تحقيق رسمية لبحث ملابسات حادث تفجير مقر مشاة البحرية الأمريكية في بيروت.

ونقل راديو صوت امريكا عن السيد واينبرجر قوله ان الأدميرال روبرت لونك قائد القوات الأمريكية السابق في المحيط الهادي سوف يترأس هذه الهيئة.

اتفاق مبدئي لترسيم الحدود بين مسقط وعدن

الكويت - رويتر - توصلت اليمن الجنوبية وسلطنة عمان على مايبدو في محادثات هنا امس الى اتفاق من حيث المبدأ حول كيفية تحديد حدودهما المشتركة المتنازع عليها منذ ١٦ سنة.

وقالت مصادر مقربة من المجتمعين ان الجانبين العماني واليمني الجنوبي تبادلا وجهات النظر وعرضا خرائط ووثائق تتعلق بقضية الحدود.

واضافت المصادر تقول دون الدخول في تفاصيل ان الجانبين على ما يبدو اتفقا من حيث المبدأ على تحديد الحدود بموجب بيان المبادىء الموقع في الكويت في العام الماضي.

كما اتفق على عقد لقاء اخر يتم تحديد موعده بالتشاور لاستكمال المشاورات بين البلدين.

وكان ذلك البيان قد قال ان على البلدين الالتزام بالحدود التي كانت قائمة بينهما في عام ١٩٦٧ عندما استقلت عدن عن بريطانيا.

وحضر محادثات الامس مسؤولون من الكويت ودولة الامارات العربية المتحدة وهما البلدان الوسيطان الرئيسيان في تمهيد الطريق امام المصالحة بين السلطنة واليمن الجنوبية وكان البلدان قد اقاما علاقات دبلوماسية لاول مرة فيما بينهما في الاسبوع الماضي.

وفي غضون ذلك حث امير الكويت الشيخ جابر الاحمد الصباح البلدين على بذل جميع الجهود بشأن جعل العلاقات طبيعية بصورة كاملة بينهما.

وكان السيد عبد العزيز الرواس وزير الاعلام العماني قد ابلغ رويتر في مسقط امس الاول ان البلدين قررا اقامة علاقات دبلوماسية لتخفيف حدة التوتر في المنطقة.

دمشق: امام مؤتمر جنيف ٣ اعتبارات ضرورية ليكون وطنيا

دمشق - رويتر - أعربت الاذاعة السورية عن املها في ان يضع المتحاربون اللبنانيون في أذهانهم ثلاثة اعتبارات ضرورية حتى يكون مؤتمرهم في جنيف مؤتمرا وطنيا حقيقيا.

وذكرت الاذاعة في تعليقها السياسي بعد ظهر امس ان اولى هذه الاعتبارات هي ان لبنان وطن جميع اللبنانيين وأن لا يكون هناك حيف او اجحاف بحق هذه الفئة او تلك والا غدا لبنان ساحة لصراع مرير بين قوى مظلومة واخرى ظالمة وفقد معناه كوطن حقيقي لجميع ابنائه.

ومضت الاذاعة تقول ان ثاني هذه الاعتبارات وهي ان لبنان دولة مستقلة ذات سيادة وليست تابعة لأية قوة او جهة خارجية بمعنى ان يتم ازالة كل العوامل المؤثرة سلبا على قيم الاستقلال والسيادة. وهذا يفرض بالضرورة الغاء كل الاتفاقيات والارتباطات المتعلقة بتلك العوامل وخاصة الاتفاق الذي وقعه الحكم اللبناني مع العدو الاسرائيلي.

وذكرت الاذاعة ان ثالث هذه الاعتبارات واهمها المحافظة على عروبة لبنان وقيمه وتراثة وتقاليده الوطنية والقومية اذ لا يمكن ان يكون هناك لبنان ما لم تصن ثقافته وما لم يكن هناك رساء لجذوره في تربته التاريخية الخالدة.

مذكرة اردنية شاملة لمؤتمر بغداد

لانهاء مأساة فلسطين ولبنان ووقف حرب الخليج اوروبا مدعوة للمشاركة في الجهود الدولية

بغداد - بترا - اشاد البرلمانيون العرب والاوروبيون بالمذكرة الاردنية التي قدمها الوفد البرلماني الاردني الى ندوة الحوار العربي الاوروبي في بغداد واعتبروا المقترحات التي تضمنتها تعبيرا عن ضمير الشعوب العربية والاوربية.

جاء ذلك في لقاءات اجراها مراسل بترا في بغداد مع برلمانيين من تونس والامارات والسودان / الصومال/ العراق / لبنان/ فلسطين / بلجيكا/ فرنسا/ بريطانيا وايطاليا.

وقد تحدث السيد ذوقان الهنداوي رئيس الوفد البرلماني الاردني عن مضمون المذكرة فقال.

ان المذكرة الاردنية تؤكد ضرورة حل القضية الفسطينية واعادة الحقوق الثابته للشعب الفلسطيني بما فيها حقه في اقامة دولته المستقلة على تراب وطنه.

كما تدعو المذكرة الاردنية الى الجلاء عن لبنان ووضع حد للنزيف البشري والخراب الاقتصادي في منطقة الخليج العربي نتيجة تجاهل ايران وعدم استجابتها للمبادرات السلمية من جانب العراق من جهة وجميع جهود الوساطة التي تبذلها المؤسسات والهيئات الدولية والاقليمية من جهة اخرى.

ودعت المذكرة الاردنية الى فرض الضغوط على اسرائيل وايران كي توقفا عدوانهما على العرب وفرض العقوبات عليهما حتى لايواصلا عدوانهما بما في ذلك عدم قبولهما في المجموعة الدولية حتى يوقفا العدوان ويعودان لتطبيق مواثيق الاسرة الدولية.

وقد اكدت المذكرة اهمية دور اوروبا في ايجاد حل عادل ودائم للقضية الفلسطينية يضمن حقوق الشعب الفلسطيني كاملة ويستند على قرارات الامم المتحدة ومشروع السلام العربي الذي اقرته قمة فاس.

واكدت المذكرة ضرورة بذل الجهود بتاييد انعقاد مؤتمر دولي حول القضية الفلسطينية بمشاركة جميع الاطراف المعنية وفقا للتسوية التي اقرها مؤتمر جنيف الامم المتحدة حول فلسطين الذي عقد في الشهر الماضي.

ودعت المذكرة الى اتخاذ الخطوات الضرورية الكفيلة بالتزام اسرائيل بالتوقف عن سياستها القائمة على انتهاك حقوق الانسان في الاراضي العربية المحتلة بما فيها اقامة المستوطنات ومصادرة الاراضي واعمال التهجير والقمع وتغيير المعالم الجغرافية والديمغرافية في المناطق المحتلة واعتبار تلك الاجراءات باطلة وغير شرعية.

واكدت المذكرة ضرورة المساهمة الاوروبية في الحملة الدولية الضاغطة لوقف الحرب العراقية الايرانية فورا ودعم مبادرات العراق السلمية.

وقال السيد الهنداوي لقد ناقشت الندوة مذكرة حول العمل المشترك لحماية حقوق الانسان في الاراضي العربية المحتلة وقد تقدم الاردن باقتراح جديد يدعو الى تطبيق الفصل السابع من ميثاق الامم المتحدة الذي يقضي بوجوب توقيع العقوبات على اسرائيل وايران لانتهاكهما حقوق الشعب الفلسطيني والشعوب الايرانية.

وقد دعت مذكرة حماية حقوق الانسان الصليب الاحمر الدولي والهيئات الدولية المماثلة الى ارسال بعثات ووفود الى الاراضي العربية المحتلة وجنوب لبنان لتقصي احوال المعتقلين في السجون الاسرائيلية والذي يبلغ عددهم ١٠٫٠٠٠ سجين منهم اربعة الاف في معتقل انصار في جنوب لبنان.

ودعت المذكرة الى تنظيم حملة عالمية من اجل حماية حقوق الشعب الفلسطيني واستنكار اجراءات اسرائيل ضد حقوق الانسان وتوجيه الحكومات لاتخاذ تدابير ضد اسرائيل مماثلة لتلك التي اتخذت ضد روديسيا وجنوب افريقيا.

اول اجتماع تحضيري للجنة عدم الانحياز حول فلسطين

راو: الوقت الضائع مكسب لاسرائيل وعامل مساعد على استمرار العدوان

نيودلهي - بترا - رويتر - قال نار سيمها راو وزير الخارجية الهندي ان كل لحظة تضيع خلال سعينا لايجاد تسوية عادلة للقضية الفلسطينية تعتبر مكسبا لاسرائيل التي تخطط لضم الاراضي العربية المحتلة.

وحذر راو الذي كان يتحدث امس في افتتاح اول اجتماع تحضيري للجنة دول عدم الانحياز حول القضية الفلسطينية من ان التاخير في انجاز عملنا يشكل عاملا مساعد لاستمرار العدوان الاسرائيلي والمضي في خططه الاستيطانية مما يجعل جميع الحلول بدون معنى.

واكد وزير الخارجية الهندي ان لجنة دول عدم الانحياز ستعمل بالتشاور مع اللجنة السباعية العربية التي انبثقت عن مؤتمر القمة العربي في فاس.

واعرب عن قلقه لاستمرار تدهور الوضع في الشرق الاوسط الذي قال انه جعل المشكلة كلها اكثر عسرا.

واعلن السيد راو انه يجري اضعاف قوى السلام والاستقرار وقال ان هناك حاجة ملحة الى تسوية في المنطقة لان اي تأخير يجعل الحل اكثر صعوبة.

وقال ان هناك اهتماما اسياسيا داخل حركة عدم الانحياز بتسوية في الشرق الاوسط واجماعا على القضايا الاساسية.

واضاف يقول ان الحركة شددت باستمرار على الحاجة الى معالجة شاملة للمسالة بدلا من معالجة جزئية.

وقال ان قمة نيودلهي ايدت اطارا عربيا لتسوية دائمة وعادلة وضعها مؤتمر قمة عربي في فاس.

ودعى الاجتماع التحضيري للاعداد لاجتماع قادم للجنة على مستوى رؤساء الدول او الحكومات برئاسة السيدة انديرا غاندي رئيسة وزراء الهند وهي الرئيسة الحالية للحركة.

وقال السيد راو ان ما هو اكثر ضرورة هو البدء بعملية بحث ومفاوضات من شانها التطرق الى التركيب الكامل للمسائل التي اثيرت في مؤتمر القمة العربي والمساعدة في تقديم عملية سلام حقيقي يؤدي الى قيام دولة مستقلة للشعب الفلسطيني ويضمن حقوق جميع الدول في العيش داخل حدود امنة.

الا انه اكد انه لايتوقع اي انفراج رئيسي في اللجنة.

واعلن قوله اننا لانتوقع التوصل الى نتائج محددة.

وقال راو ان التزامنا تجاه القضية العربية والفلسطينية يتطلب ان نتعهد بالقيام ببحث جدي في هذه المسالة المعقدة.

وكانت لجنة دول عدم الانحياز حول القضية الفلسطينية قد شكلت في شهر اذار الماضي خلال مؤتمر قمة عدم الانحياز

رسالة يابانية الى العراق

بغداد - ق ن ا - تسلم السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء العراقي وزير الخارجية رسالة من السيد شنتارو ابي وزير خارجية اليابان لم يكشف النقاب عن مضمونها.

وقام بتسليم الرسالة السيد توتيجيرو ناكاجيما نائب وزير الخارجية الياباني خلال استقبال السيد عزيز له هنا امس.

وذكرت وكالة الانباء العراقية انه تم خلال المقابلة بحث العلاقات الثنائية بين البلدين والاوضاع في المنطقة والمسائل المتعلقة باستمرار الحرب العراقية الايرانية.

وفد من غزة يزور مصر اليوم

القاهرة - ق.ن.ا - يصل الى القاهرة ظهر اليوم وفد فلسطيني يمثل قطاع غزه ويضم ممثلين من مختلف القطاعات هناك.

وتتناول مباحثات الوفد في القاهرة بحث المشاكل التي يعاني منها الشعب الفلسطيني في قطاع غزه سواء كانت اقتصادية او ثقافية

حول العالم

أمن اجل هذا كانت المأساة؟؟

الامير السعودي بندر بن سلطان اصبح بعد الجهد «الماراثوني» الذي بذله لتحقيق وقف اطلاق النار في لبنان من العارفين بدقائق الازمة اللبنانية طائفيا وسياسيا.. غبنا وتنفذا، وعندما يعبر عن تصوره لما يختلف عليه اللبنانيون وما يتفقون عليه يكون قد كشف شيئا لم يعرفه حتى اكثرية اللبنانيين وسط دمار الحرب والمأساة ووسط التيارات الاقليمية والدولية التي عصفت بلبنان منذ اكثر من ثماني سنوات ونصف.

يقول الامير في رده على سؤال حول ما يمكن ان يسفر عنه مؤتمر المصالحة اللبناني الذي يبدا اعماله اليوم... ان الخلافات اللبنانية بسيطة جدا وحتى اقصى المعارضين لحكومة الجميل لا يعترمون المس بشرعية رئيس الدولة او الدستور وكل ما يختلف عليه امراء الحرب في لبنان هو مسالة من يشغل ثلاث وزارات هي العدل والداخلية والدفاع، كما ان المجتمعين في جنيف سيشكلون مجلس شيوخ يكون رئيسه درزيا بالاضافة الى زيادة عدد حصص الدروز في ادارات الدولة لتحقيق التكافؤ مع الطوائف الاخرى.

واذا ما صح قول الامير السعودي فان ذلك يعني ان عشرات الالاف من القتلى والجرحى اللبنانيين بالاضافة الى الاحتلال الاسرائيلي ووجود ١٦ جيشا مسلحا على ارض لبنان وتحويل ذلك البلد الى مجموعات من المحميات تسيطر عليها مجموعات من المسلحين كل ذلك كان من اجل تحديد من يشغل ثلاث وزارات في لبنان.

واذا ما صح القول السعودي ايضا، فان كل الشعارات التي طرحت من اجل استمرار الحرب ومن اجل ان تبقى المنطقة مشتعلة انطلاقا من لبنان كلها تسقط امام ثلاث وزارات ومجلس شيوخ واعادة ترتيب الوظائف الاخرى الاقل اهمية في دولة لم تكتسب اهميتها من الحرب اكثر مما كسبته من السلام.

نرجو الا يكون ما قاله الامير بندر دقيقا، كما نرجو ان لا تصل مطالب شيوخ القبائل اللبنانية الى حد التطاول والى حد المعجزات فكلاهما مر. اذ ان المطالبة بثلاث وزارات لا تحتمل كل هذه المزايدات وكل هذه الحروب والمطالبة بالمعجزات الى حد التقسيم ايضا، لا يمكن ان يحتملها لبنان الصغير ولا تحتملها ظروف المنطقة المقسمة امام اعداء موحدين لهدف واحد هو شرذمة الشرق الاوسط.

لقد تحارب اللبنانيون طويلا وتبلحثوا اقل مما تحاربوا والمأساة التي يعيشها لبنان الآن هي المأساة الرابعة او الخامسة وكل مآسي لبنان بعد استقراء عادي لتاريخه منذ ما قبل الاستقلال يروي ان حروب لبنان انتهت في نهاية الامر الى الحلول الوسط. فلا غالب ولا مغلوب.. والحق على الطليان.

عبدالحميد المجالي

تتمات تتمات تتمات تتمات تتمات تتمات تتمات

مئات القتلى

الجنود يشتركون في عمليات الانقاذ التي كانت مستمرة في مناطق عديدة.

وقطع الراديو الحكومي برامجه العادية وناشد السكان في انقرة وغيرها من المدن التبرع بكميات من الدم لارسالها الى منطقة الهزة.

وقد وقعت الهزة الارضية التي بلغت شدتها ستة درجات على مقياس ريختر المقسم من ١ الى ٩ في الساعة السابعة وخمسة عشر دقيقة بالتوقيت المحلي «الرابعة وخمسة دقائق بتوقيت غرينتش».

الا ان هيئة المسح الجيولوجي الامريكية قالت ان الهزة بلغت قوتها ٧ر١ على مقياس ريختر.

وذكرت مراقبة علم الزلازل انه قد شعر بالزلزال ايضا في بينجول «جنوبي ارضروم وفي فان بالقرب من الحدود الايرانية».

وقال سكرتير حاكم مقاطعة كارز المجاورة ان الهزة الارضية اوقعت ايضا اضرارا واسعة في المقاطعة.

وذكر مسؤولون ان اسعافات اولية وفرق انقاذ تابعة للجيش هرعت الى القرى المنكوبة وقد عرقلتها في بعض الحالات طرق سدتها انهيارات ارضية ناجمة عن الهزة.

والمنطقة المنكوبة المحاذية للاتحاد السوفييتي هي منطقة جبلية ومن افقر وابعد المناطق في تركيا، ويعيش معظم السكان المحليين في قرى صغيرة وفي منازل من الطين تتألف من طبقة واحدة.

والمنطقة عرضة للهزات الارضية لكن لم تقع فيها هزة ارضية كبيرة منذ شهر تشرين الثاني سنة ١٩٧٦ عندما قتل اكثر من ٣٨٠٠ر٣ شخص.

وقالت وكالة انباء الاناضول شبه الرسمية ان ٧٠٠ بطانية ارسلت من مستودعات في ارضروم الى القرى المنكوبة.

واضافت تقول ان الثلوج تسقط في المنطقة حيث هبطت درجة الحرارة الى تحت الصفـــــر.

المشاركون

● **عادل عسيران** (٧٨ عاما) - مسلم شيعي - رئيس سابق لمجلس النواب، من مدينة صيدا بجنوب لبنان، كان وزيرا منذ بداية الاستقلال ممثل الشيعة ممن هم خارج حركة «امــل».

● **صائب سلام** (٧٨ عاما) - مسلم سني - تولى رئاسة الوزراء مرات عديدة، ممثل «التجمع الاسلامي».

● **بيير الجميل** (٧٧ عاما) - مسيحي ماروني - والد الرئيس اللبناني الحالي، مؤسس حزب الكتائب عام ١٩٣٦ على نمط الشبيبة النازية، تقلد عدة مناصب وزارية، مثل «الجبهة اللبنانية».

● **سليمان فرنجية** (٧٣ عاما) - مسيحي ماروني -، تولى رئاسة الجمهورية من عام ١٩٧٠ حتى عام ١٩٧٦، كان احد زعماء «الجبهة اللبنانية» ثم حصل بينهم شقاق اثر قتل الكتائب لابنه عام ١٩٧٨، ممثل «جبهة الخلاص الوطني».

● **رشيد كرامي**: (٦١ عاما) - مسلم سني - تقلد رئاسة الوزراء عدة مرات، قاعدته السياسية في مدينة طرابلس، ممثل «جبهة الخلاص الوطني».

● **نبيه بري**: (٤٤ عاما) - مسلم شيعي - زعيم حركة «امل» السياسية العسكرية، محام معروف، يكثر اتباعه في ضواحي بيروت وجنوب لبنان، لم ينضم الى «جبهة الخلاص الوطني» ولكنه يعتبرها حليفا له، ممثل حركة «امل».

● **وليد جنبــلاط**: (٣٦ عاما) درزي، نجل الزعيم الدرزي والسياسي الاشتراكي البارز كمال جنبلاط وخليفته في زعامة «الحزب التقدمي الاشتراكي» برز نجمه منذ اشتباكات الشوف الاخيرة. ممثل «جبهة الخلاص الوطني».

ويشارك في المؤتمر كمراقب كل من:

- **محمد ابراهيم مسعود**: وزير الدولة السعودي.
- **عبدالحليم خدام**: وزير الخارجية الســـــوري.

صوت الشعب

على الاتفاق، وليس هنـاك ضمانة امريكية تضمن موافقة اسرائيل على الاتفاق، وهذا يعني، ان اللبنانيين قد يجدون انفسهم مرة اخرى، امام اتفاق غير قابل للتنفيذ، بسبب مواقف الاطراف الخارجية المتورطة في القضية اللبنانية.

ومهما كانت احتمالات المـوقـف، فسيبقى اتفـاق اللبنانيين حـول قضاياهم الداخلية وصفاء نواياهم والتزامهم بتنفيذ اي اتفاق يتوصلون اليـه الضمانة الوحيدة المتاحة لانقاذ لبنان مـن نفســـه ومـــن اعدائـــــــه.

زعماء لبنان

كانتونات او دويلات او تقسيم او تقاسم او حتى في صيغة اتحاد فدرالي او كونفدرالي بين كانتونات او دويلات او غير ذلك، انما يصب زيتا على النار التي تعمل الاتصالات كلها على اطفائها، وبالتالي فانه يؤدي الى الانفجار في المنطقة كلها.

واكدت صحيفة العمل الكتائبية من ناحيتها ان المتحاورين في جنيف مرغمون على النجاح، وقالت في تعليق رئيسي لها اماالحقيقة الحاسمة هي انه لا مجال للكسب الشخصي او الفئوي لان المعادلة بعد كل ما جرى في لبنان اصبحت (يربح لبنان او نخسر كلنا).

كذلك اكدت صحيفة (الأنباء) الاسبوعية الناطقة باسم الحزب التقدمي الاشتراكي الذي يرأسه الزعيم الدرزي وليد جنبلاط ان اجتماع هيئة الحوار الوطني في جنيف هو الفرصة الاخيرة امام الاطراف اللبنانية لحل مشكلتها.

واعربت عن اعتقادها بانه مهما كان حجم التعقيد الاقليمي والدولي الذي تتسم به المشكلة اللبنانية، فان حل هذه المشكلة يبدأ بتفاهم لبناني لبناني.. الأمر الذي يبدو ايضا ان الحكومتين الامريكية والفرنسية قد اقتنعتا به بعد حادثي تفجير مقري قيادة قوتيهما في الاسبوع الماضي.

استعراض شامل

من ناحية اخرى عقد في نقابة الاطباء اجتماع مساء امس للجنة الخاصة التي شكلها مجلس النقابة برئاسة نقيب الاطباء لاعداد دراسة متكاملة لمشروع انشاء اكاديمية طبية في التعليم المستمر في الاردن بالتعاون مع بعض المؤسسات الطبية الالمانية.

السوق المالي

٣٩٥ر٤٠ دينارا لاسهم بلغ عددها ٦١١ر٢٢ سهما في ١٤ عقدا مع هبوط في سعر السهم بلغ ثلاثين فلسا عند الاغلاق.

البنك الاهلي الاردني سجل ٢٤ عقدا باسهم بلغ عددها ٧١٥٠ بلغ ثمنها ٣٧٤ر٢٧ دينارا وكذلك هبط سعر سهم الاهلي ولكن عشرين فلسا فقط.

سهم الشركة الاردنية الفرنسية للتامين لايزال يواصل انخفاضه وقد وصل امس الى ٠٦٠ر٣ دينارا وكان الاقبال على بيع اسهم الشركة كبيرا وصل الى ٥٩١٠ اسهم في ١٤ عقدا بلغ ثمنها ٨٩٩ر١٧ دينارا.

الميل العام في اسعار الاسهم كان نحو الانخفاض ومن الشركات التي انخفضت اسهمها الانماء والاستثمارات العربية من ٤٠٠ر١ الى ٣٠٠ر١، والمنظفات الكيماوية العربية من ٢٤٠ر٤ الى ١٧٠ر٤.

في السوق الموازية بلغ عدد الاسهم المتداولة ٠٥٣ر٨٠ سهما وحجم التداول ٨١٦ر٥٩ دينارا.

وادي جهنم

وذكرت الصحيفة ان معسكرا للجيش الاسرائيلي اقيم خصيصا على بعد ثلاثمائة متر الى الشرق من المعتقل الجديد وتحيط به الاسلاك الشائكة والدبابات في محاولة لمنع هروب المعتقلين كما حدث في معتقل انصار.

وكانت قيادة جيش الغزو الاسرائيلي قد بدأت في اقامة المعتقل المذكور بعد ان تكررت في الشهور الماضية محاولات التخلص الناجحة من معتقل انصار حيث تمكن العشرات من المعتقلين العرب التخلص من الاسر رغم نظام الحراسة المشدد الذي كانت تفرضه قوات الغزو الاسرائيلي على المعتقل.

في ذمــــة اللـــه

نعي فاضل

ينعى المهندس جورج خليف حداد وعائلته بمزيد الحزن والاسى المرحوم

محمد زين الدين ابو الفيلات

ويتقدمون من ابناء الفقيد ومن آل ابو الفيلات الكرام بأحر مشاعر العزاء والمواساة داعين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد الراحل بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم ذويه الصبر والسلوان.

نعـــي

ينعى رئيس وموظفو سلطة وادي الأردن بمزيد من الحزن والأسى المرحوم:

مطيع المواجده

والد زميلهم جميل المواجده، تغمد الله الفقيد بواسع رحمته والهم اهله وذويه الصبر والسلوان.

نعي فاضل

الكرك/ الدكتور عبد اللـه الضمور رئيس بلدية الكرك يشارك اصدقاءه السادة حكمت وعبدالله والدكتور عبد السلام والمهندس عبد الرزاق وخليل وعز الدين وزين وعموم آل الفيلات احزانهم بوفاة فقيدهم

المرحوم الحاج محمد زين الدين ابو الفيلات

ويتقدم منهم باصدق مشاعر العزاء والمواساة تغمد الله الفقيد بواسع رحمته والهم آله وذويه جزيل الصبر والسلوان.

نعي فاضل

الدكتور عبد الله الضمور رئيس بلدية الكرك يتقدم من آل الصعوب الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة بوفاة فقيدهم المرحوم.

محمــد عبــد الــرحمن الصعوب

والد السادة عبد الرحمن وعبد السلام تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جنانه.

انا لله وانا اليه راجعون

تقليص ميزانية وزارة المعارف الاسرائيلية

تل ابيب - تعتزم اسرائيل تقليص ميزانية وزارة المعارف للعام الدراسي الحالي.

وتتضمن الخطة التي اتفق عليها وزير المالية الاسرائيلي كوهين اورغاد ووزير المعارف زبيلون هامر اقتراحا بزيادة الرسوم المدرسية وتخفيض الساعات الاضافية في التعليم.

وتهدف هذه الخطة الى تقليص ميزانية وزارة الدفاع بمبلغ ٥ر٥ مليار شيكل وسيجري اورغاد مباحثات مع مختلف الوزراء حول اجراء تقليص اخر في ميزانيات وزاراتهم بمبلغ نصف مليار دولار.

مستشار جديد للشؤون العربية بالضفة والقطاع المحتلين

الضفة الغربية المحتلة - عينت سلطات الاحتلال الاسرائيلي ما اسمته بمستشار للشؤون العربية لتنسيق اعمال شؤون الضفة الغربية وقطاع غزه المحتلين.

وقال ، راديو اسرائيل ان المستشار الجديد برتبة كولونيل ويدعى موشي شارون وكان يعمل رئيسا لقسم التاريخ بالجامعة العبرية.

امير البحرين يجتمع بمساعد وزير الدفاع الاميركي

المنامة - ق.ن.ا - استقبل الشيخ عيسى بن سلمان ال خليفة امير دولة البحرين هنا امس السيد ريتشارد ارمتياج مساعد وزير الدفاع الامريكي لشؤون الامن الدولي والوفد المرافق له الذي وصل الى المنامة امس الاول في زيارة تستغرق يومين.

العراق مستعد لوقف القتال بالخليج وتأمين الملاحة في مضيق هرمز

بغداد - رويتر - قالت وكالة الانباء العراقية الرسمية ان العراق اعلن امس انه مستعد لوقف اطلاق نار في الخليج وتأمين الملاحة في مضيق هرمز.

واضافت الوكالة تقول ان هذا الاعلان صدر عن السيد نعيم حداد رئيس المجلس الوطني وعضو مجلس قيادة الثورة امام ندوة حول التعاون البرلماني بين اوروبا الغربية والعالم العربي.

ونسبت الوكالة الى السيد حداد قوله لقد دعا العراق دائما الى وقف اطلاق النار في حرب الخليج واستجاب للمبادرات الدولية والاقليمية في هذا الصدد لانه يعتقد بان الحرب ليست وسيلة واقعية لتحقيق الحقوق.

ومن المقرر ان يجتمع مجلس الامن الدولي اليوم للنظر في اقتراحات جديدة لانهاء حرب الخليج بين ايران والعراق.

واتهمت ايران مجلس الامن بالتحيز واشارت الى انها لن تمتثل لاي قرار مالم تغير الامم المتحدة موقفها - غير العادل -.

وزراء خارجية الخليج يجتمعون بالدوحة غدا

الدوحه - ق.ن.ا. - يبدا وزراء خارجية دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية بالوصول الى الدوحة مساء اليوم للمشاركة في الدورة التاسعة للمجلس الوزاري والتي ستبدا هنا يوم الثلاثاء للتحضير للدورة الرابعة للمجلس الاعلى لمجلس التعاون لدول الخليج العربية.

وسيكون احمد بن سيف آل ثاني وزير الدولة للشؤون الخارجية على راس مستقبلي وزراء الخارجية.

ويتضمن جدول اعمال الدورة التحضيرية التي تستمر يومين استعراضا شاملا للوضع السياسي العام خليجيا وعربيا بما في ذلك تطورات الحرب العراقية - الايرانية والجهود المبذولة لوقف هذه الحرب.. كما يتضمن جدول الاعمال آخر تطورات قضية الشرق الأوسط وفي مقدمتها القضية الفلسطينية.

ويتضمن الجدول كذلك عددا من تقارير اللجان المنبثقة عن الامانة العامة لمجلس التعاون تتعلق بنشاطات هذه اللجان في المجالات الاقتصادية والمالية.

واشنطن تعتزم القيام بعمليات عسكرية واجراءات اقتصادية ضد مرتكبي حادث المارينز

واشنطن - أ.ف.ب. - اوضحت الدوائر الرسمية في واشنطن ان الحكومة الامريكية تعتزم القيام بعمليات انتقامية عسكرية واقتصادية ضد مرتكبي الاعتداءات في بيروت والذين لم يتم بعد الكشف عن هويتهم بشكل قاطع.

وصرح مسؤول كبير طلب عدم ذكر اسمه بأن لدينا دلائل تشير الى من قد يكونوا وراء هذه الاعتداءات، الا اننا لم نتمكن بعد من اثباتها بشكل قاطع.

بينما صرح مصدر حكومي في واشنطن بأن شكوك الولايات المتحدة تدور بصفة خاصة حول مجموعات من الشيعة اللبنانيين الموالين لايران، الا ان الواشنطن بوست اتهمت من جانبها شيخ الشيعة اللبناني محمد حسين فضل الله.

ولكن الشيخ فضل الله نفى (السبت) مسؤوليته عن الاعتداءات التي اودت بحياة (٢٢٩) من مشاة البحرية الامريكية و ٥٦ جنديا فرنسيا الاسبوع الماضي.

وأكد نفس المصدر ان المسؤولين الأمريكيين عازمون على الرد على مرتكبي الاعتداء، ولكن بعد التعرف عليهم بطريقة قاطعة كما اوضح المصدر ان الانتقام سيستهدف مرتكبي الحادث وأيضا ضد من يعتزمون القيام بأعمال من هذا النوع.

صرح مسؤول كبير طلب عدم ذكر اسمه انه من بين الاختيارات المطروحة للدراسة بشأن الاجراءات الانتقامية امكانية التدخل العسكري ضد حوالي (١٢٠٠) من حراس الثورة الايرانية المتواجدين في بعلبك بوادي البقاع.

واضاف المسؤول ان مخاطر هذه العملية تبدو كبيرة للغاية، ويرى المسؤول من ناحية اخرى ان العمل العسكري كعقاب ضد ايران وبصفة خاصة القيام بغارة جوية يعد امرا مستبعدا تماما، ويمكن ان يسيء الى المصالح الغربية اكثر مما يسيء الى ايران.

الا ان الاجراءات الانتقامية على الصعيد الاقتصادي تعد أيسر تطبيقا وتمثل احدى الاختيارات التي يجري دراستها، ولكن لم يحدد المسؤول كيفية تنفيذ هذا النوع من الاجراءات.

كما ان هناك اختيار اخير مطروح للدراسة هو توجيه طلب للحكومة اللبنانية باغلاق السفارة الايرانية في بيروت اذا تأكد قيامها بدور اساسي في هذه الاعتداءات.

غزو غرينادا
استسلام عدد من المسؤولين المحليين صحف امريكا تشكك في مبررات الغزو

غرينادا - رويتر - اعتقلت القوات الامريكية نائب رئيس وزراء غرينادا برنارد كورد وهو ماركسي متشدد يعتقد انه مدبر الانقلاب العسكري الذي وقع في الاسبوع الماضي في هذه الجزيرة الكاريبية.

وقال نائب الاميرال جوزيف ميتكالف قائد القوة الامـريكية للصحفيين بعد اسر السيد كورد لست في حل من امرى لابلاغكم بما سنفعله معه لكننا لن نعطيه نوطا لحسن السلوك.

وقد استسلم السيد كورد ٣٩ عاما وزوجته ووزير الاعلام سلوين ستراتشان عندما هدد مشاة البحرية بنسف المنزل المنعزل الذي كانوا يختبئون فيه.

وكانت هناك تقارير عن نيران قنص متقطعة فقط.

وتحدث السير بول سكون الحاكم العام في الراديو فطلب الى الموظفين الحكوميين العودة الى اعمالهم اليوم واعلن حظر تجول ليلي حتى اشعار اخر.

وقال انه سيعين حكومة مؤقتة خلال الايام القليلة القادمة لتمهيد الطريق امام انتخابات تجري في غضون ستة شهور وطالب الجيش الشعبي الثوري والميليشيات الشعبية بتسليم اسلحتها.

وقال الصحفيون ان عمليات النهب في سانت جورج قد خفت وساد الهدوء المدينة.

وقال الجنرال ميتكالف ان العسكريين الامريكيين لايعلمون شيئا عن مكان الجنرال هدسون اوستن الذي كان يرئس المجلس العسكري الذي حكم غرينادا عقب الانقلاب.

غير انه قال انه يبدو ان الشائعات التي ذكرت ان الجنرال اوستن يختبيء في مكان ما في الجزيرة مع اثنين من الرهائن على الاقل تبدو الان صحيحة. ولم يدل بمزيد من التفاصيل.

وفي بريدجتاون عاصمة باربادوس اجتمع رؤساء حكومات الدول الكاريبية الست المشتركة في الغزو لاجراء محادثات بشأن مستقبل الجزيرة.

وقال السيد توم ادامز رئيس وزراء باربادوس في التلفزيون الليلة قبل الماضية انه من سوء الطالع ان الغزو لم يبدأ قبل موعده بيوم حتى يحول دون بناء الكوبيين دفاعات في مطار بوينت سالينس الذي كانوا يقومون ببنائه وثار من حوله الجدل.

وفي نيويورك قالت صحيفة نيويورك تايمز امس ان غزو غرينادا جعل الولايات المتحدة تبدو وكانها شخص محب للسيطرة مصاب بجنون العظمة وشككت في الاساس المنطقي الذي امر الرئيس ريغان بالغزو على اساسه.

وقالت الصحيفة في افتتاحية المبررات القانونية التي استند اليها الرئيس ريغان - خدعة - وانه كان من الممكن تحقيق اجلاء الطلبة الامريكيين عن الجزيرة بوسائل اقل من الغزو.

كما شككت الصحيفة في كفاية الادلة التي تؤيد اتهام الرئيس ريغان كوبا بالتخطيط لاستخدام جرينادا كقاعدة للارهاب وتقويض الديمقراطية في امريكا اللاتينية.

وزير النقل والاتصالات السويدي يزور الاغوار والبحر الميت

عمان - بترا - زار السيد كورت بسترم وزير النقل والاتصالات السويدي والوفد المرافق له ظهر امس جسر الملك حسين والبحر الميت.

ورافق الوفد الضيف في الزيارة عدد من المسؤولين في وزارة النقل والاشغال العامة والمواصلات والسفير السويدي في عمان.

تحركات اسرائيلية بجنوب لبنان وتحصينات جديده على نهر الاولي

بيروت - ق.ن.ا - افادت معلومات وصلت الى الاجهزة الرسمية اللبنانية ان قوات الاحتلال الاسرائيلي بدأت منذ صباح امس بتحركات عسكرية على طول نهر الاولي وهو الخط الذي انسحبت اليه قوات الاحتلال بعد اخلاء الجبل.

وقالت هذه المعلومات ان القوات الاسرائيلية تقيم تحصينات جديده على امتداد هذا الخط من الساحل وحتى اعالي جبل - الباروك - مستخدمة كتلا ضخمة من الخرسانة المسلحه كما تقيم نقاط مراقبة جديدة بالاضافة الى احتياطات عسكرية اخرى.

ومن ناحية ثانية ذكر راديو - صوت لبنان - الكتائبي مساء امس ان منطقة شرحبيل القريبة من صيدا شهدت تحركات عسكرية شاركت فيها الدبابات وطائرات الهليكوبتر وقال انه شوهدت احدى طائرات الهليكوبتر الضخمة الامر الذي يوحي بأن احد المسؤولين الاسرائيليين ربما يكون قد قام امس بزيارة المنطقة.

مدير اسعاف لندن يصل الى عمان

عمان - بترا - وصل الى عمان مساء امس السيد والتون مدير الاسعاف في لندن في زيارة للاردن تستغرق اسبوعا يجري خلالها مباحثات مع المسؤولين في مديرية الدفاع المدني تتعلق بتعزيز التعاون القائم بين ادارة الاسعاف في لندن ومديرية الدفاع المدني.

وسيقوم السيد والتون بزيارة عدد من مراكز الاسعاف والدفاع المدني.

اتجاه فرنسي لاشراك السوفيات بحلول الازمة اللبنانية

بيروت - ق.ن.ا - ذكرت معلومات نشرت هنا امس ان هناك اتجاها لدى فرنسا لاشراك الاتحاد السوفيتي في المساعي الرامية الى حل الازمة اللبنانية.

وقالت صحيفة - السفير - التي نشرت ذلك امس نقلا عن مصادر دبلوماسية ان هذا الاتجاه بدأ يظهر في فرنسا على الرغم من معارضة الولايات المتحدة الامريكية له.

العميل حداد يستأنف نشاطه واسرائيل تسعى لزيادة ميليشياته

تل ابيب - رويتر - قالت مصادر في شمال اسرائيل امس ان الرائد المنشق سعد حداد زعيم الميليشيات المدعومة من اسرائيل في جنوب لبنان والذي خرج من المستشفى في الاسبوع الماضي سيستأنف قيادة ميليشياته.

وكان الرائد حداد (٤٥ سنة) قد تخلى مؤقتا عن القيادة الفعلية لميليشياته في ١٢ تشرين الاول الحالي ليعالج مما وصفه بالارهاق.

ونفى انباء رددتها صحف اسرائيل بانه يعاني من سرطان ويقول اسرائيليون قابلوا الرائد حداد في الآونة الاخيرة انه فقد كثيرا من شعره ولا يبدو بحالة صحية جيدة.

وذكرت صحيفة جيروزالم بوست امس ان ميليشيات الرائد حداد المؤلفة من عدة الوف من المسيحيين الموارنة والمسلمين الشيعة سيجري توسيعها هذا الاسبوع بادخال مئات من الشيعة اليها.

وتقول تقارير من لبنان ان اسرائيل تحاول توسيع الاشتراك الشيعي في هذه الميليشيات لمنع تسلل الفدائيين الفلسطينيين الى المنطقة الحدودية.

ولكن القوات الاسرائيلية اشتبكت عدة مرات في الاسابيع الاخيرة مع قرويين من الشيعة يحتجون على الاحتلال الاسرائيلي لجنوب لبنان.

الاثنين ٣١ تشرين الاول ١٩٨٣
صوت الشعب
الصفحة الثامنة عشرة

وطننا المحتل

ما هو الهدف من بقاء القوة متعددة الجنسيات في بيروت، والجيش الاسرائيلي في جنوب لبنان؟

حول هذا الموضوع كتب الصحفي الاسرائيلي «حجاي ايشد» تعليقا نشره في جريدة هارتس الصادرة يوم ٨٣/١٠/٢٥ حيث اوضح فيه حقيقة الاهداف التي ترمي اليها امريكا واسرائيل من ابقاء قواتهما في لبنان، وهي متمثلة بالدفاع عن مصالحهما والمصالح الغربية الاستعمارية بشكل عام.. ولكن «حجاي» تجاهل حقيقة ان اسرائيل عملت على ضم الاراضي المحتلة في فلسطين المحتلة وتعمل حاليا على ضم جنوب لبنان المحتل من خلال خلق «الحقائق التي لا تتغير» على حد زعم الصهاينة.. وكل هذا - اي التدخل الامريكي والغربي والاسرائيلي - يجري على ارض عربية من اجل مصالح استعمارية والعرب يتفرجون.. وفيما يلي نص التعليق كما نشرته هارتس:-



قوات احتلال اسرائيلية في جنوب لبنان



قوات فرنسية في لبنان

على ضوء صدمة الضربة العسكرية القاسية التي تلقاها الامريكان والفرنسيين في بيروت، وهي فعلا ضربة عسكرية صعبة فضلا عن كونها مأساة فظيعة يجب دراسة ما اذا كان هناك اي فائدة او احتمال لابقاء القوة متعددة الجنسيات في بيروت والجيش الاسرائيلي في جنوب لبنان والى متى؟

ومن الطبيعي ان تكون قد سمعت اصواتا تنادي الولايات المتحدة باعادة مشاة البحرية الامريكية الى وطنهم، والجيش الاسرائيلي الى مواقعه السابقة، وجزء من هذه الاصوات يكرر قائلا:

«لقد قلنا لكم»، وجزء منها اصوات جديدة منها هنري كيسنجر، ومقابل هذه الاصوات تقف حكومات الولايات المتحدة وفرنسا وبريطانيا وايطاليا التي اعلن رؤساؤها عن تصميمهم على عدم الخضوع وعدم نقاش مسألة انسحاب وحدات القوة متعددة الجنسيات.

ان اولئك الذين يطالبون بالانسحاب الفوري اليوم او غدا يستعينون بوعي او بدون وعي بمناورة «الشاخص» حيث انهم يضعون اهداف خيالية وغير واقعية وغير محددة باطار ووقت لاستمرار بقاء القوة متعددة الجنسيات في بيروت ولاستمرار بقاء الجيش الاسرائيلي على خط الاولي، وبعد ذلك يحطمون هذه «الشواخص» بصوت محذر قوي بهذا الشكل.

وللحيلولة دون الخلط وعدم الوضوح يجب تفصيل الاهداف غير القابلة للتحقيق مثل: لا يمكن اقامة حكومة مركزية قوية في لبنان، ولا تحقيق مصالحة وطنية حقيقية بين الطوائف المتخاصمة، وليس هناك اي امل باخلاء القوات الاجنبية من لبنان، وليس هناك اي امل او فرصة منظورة لضمان سلامة الاراضي اللبنانية وسيادة الحكومة اللبنانية على بيروت وجميع الاراضي اللبنانية.

ان جميع الاهداف المذكورة لا يمكن تحقيقها فعلا، ويجب ان نفصل بين القاء التهمة على الحكومة الاسرائيلية برئاسة مناحيم بيغن وارئيل شارون لانهم وضعوا لانفسهم اهدافا لا يمكن تحقيقها، وبين نقاش مسألة ماذا نفعل الان، من الان فصاعدا، ويجب ان نفصل فصلا تاما بين البداية والان، فتحليل اخطاء الماضي واستخلاص العبر منها له معان كبيرة، سياسية وشخصية وتاريخية، ولكن لا يمكن ان يحل محل نقاش المسألة الموضوعية: ماذا نفعل الان، فعندما يشتعل البيت بالنار يجب اولا محاولة اطفاء النار وانقاذ الارواح، وبعد ذلك فقد يتم نقاش اسباب الحريق وبالتالي اتخاذ قرارات حول وسائل الوقاية في المستقبل استنادا الى عبر الماضي.

وبناء على ذلك يجب ان نسأل، وحتى نجيب على السؤال التالي: ما هو الهدف الموضوعي من بقاء القوة متعددة الجنسيات في بيروت، وهل هو حيوي؟ وهل يمكن تحقيقه في المستقبل القريب ودون تكبد خسائر لا يمكن تحملها؟ ونفس الاسئلة يجب طرحها بخصوص بقاء الجيش الاسرائيلي في جنوب لبنان - لماذا والى متى وباي ثمن؟

ان هناك جوابا واحدا على هذه الاسئلة هو: الهدف هو تدريب وتجهيز الجيش اللبناني، وبشكل ادق ثلاثة الوية من الجيش اللبناني تخضع لاوامر الحكومة اللبنانية بحيث تكون قادرة على تحقيق عدة اهداف حيوية للبنان واسرائيل والولايات المتحدة معا الى جانب حلفائهم الاوروبيين.

ان الجيش الامريكي يقوم الان بتدريب وتجهيز الجيش اللبناني، وحقيقة هي ان الجيش اللبناني لا يقف ندا أمام الجيش السوري او الاسرائيلي، ولكنه يمكن ان يكون خصما متفوقا على الميليشيات الدرزية والشيعية بعد عدة اشهر وذلك شريطة ان يستمر الامريكيون بتدريبه وتجهيزه وتأهيله للقتال المطلوب في ظل شروط الساحة اللبنانية، وهذا ما يفعله الامريكيون وسوف يتوقفون عنه فيما اذا انسحب مشاة البحرية الامريكية من لبنان. وكذلك شريطة ان لا ينسحب الجيش الاسرائيلي من جنوب لبنان قبل ان يتم اعداد وتأهيل الجيش اللبناني.

والحديث هنا عن وقت محدد ربما يكون سنة او سنة ونصف او اكثر، وقد لا يكفي هذا الوقت لاعداد ثلاثة الوية عسكرية لبنانية، وقد تفشل الجهود الامريكية بهذا الخصوص في نهاية المطاف، ليس هناك اي تأكيد بنجاح اي خط عمل منذ البداية، والثمن الذي قد يدفع في الوقت المذكور قد يكون مقبولا اذا تحقق الهدف المذكور.

وهذا ثمن تستطيع اسرائيل ان تتحمله، ولكن ليس من اجلها فقط، فهي لها مصلحة حيوية بأن يكون هناك من تسلمه المفاتيح بعد الانسحاب من جنوب لبنان، بحيث لا تحدث وراءها الفوضى، وبحيث تكون منطقة جنوب لبنان تحت اشراف لواء عسكري لبناني يقوم بفرض النظام «بالوسائل اللبنانية» التي لا تستطيع اسرائيل ان تستخدمها.

وبعد اعداد مثل هذا اللواء في جنوب لبنان سيكون هناك ضرورة لمساعدة اسرائيلية لضمان امن اسرائيل في قطاع يمتد الى عمق ٤٥ كيلومترا، وحتى لفرض النظام والقانون في هذه المنطقة، وسيكون هناك ضرورة بأن تنظم دوريات اسرائيلية، وعلى جميع الاحوال تطبيق الترتيبات الامنية التي ينص عليها الاتفاق الاسرائيلي اللبناني الذي تم التوقيع عليه في ايار سنة ٨٣.

ان الحديث هنا لا يدور حول اتفاق سلام مع لبنان، وانما عن ترتيبات امنية في جنوب لبنان تعتبر ضرورية لاسرائيل والمصالح الامريكية والاوروبية، وذلك في سبيل الحيلولة دون نشوب حرب اخرى في المستقبل تكون اخطر من سابقاتها، ان مثل هذه الحرب سوف تنشب اذا انسحب الجيش الاسرائيلي والقوة متعددة الجنسيات قبل الاوان، وقبل ان يكون الجيش اللبناني مستعدا لتحمل مسؤولية «فرض النظام والقانون» في بيروت نفسها وفي جنوب لبنان والساحل.

واذا تم تحقيق الهدف الذي يشكل الحد الادنى يصبح بالامكان التفاوض مع سوريا حول تسوية معينة لا تكون بمثابة، خضوع للاملاءات السورية، والذي يدعو لانسحاب الجيش الاسرائيلي من جنوب لبنان والقوة متعددة الجنسيات من بيروت قبل تحقيق الاهداف المذكورة كانه يقترح التنازل عن الترتيبات الامنية بجنوب لبنان.

هل تعمل امريكا واسرائيل على فتنمة حرب لبنان؟

قال ثلاثة من اعضاء مجلس النواب الأمريكي يوم الجمعة الماضي ان الافضل اعادة مشاة البحرية الأمريكية من لبنان قبل انتخابات الرئاسة في الولايات المتحدة.

وقالت مصادر امريكية اخرى في نفس اليوم ان اجتماعا عقد بين بعض اعضاء الكونغرس الأمريكي ووزير الدفاع كاسبر واينبرغر طلبوا منه الضغط على الرئيس ريغان لاعادة مشاة البحرية من لبنان.



قوات اميركية في بيروت.



وزير الدفاع الاميركي.. واينبرغر



رونالد ريغان

وقد وجهت اسئلة كثيرة للرئيس ريغان في المؤتمر الذي عقده الاسبوع الماضي بهذا الخصوص.

كما اثارت مقالات نشرت في الصحف في الأيام الأخيرة تساؤلات حول فائدة بقاء الجنود الأمريكيين في بيروت؟

لقد احتدت موجة التقديرات المختلفة نتيجة لمقتل عدد من الجنود الأمريكيين واصابة عدد آخر بجراح خلال الاسبوع الماضي. وقال اشخاص مطلعون انه اذا وقعت امور خطيرة فان امريكا سوف تصرخ في الرئيس مطالبة اياه بايجاد طريقة مشرفة لانهاء مهمة الجنود الأمريكيين في بيروت.

وقبل فجر امس وقع هذا الأمر الخطير: حيث اصيب عدد كبير من الجنود الأمريكيين تتراوح نسبتهم من ١٥ - ٢٠ في المائة من مجموع القوة الأمريكية.

وقد نشرت وسائل الاعلام الأمريكية امس مقارنة مرعبة بالنسبة للأمريكيين، حيث شبهت انفجار بيروت «بخليج نونكين»، وطائرات الكاميكاز اليابانية التي نفذت عملية انتحارية ضد الاسطول الأمريكي في ميناء هاربر، كما شبه وضع الجنود الأمريكيين في بيروت بوضع المستشارين في فيتنام الذين تم ارسال قوات امريكية - سنة ١٩٦٥ لحمايتهم بأمر من الرئيس جونسون. والتشبيهان غير سارين بالنسبة للأمريكيين فقرار التورط الأمريكي في فيتنام بدأ بارسال قوات الى خليج نونكين، ويعتبر حتى الآن قرارا مأساويا، كما ان امريكا لم تكن لتتغلب على القوات اليابانية الانتحارية لولا استخدامها للقنبلة النووية في هيروشيما ونغازاكي.

ان التدخل الامريكي في لبنان وصل اذا يوم امس الى مفترق طرق: فحجم اعداد القتلى الأمريكيين بانفجار بيروت اصاب الجمهور الأمريكي بصدمة، فمنذ ثلاثة اشهر ايضا والشكوك تتسرب الى السياسيين الأمريكيين والى الجماهير حول صحة خطوات الادارة الأمريكية في لبنان، وحول الثمن الذي يتوجب على الشعب الأمريكي دفعه نتيجة لهذه الخطوات. ويوم امس اصبحت الشكوك اكيدة والتحفظات لم يعد فيها اي تردد، وحساب النفس تحول ليصبح حاسما.

في الساعات الأولى التي اعلن فيها عن نتائج الانفجار في مقر القيادة الأمريكية في بيروت توقف بعض اعضاء مجلس الشيوخ المعروفين جدا عن ابداء آرائهم، واصبحوا يتحدثون بلغة واحدة هي اعادة الجنود الامريكيين الى وطنهم.

وردود الفعل الأولية هذه لا تعكس بالضرورة الراي العام في مجلس الشيوخ، ولكن لها معنى خاصا على ضوء الانطباع الذي حصل قبل انفجار امس: حيث خول اعضاء الكونغرس الرئيس ريغان قبل ثلاثة اسابيع ابقاء مشاة البحرية الامريكية في لبنان لمدة ثمانية عشرة شهرا اخرى، واصبح هؤلاء الأعضاء غير مرتاحين من الوضع، نظرا لان جزءا منهم ايضا سيخوض الانتخابات في العام القادم، وتأييد التورط الأمريكي في لبنان لا يعتبر جواز مرور ناجحا للانتخابات في مناطقهم.

ولكن ليست هذه هي وجهة نظر الادارة الأمريكية بالنسبة للخارج، لدرجة ان وزير الدفاع الامريكي الذي يعارض التورط الأمريكي في لبنان، تحدث امس لصالح استمرار مهمة القوة الأمريكية، وذكر اسم ايران كطرف قد يتحمل مسؤولية الانفجار، وذكر اسم سوريا كطرف يحول دون تحقيق هدف اخراج جميع القوات الأجنبية من لبنان.

وكان رد الفعل الأولي للادارة الامريكية هو انه ليس بنية الادارة الخضوع «للارهاب» وسحب القوات الامريكية من لبنان.

وهذا ايضا لم يكن متوقعا، ومن المبالغ فيه الافتراض ان الولايات المتحدة كدولة عظمى ستتخذ قرارا يقضي بسحب مشاة البحرية الامريكية الى الوطن ببساطة نتيجة لهجوم ارهابي، حيث انها لا تستطيع ان تسمح لنفسها بالتصرف بهذا الشكل، فهي تدرك ان التزامها الدولي يقتضي منها - اسناد حكومة الجميّل عسكريا - وان الثقة بها كدولة تتطلع لبسط وصايتها على الدول الدائرة في فلكها تحت الاختبار، ولكن لا يمكن الاستهانة بالتأثير الذي سيكون للانفجار.

ومع كتابة هذه السطور فان المشاورات مستمرة في البيت الابيض ونتيجتها غير معروفة حتى الان، والانطباع الأولي هو ان مشاة البحرية الأمريكية سوف يبقون في لبنان ولكن انتشارهم سوف يتغير، اذ قد يتمركزون في مواقع جديدة تقع فوق التلال المحيطة ببيروت، وقد يتسع نطاق صلاحياتهم في الرد على الهجمات التي توجه ضدهم، وقد يعملون بمبادرتهم ويقومون بهجمات رادعة، وقد يتم تعزيز هذه القوة التي تقلص عدد افرادها.

وفيما لو اتخذت قرارات من هذا القبيل فانها ستكون بمثابة رد تكتيكي على الخطر الذي يتعرض له مشاة البحرية الامريكية بلبنان، ولكن لن تشكل ردا استراتيجيا مرضيا على التساؤل الذي يطرح حول هدف الولايات المتحدة من تواجدها في لبنان وسياستها المبدئية في المنطقة. ان الأمر يتعلق الى حد بعيد بالرئيس ريغان، الرئيس العجوز الذي يصفه الجميع بأنه جاهل في المسائل الخارجية، وقد قال امس انه مصر على ابقاء القوة الأمريكية في لبنان ولأن عملية قتل الجنود الامريكيين انما تشير الى شخصية اولئك الذين يريدون طرد الولايات المتحدة من لبنان ليسيطروا على بيروت.

ولكن لا يمكن ان نمسك ريغان من لسانه، فرد فعل فوري كهذا كان متوقعا، وسيكون عليه على المدى الأبعد قليلا ان يدرس فيما اذا اثرت هذه العملية على الراي العام الامريكي بالشكل الذي اثرت فيه مسألة فشل الرئيس الأمريكي السابق كارتر بانقاذ الرهائن الامريكيين الذين كانوا محتجزين في ايران في نيسان سنة ١٩٨٠. وفي الفترة القريبة سوف يتخذ من وراء الكواليس في البيت الأبيض قرار حول الوضع الأكثر شعبية للادارة الامريكية، هل هو العمل على تعزيز التدخل الامريكي في لبنان ام اعادة سحب مشاة البحرية الامريكية منها؟

ان تفجير مقر القيادة الأمريكية في بيروت امس يضاعف احتمالات تنفيذ الخيار الثاني.

مراسل صحيفة هارتس في واشنطن

اخبار الاهل

اجتماعيات

★ القدس - في احتفال بهيج تم عقد قران الشاب صالح احمد عيد على الانسة مروه سليم ابو هنية.

★ القدس - في احتفال بهيج تم عقد قران الشاب عاصم ابو الفيلات على الانسة نجوى كامل احمد شاهين.

★ القدس - حصل الدكتور بسلم محمد حسني حلاوة على بكالوريوس الطب من جامعة كلوج الرومانية بتقدير ممتاز.

★ القدس - في احتفال بهيج تم خطوبة الشاب سامي الدويك على الانسة وفاء ابراهيم الدويك.

★ القدس - في احتفال بهيج تم زفاف الشاب موسى الدباغ على الانسة امل النتشة.

★ القدس - في احتفال بهيج تم عقد قران الشاب نبيل احمد اسحق عبد اللطيف على الانسة هيا شعيب عبد اللطيف.

★ الخليل - في احتفال بهيج تم زفاف الشاب خالد يحيى قفيشة على الانسة كريمة المربي محمد حسن قفيشة.

★ الخليل - في احتفال بهيج تم خطوبة الشاب غسان عبد الحي الحموري على الانسة سناء هاشم زكي الشريف.

★ نابلس - عسكر البلد - في احتفال بهيج تم عقد قران الشاب يوسف فوزي مناور على الانسة فريال ابراهيم بيبي.

★ نابلس - في احتفال بهيج تم عقد قران الشاب طلال محمود امين اسمه على الانسة هناء منصور المدموج.

★ نابلس - انعم الله على السيد فوزان فضل الحاج والسيدة عقيلته بمولودهما البكر اسمياه رائد.

★ نابلس - في احتفال بهيج تم زفاف الشاب ايمن خيري امين ابو زنط على الانسة حنان خالد امين ابو زنط.

★ بيت ساحور - حصل الدكتور كريم جورج هلال على شهادة البكالوريوس في الطب من جامعة ارسطو طاليس بتقدير جيد جدا.

★ اريحا - سلوان - في احتفال بهيج تم خطوبة الشاب فارس ذياب على الانسة رجاء عدنان الدويك.

★ بيت جالا - حصل الشاب نقولا جبرا الاعرج على شهادة البكالوريوس في الهندسة المدنية من الكلية العليا للهندسة المدنية في اليونان بتقدير جيد.

★ الرام - في احتفال بهيج تم زفاف الشاب مصطفى احمد عوده على الانسة وصال كمال هلال.

★ دير البلح - انعم الله على السيد مصطفى الاطرش والسيدة عقيلته بمولود جديد اسمياه محمد.

السجن والغرامة لطالبة من نابلس

حكمت المحكمة العسكرية الاسرائيلية في نابلس على عطاف ابو غضيب الطالبة في جامعة النجاح الوطنية بالسجن لمدة ستة اشهر ونصف منها ١٨ يوما سجنا فعليا وهي مدة توقيفها وكذلك فرضت عليها غرامة مالية مقدارها ثلاثون الف شيكل وذلك بتهمة الاشتراك في مظاهرة جرت في مطلع شهر نيسان الماضي.

استمرار حظر التجول لليوم الثالث على التوالي على مخيمات نابلس

واصلت سلطات الاحتلال الاسرائيلية فرض نظام حظر التجول ولليوم الثالث على التوالي على عدة مخيمات في منطقة نابلس اثر تعرض سيارات اسرائيلية للرشق بالحجارة من قبل بعض المواطنين العرب، وقامت سلطات الاحتلال باعتقال عدد من المواطنين لاستجوابهم.

كما قامت سلطات الاحتلال بفرض نظام منع التجول يوم امس الاول على مخيم الدهيشة قرب بيت لحم اثر تعرض سيارات اسرائيلية للرشق بالحجارة ايضا.

الافراج عن مواطن بعد ثماني سنوات سجن

افرجت سلطات الاحتلال الاسرائيلية عن المواطن محمود اسعد ابو نائل من قرية ارطاس بيت لحم بعد ان امضى فترة محكوميته البالغة ثماني سنوات بتهمة امنية.

اضراب في جامعة بيت لحم

اضربت جامعة بيت لحم يوم الجمعة الماضي احتجاجا على اعتقال سلطات الاحتلال العسكرية لثمانية من طلابها يوم الخميس الماضي، وذكر موسى درويش المدير العام للعلاقات العامة بان الطلبة الثمانية الذين القي القبض عليهم اعضاء في مجلس الطلبة، وانه تم اعتقالهم بعد مرور اسبوع على اقامة معرض التراث الفلسطيني في احدى قاعات الجامعة.

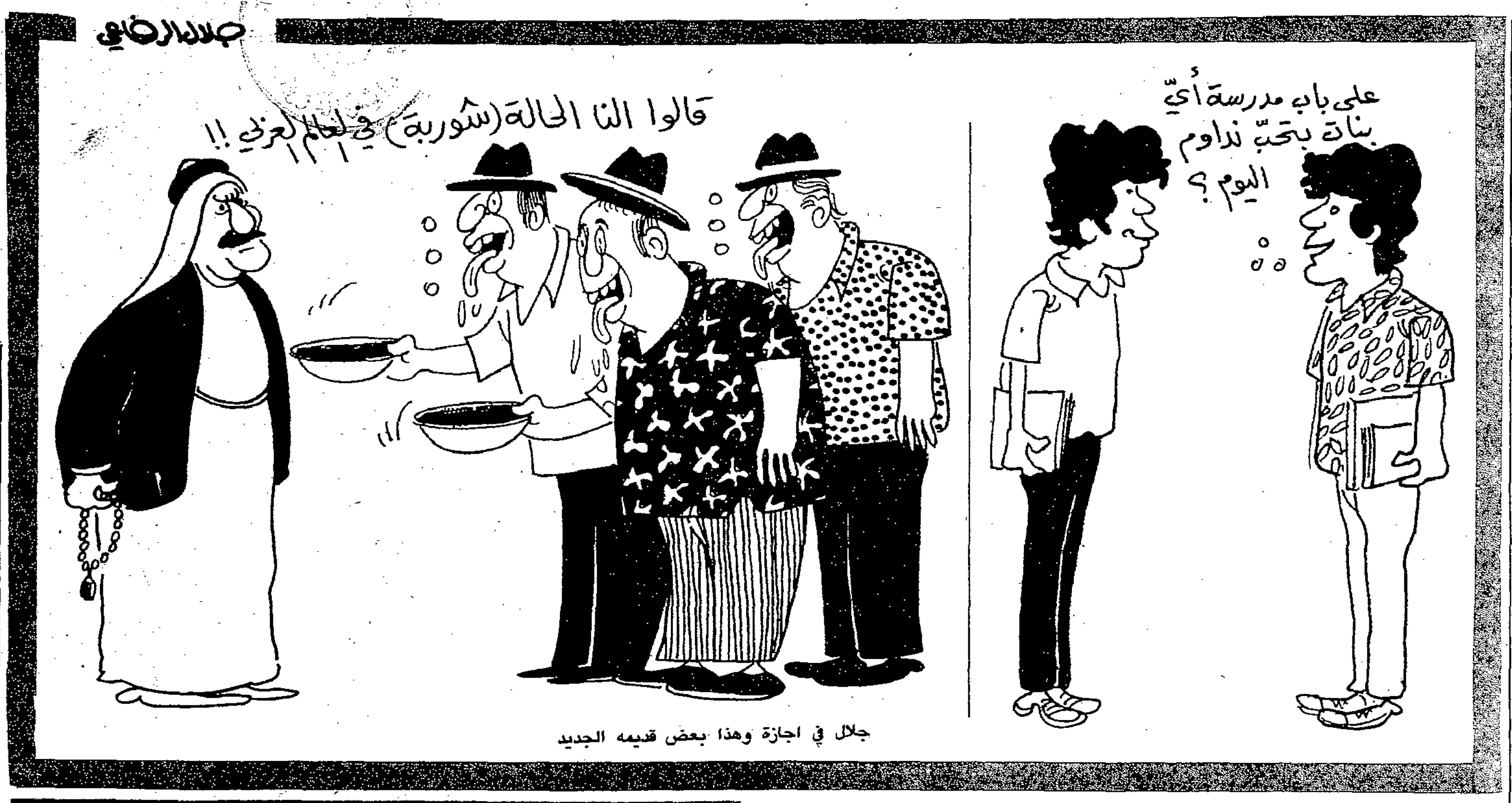
السجن لمظلي اسرائيلي رفض الخدمة في لبنان

اصدرت محكمة عسكرية اسرائيلية حكما بالسجن لمدة ٣٥ يوما على مظلي اسرائيلي بتهمة رفضه الخدمة العسكرية في لبنان.

هذا وقد بلغ عدد الجنود الاسرائيليين الذين صدرت بحقهم احكام مختلفة لنفس التهمة ١٠٧ جنود.

الوفيات

القدس - جاك ميناس مناتزكنيان ....
القدس - الحاج محمد زين ابو الفيلات بركات .... ٧٥ عاما
القدس - بيت جالا - ميخائيل بشارة ابو سليمة .... ٧٦ عاما
القدس - سلوان - محمد عيسى محمد ابو قلبين .... ٧٣ عاما
القدس - بيت صفافا - الحاج مصطفى محمد احمد اسماعيل ٧٥ عاما
الخليل - بيت اومر - حسن محمد سليمان ابو عياش ٥٥ عاما
الخليل - كوثر محمد المدبوح ....
الخليل - دورا - الحاج ابراهيم احمد ابو اعمير السويطي ٦٥ عاما
عنبتا - عبد الرحيم محمد علي .... ٧٠ عاما
رام الله - جعنا - حنا ابراهيم سلامة ....
عين عريك - هند سليمان قسيس .... ٩٠ عاما
طولكرم - بيت ليد - عبد اللطيف خضر سلامة .... ٨٠ عاما
طولكرم - باقة الشرقية - الحاج بديع محمود عمر .... ٥٥ عاما
نابلس - نبيه عبد الرزاق غزال .... ٦٠ عاما
نابلس - الحاجة وصفية محمد الششتري .... ٨٥ عاما
نابلس - الساوية - الدكتور محمد حسن سليمان .... ٤٥ عاما
نابلس - حسن سليم سبع العيش .... ٦٠ عاما
سيلة الحارثية - بشير صالح مصطفى الزيود .... ٨٠ عاما
جنين - الحاج احمد الشيخ عوده .... ٨٠ عاما
غزة - الحاج سهام الدين موسى عرفات القدوه .... ٥٠ عاما.



جلال في اجازة وهذا بعض قديمه الجديد

كلمة

عبدالرحيم عمر

العدو ... ينعّم بمكره

في مطار لندن، وفي اعقاب عدوان حزيران سنة ١٩٦٧، كانت يائيل دايان، ابنة الجنرال دايان، وكاتبة روايات عبرية عدة، تفتح حقائبها امام احد رجال الجمارك الانجليز، حين لمح مسدسا في حقيبتها: وبسرعة انهمرت الكلمات من فمها وكأنها تعيد درسا تعلمته وحفظته عن ظهر قلب.

هذا لاشيء.. انني اخاف ان يلاحقوني حتى وانا هنا... نحن لانطلب من العالم الذي تخلى عنا وقت الحرب الا ان يتركنا وحدنا نعالج قضايا السلام...

وكانت تلك العبارات بداية سلسلة لم تنته من شروط السلام التي مازال الغزاة يفرضونها. وما زالت الشعوب العربية ترفضها، وبشكل خاص مازال الشعب العربي الفلسطيني يرفضها حتى وهو تحت نير احتلالهم، فعبارات مثل الحدود الامنة، اسرائيل الكبرى، ارض اسرائيل، تطبيع العلاقات... كلها خرجت من تلك الجملة البسيطة: اتركونا وحدنا نعالج قضايا السلام.

لكن هذه العبارات ما كان لها ان تجد صدى دوليا واسعا لو انا كعرب لم نترك للمباحثات والمفاوضات وكل ما سمي بالمساعي السلمية ان تعمل وحدها على استرداد ارضنا.

أحد فصول العهد القديم يسمى "حبقوق"، وقد سمي باسم كاتب كتبه قبيل سقوط الهيكل على يد كورس الفارسي. وتدور حكايات حبقوق هذه حول عدو لئيم، يرسله الرب على قوم بسبب غضبه منهم، فينال منهم ويسومهم سوء العذاب، لكن حبقوق يرى في النهاية ان الخير لا بد منتصر على الشر.

وكاننا مع قراءة جديدة لحبقوق فقد احتلت اسرائيل فلسطين كلها وفوقها احتلت اراضي ثلاث دول عربية، واخرجت مصر من المعركة، وخلقت مشكلة لبنان، وزجت باساطيل اربع دول غربية في المشكله، وانفردت بشعبنا في الضفة الغربية وقطاع غزه فيما يبدو وكانه غفلة من العالم الذي شغل طوال الشهور الاخيرة بالاماكن التي تدور عليها احداث اكثر خطورة، واكثر اثارة في لبنان وجرينادا، وهكذا يكاد القاريء لايعير التفاتا للاعتقالات في نابلس، أو مخيم الدهيشه، ولا يكاد يجد من الوقت مايسمح له بمتابعة ما يدور في جامعة بيت لحم، والاصرار الاسرائيلي على الاستمرار في استيطان ارضنا المحتلة.

لقد افلح العدو حقا في ان يرغم الجميع على تركه وحيدا طليق اليدين، ينعم بجرائمه في وطننا المحتل، وضد شعبنا هناك.

نبضة اليوم

فورة دمائهم

● في الصحف الاسرائيلية اعتراف صريح بأن الوقود، الذي يغلي بسببه دم الزعامة الاسرائيلية هو ترديد عبارة «محافظة القدس، ومحافظة نابلس» بدلا من يهودا والسامرة وكذلك ترديد عبارة «فلسطين المحتلة والضفة الغربية والقدس الشرقية، والشعب الفلسطيني»، بدلا من المناطق المدارة وما اليها.

يفور الدم الاسرائيلي لترديد مثل هذه الكلمات التي تعبر على هوية الأراضي المحتلة عسكريا، والشعب العربي الفلسطيني ومآثره ومقدساته.. فالمسجد القدسي الشريف مثلا يريدون لاسمه ان يكون «جبل الهيكل» لكي يطمسوا من الذاكرة اسمه الحقيقي.

ويخدمهم في مسعاهم الحاقد هذا انهم يستغلون الصحف الأجنبية لنشر المسميات التي يتقصدون تحويرها لصالحهم.

وبهذا يجد الانسان العربي نفسه امام المسميات والصفات التي يرددها الجانب الإسرائيلي عبر اجهزة الاعلام الأجنبية التي تستجيب له سواء بالاختيار او الاضطرار، حتى يألف الرأي العام الأجنبي «المسميات الاسرائيلية»، وهذا ما هو حاصل بالفعل الى حد بعيد.

لا يكفي في واقع الأمر ان يلتزم العرب بالمسميات العربية في الأوساط العربية وحدها بل لا بد من التأكد من استعمالها، او تصحيح استعمالها في المجالات الخارجية المختلفة.

فالالتزام يجب ان يكون التزاما في التداول المحلي والخارجي.. وطالما لا تعترف السلطات الاسرائيلية بالحق العربي فان الأرض التي تحتلها هي ارض فلسطين، وهوية الشعب الذي تلاحقه بالمظالم هو الشعب الفلسطيني، ولا يوجد شيء في المسميات العربية اسمه «يهودا» بل محافظة القدس، ومدينتها المركزية وقراها العربية.

ولا بد في هذا المجال من التزام عربي شامل للوسط العربي كافة ومترامياً الى خارجه بالتمسك بالمسميات العربية دون هوادة.

وهذا كاتب اسرائيلي يدعي انه لا وجود لفلسطين وان الجهة التي صكت هذا الاسم هي عصبة الأمم السابقة وان الرومان هم الذين اختلقوا كلمة «فيليستيا» التي تكون منها اسم فلسطين ـ كما يزعم الكاتب الاسرائيلي ـ وذلك لكي يطمس الرومان اسم «ارتس يسرائيل» ـ اي ارض اسرائيل.

ويفور دم الزعامة الصهيونية وكتابها لتداول كلمة فلسطين ويتهمون من يتداول الاسم بأنه يقلد الرومان الذين طمسوا اسم «ارتس يسرائيل».

يحسب الاسرائيليون ان الوقر في الآذان التي لا تصغي للجانب العربي وقر سيستمر الى الأبد ولن تنفتح الآذان يوما ما للاصغاء للحقائق..

وهذا خطؤهم الدائم.

«المعتز»

اشاعة لترويج اللون البني في القاهرة رغم النفي التجار يواصلون طلاء محالهم

● انهمك اصحاب المحالي طوال ليلة امس في طلاء ابواب محالهم باللون البني بعد انذار زائف بانهم سيواجهون غرامة قيمتها ٥٠ جنيها واغلاق محالهم لمدة شهرين اذا لم يفعلوا ذلك.

وسارعت الحكومة الى نفي الامر واعرب كثير من المسؤولين عن شكوكهم في ان محلات الطلاء هي المسؤولة عن الشائعة للتخلص من مخزونها من هذا اللون غير الرائج.

وعلى الرغم من نفي الحكومة في بلد تكثر به الشائعات فقد واصل اصحاب المحال ما يفعلونه وظل عمال الطلاء يعملون طوال الوقت للانتهاء من العمل، قبل الموعد النهائي الذي زعم انه العاشر من تشرين الثاني نوفمبر.

وشكا اصحاب المحال قائلين اصبح من الصعب الان الحصول على اللون البني والسلالم التي كانت تؤجر عادة بجنيه واحد في اليوم اصبحت تؤجر بما يصل الى خمسة جنيهات في اليوم.

ولم يضع رسامو الكاريكاتور في صحف ومجلات القاهرة الفرصة لاثارة النكات من الموقف ونشرت مجلة صباح الخير الاسبوعية في عددها الاخير رسما يصور اثنين من القردة يصبغان مؤخرتيهما باللون البني واحدهما يقول للاخر لماذا البني ما الخطأ في اللون الاحمر.

ولم تكن الشائعة بلا اساس تماما وفي مواجهة حملة اعلامية منسقة حول اختيار اللون نفى محافظ القاهرة اصدار مثل هذه التعليمات الا ان المحافظ يوسف ابو طالب قال في بيان نشرته صحف القاهرة مسؤول حي الازهر الذي يضم اقدم المؤسسات التعليمية الاسلامية في مصر وهي جامعة الازهر قد اتفق مع التجار على ان اللون البني هو افضل الالوان التي تتناسب مع الآثار الاسلامية في الحي.

وقال المحافظ اؤكد انه لم يكن هناك اجبار او تهديد بغرامات من اي نوع ان هذا التحرك انتقل بسرعة البرق بمبادرة التجار انفسهم الى الاحياء الاخرى حتى قبل ان يتمكن اي مسؤول من ابداء اي توجيه او تأثير.

وقال السيد ابو طالب انه يبارك هذا التحرك الطوعي كجزء من جهود القاهرة للارتفاع بمستوى العاصمة.

وقد قال المحافظ ان تنظيف القاهرة هو مهمة اكثر مشقة من القتال ضد الجيش الاسرائيلي.

وقد بدأت الحملة بالفعل بتنظيف شوارع القاهرة من القمامة المتناثرة، وتقرر وضع سلة مهملات امام كل متجر واصبح اصحاب المحال مسؤولين عن جمع القمامة امام متاجرهم.

وتشكلت فرق طواريء لاصلاح انظمة المياه والصرف الصحي والحفر في الشوارع والطرقات وقبل كل شيء محاولة حل اختناقات المرور المزمنة في القاهرة.

مسابقة الكتابة للأطفال

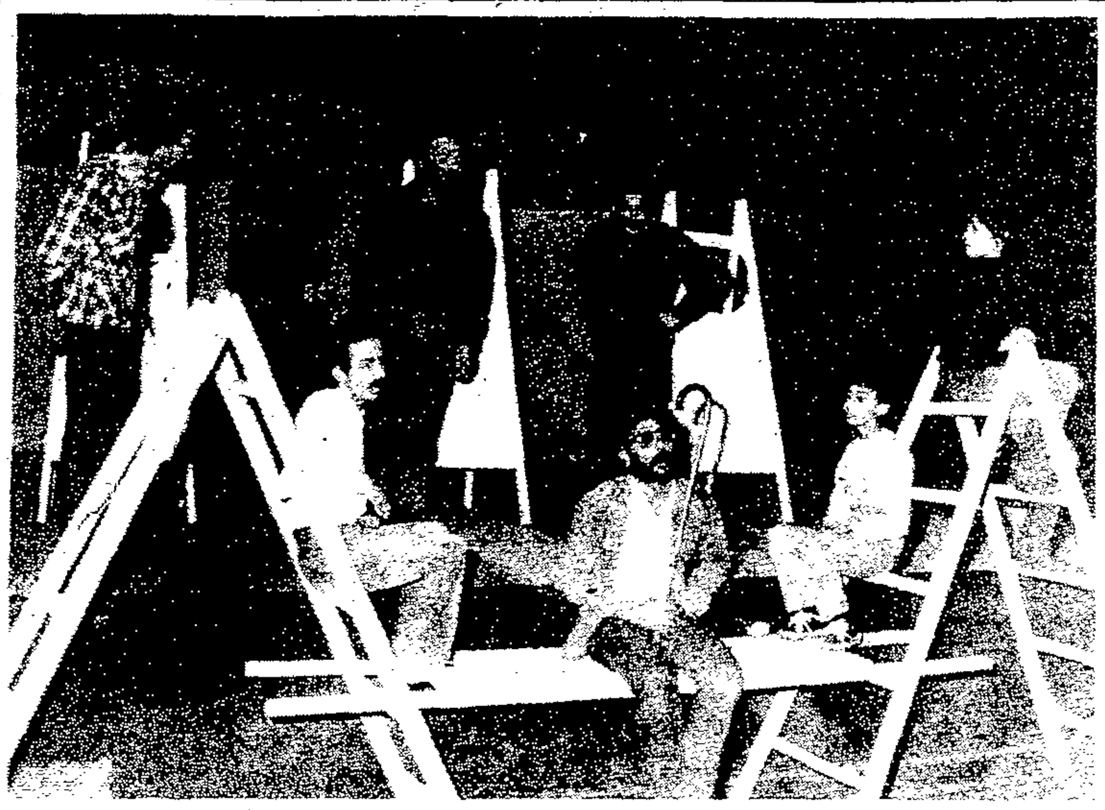
عمان ـ صوت الشعب ـ تنظم جمعية المكتبات الأردنية/لجنة ثقافة الطفل هذا العام المسابقة التشجيعية الثانية للكتابة للأطفال في مجال: القصة، والمسرحية، وذلك ايمانا منها بأهمية العمل الابداعي لطفلنا العربي، رجل المستقبل، وتشجيعا للكتاب والمؤلفين الكبار، وللناشئين دون خمسة عشر عاما، ويشترط ان تكون الأعمال المقدمة للمسابقة قد انجزت عام ١٩٨٣ والا تكون قد نشرت من قبل وان يكون المشترك من داخل المملكة الاردنية الهاشمية.

ويذكر ان لجنة من المتخصصين بأدب الطفل ستشكل لدراسة هذه الأعمال وتقييمها لاعلان نتيجة المسابقة.

وسيتم توزيع الجوائز الرمزية التي خصصت لهذه المسابقة على النحو التالي:

مائة دينار للفائز الأول من الكتّاب الكبار.
خمسون دينارا للفائز الثاني من الكتّاب الكبار.
تذكرة طائرة للفائز الأول ومرافقه من الكتّاب الصغار.
خمسون دينارا للفائز الثاني من الكتّاب الصغار.
اربعون دينارا للفائز الثالث من الكتّاب الصغار.
ثلاثون دينارا للفائز الرابع من الكتّاب الصغار.
عشرون دينارا للفائز الخامس من الكتّاب الصغار.

وسيجري الاعلان عن نتيجة المسابقة في شهر نيسان ١٩٨٤ على ان تسلم المواد الى الجمعية في موعد اقصاه الثامن العشرون، من شباط القادم.



● ابطال مسرحية «الشحادين» خلال البروفات النهائية التي تجري مساء كل يوم على مسرح دائرة الثقافة والفنون بجبل اللويبدة، تمهيدا لعرضها في مهرجان قرطاج بتونس ●

ـ تصوير ماجد ـ

اسباب الحكم بحبس ماجدة الخطيب

● في القاهرة اعلنت محكمة جنح الجيزه اسباب حكمها بحبس الممثلة ماجدة الخطيب سنة مع الشغل و ٥٠٠ جنيه كفالة لوقف التنفيذ لاصابتها ضابط شرطة بسيارتها.



قالت المحكمة انها تبدي اسفها الشديد لما حدث من فنانة كرمتها الدولة في يوم عيد الفن واعطتها الكثير ولم تحرص على حب وتقدير واعجاب الناس فاستسلمت للشيطان واحتست الخمر حتى افقدها ادراكها ووعيها، وان المحكمة لم يسعفها عقاب اشد مما قضت به ولو اسعفتها النصوص لقضت عليها باشد من ذلك حتى يكون الحكم عبره لمن تسول له نفسه ان يعبث في الارض فسادا.

وانتهت المحكمة في اسبابها ان المتهمة لم تدرك ان اعجاب الناس وحبهم للفنان انما يتمثل اولا واخيرا في التزام الفنان بخلق قويم واحتفاظه بمباديء تتمشى وعرف المجتمع ولقد عرفنا كثيرين ضربوا بالمباديء والقيم عرض الحائط وكانت فيها نهايتهم المحتومة.

وكانت النيابة قد قدمت ماجدة الخطيب للمحكمة بتهمة اصابة ضابط خطأ، وكان ذلك ناشئا عن اهمالها وعدم احترازها وعدم مراعاتها للقوانين واللوائح.

وذكرت صحيفة الاهرام ان المحكمة استعرضت واقعة الدعوى التي حدثت في الثالث من شهر اذار الماضي، عندما وجد الضابط جمهرة من الناس وباستفساره منهم قرروا بان الممثلة ملقاه على الارض في حالة سكر فقام باصطحابها بسيارة الدورية اللاسلكية التي معه ولكنها طلبت منه احضار حقيبتها من سيارتها الخاصة وغافلته وقادت سيارتها إلى الخلف ثم الى الامام فصدمته وفرت هاربة.

ابو حنيفة يعود مريضا بخيلا

● حكى الهيثم بن عدي قال :

ما شيت الامام ابا حنيفة رضي الله عنه في نفر من اصحابه الى عيادة مريض من اهل الكوفة . وكان المريض بخيلا . وتواصينا على ان نعرض بالغداء . فلما دخلنا وقضينا حق العيادة ، قال احدنا «آتنا غداءنا .. لقد لقينا من سفرنا هذا نصباً» .

فتمطى المريض وقال : ليس على الضعفاء ولا على المرضى ولا على الذين لا يجدون ما ينفقون حرج » .

فغمز ابو حنيفة أصحابه وقال : قوموا فما لكم من هنا فرج .

سطو مسلح على أحد بنوك الفلبين

● قال متحدث امس باسم الشرطة ان قوات البوليس قتلت اربعة اشخاص مسلحين في تراشق بالنيران استمر عشر دقائق خارج احد البنوك في شمال الفلبين.

وقال المتحدث ان الرجال الذين خططوا لسرقة البنك في سان فرناندو التي تبعد ٨٠ كيلومترا عن شمال مانيلا كانوا مسلحين ببنادق (م ـ ١٦) ومسدسات، ولكن قوات البوليس بناء على معلومات مسبقة نصبت لهم كمينا.

وقال المتحدث ان احد الرجال كان يحمل معه رسما تخطيطيا للبنك والشوارع المجاورة. وقال المتحدث ان احدا من رجال البوليس لم يصب.

المجالي يفتتح المعرض المعماري الأول اليوم



عمان ـ صوت الشعب ـ يفتتح الدكتور عبدالسلام المجالي رئيس الجامعة الأردنية صباح اليوم في كلية الهندسة والتكنولوجيا في الجامعة المعرض المعماري الأول لقسم هندسة العمارة.

وسيلقي الدكتور فكري نجيب اسعد رئيس قسم العمارة بجامعة ستراشكلايد محاضرة بعد افتتاح المعرض في مدرج الكلية حول فن العمارة.

خبز صناعي بخصائص اللحم

● نجح فريق من العلماء الكيميائيين الأوزبكيين في طشقند في استخراج بروتين غذائي من بذور القطن، فلذا اضيفت كمية صغيرة من هذه المادة الجديدة الى دقيق القمح مكنت من اعداد خبز لا يختلف مذاقه عن طعم الخبز العادي، لكن خصائصه الغذائية لا تقل ابدا عن خصائص اللحم.

فمنذ مدة طويلة والاخصائيون الأوزبكيون وجمهوريات آسيا الوسطى يدرسون القطن وخصائصه الغذائية، وقد نجحوا بعد اختبارات عدة من الوصول الى نتيجة اعتبرها العلماء انجازا مهما في الحقل الكيميائي.

تلفزيون

● حلقة "حديث الليالي" الليلة على القنال العام ستعالج ظاهرة الأفلام الهابطة التي تعرض في دور السينما.

عروة زريقات سيستضيف في حلقة الليلة عددا من النقاد المهتمين بامور السينما، بالإضافة الى مواطنين عاديين.

قبل ذلك سيبث التلفزيون برنامج ـ جيشنا العربي ـ وستخصص حلقة الليلة للحديث عن المكرمة الملكية وقانون خدمة العلم ومواضيع اخرى.

البرنامج من اعداد طه الهباهبه وتقديم جبر حجات، والرائد محمد مصطفى الشوبكي، وهو يبث باشراف مديرية التوجيه المعنوي.

الأستاذ ظافر القاسمي موجود حاليا في عمان بدعوة من التلفزيون الاردني. وسوف يسجل ندوات فكرية جديدة لحساب التلفزيون، على غرار ندواته السابقة المعروفة.

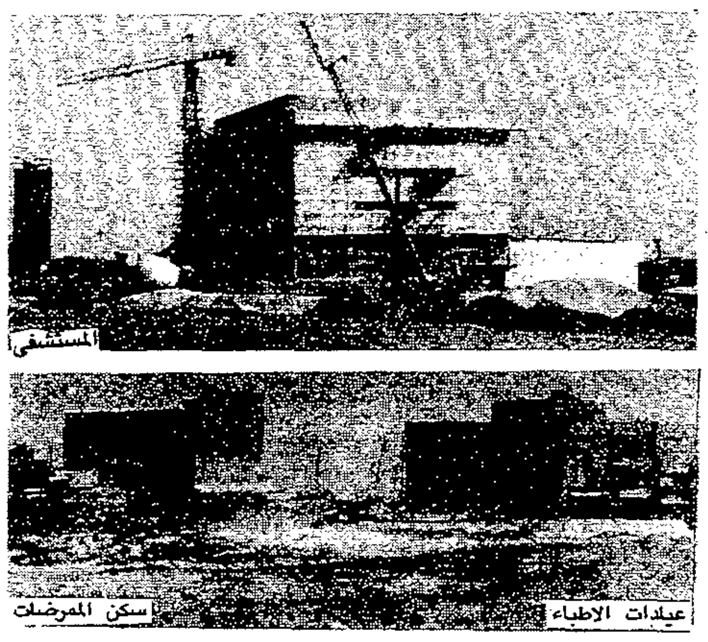
مشروعان كبيران لدعم الاقتصاد الوطني

مصنع للمواد الطبية بطاقة ٦٠ مليون حقنة مستشفى يشمل الاختصاصات كافة بسعة ١٥٠ سريرا

عمان ـ صوت الشعب ـ قال السيد خالد بسيسو المدير العام لشركة المؤسسة الطبية الاردنية المساهمة العامة، ان مصنع المواد الطبية المستهلكة سينتج حوالي ٦٠ مليون حقنة طبية معقمة سنويا.

وذكر ان مستشفى الملكة علياء سيوفر ١٥٠ سريرا، وسيكون شاملا لكافة الاختصاصات.

وكان السيد بسيسو يرد على سؤال لمندوب «صوت الشعب» حول خطوات العمل في مشروعي، مستشفى الملكة علياء، ومصنع المواد الطبية المستهلكة، وهما مشروعان كبيران تقوم بتنفيذهما شركة المؤسسة الطبية الاردنية المساهمة العامة.



المستشفى

عيادات الاطباء

سكن الممرضات

مستشفى الملكة علياء

وتحدث مدير عام شركة المؤسسة الطبية عن خطط العمل المنجزة بهذين المشروعين.. وقال:

مشروع مستشفى الملكة علياء بسعة ١٥٠ سريرا وشاملا لكافة الاختصاصات، حيث انتهت اعمال بناء الهيكل الخاص ببناية المستشفى الرئيسية، وبناية عيادات أطباء الاختصاص وبناية سكن الممرضات، والعمل جار الان في التشطيبات وتركيب مختلف انواع الاجهزة..

احدث وارقى مستشفى

وحسب رأي الخبراء سيكون مستشفى الملكة علياء، ارقى واحدث مستشفى في منطقة الشرق الاوسط من حيث النوعية وتجهيزه بأحدث ما توصل اليه العلم من معدات واجهزة واثاث وخلافه...

وقال السيد بسيسو: وبأذن الله سيتم افتتاح المستشفى في الوقت المحدد له حسب البرنامج الموضوع منذ بداية العمل.

مصنع المواد الطبية

واشار الى مشروع مصنع المواد الطبية المستهلكة... فقال:

ان هذا المصنع سينتج حوالي مليون حقنة طبية معقمة سنويا، وحسب افضل المواصفات وذلك لغايات الاستهلاك المحلي، وتغطية حاجات الدول المجاورة، وقد تم فعلا شحن ماكنات المصنع في شهر ايلول ١٩٨٣، من المانيا الغربية، ويقوم المتعهد الاردني حاليا وبعد ان تم الانتهاء من اعمال الاساسات بالتحضير لصب ارضية المصنع تمهيدا لاستكمال اعمال الانشاءات المعدنية التي تلي ذلك..

الانتاج في نيسان

واوضح انه من المنتظر الانتهاء من اعمال البناء في شهر شباط من العام القادم، لتبدأ مرحلة تركيب الماكنات وتجهيز المصنع، حيث من المؤمل ان يبدأ تشغيل المصنع في شهر نيسان من العام القادم ١٩٨٤.

صوت الشعب